

## મસ્તાવના.

આ સંસારમાં પરિભ્રમણ કરતા પ્રાણીઓને ચુલ્લકાદિ દ્વિશ દૃષ્ટાંતે દુર્લભ એવો મનુષ્યનો જન્મ, આર્યક્ષેત્ર, ઉત્તમકુલ અને નિરોગીકાયા, એ સર્વે પામવું દુર્લભ છે. કદાપી કોઈ સુદૃઢતા ઉદયથી તે પણ પામી શકાય, પરંતુ શ્રી જીનધર્મ પામવો, તે તો ઘણોજ દુર્લભ છે ! તે ધર્મ દાન, શીયળ, તપ અને ભાવ; એ ચાર પ્રકારે છે. તેમાં દાનના પ્રભાવથી ધનસાર્થવાહાદિક અનેક છવો સુખ સંપત્તિ પામિ સફળતાના ભાજન થયા; શીયળના પ્રભાવથી સુદર્શનચેકને શુભી શ્રીદીને સિંહાસન થયું; તપના પ્રભાવથી હઠપ્રહારી જેવા ચાર જીવની હત્યા કરનારે પણ મુક્તિ મેળવી અને ભાવના પ્રભાવથી ભરતેશ્વર મહારાજને આરીસા જીવનમાં કેવળજ્ઞાન આ પ્રકારે દાન, શીયળ, તપ અને ભાવનું કૃત સિદ્ધાંતમાં પ્રસિદ્ધ છે. તથાપિ આંહિ દાનધર્મનું પ્રધાનપણ હોવાથી કિંચિત્ દાનધર્મનું મહત્વપણું દેખાડીએ છીએ. સર્વ ધર્મમાં સાર પદાર્થો તે દાનધર્મજ છે. રાજ, રૂદ્ધિ, સ્મૃદ્ધિ, લોગ, શબ્દ, રૂપ, રસ, ગંધ અને સ્પર્શ તેમજ પોતાનો તથા પરના દેશમાં જશ, મહિમા અને મનોવાંછિત કૃતીનો દેનાર, તે દાનધર્મજ છે.

ઋષભદેવ પ્રભુએ પ્રથમ ધનવસાર્થવાહના ભવમાં મુનિજનોને ધૃતનું દાન દીધું, તો તીર્થંકર પદ પામ્યા; બાહુમુનિયે પાંચથે મુનિયોને આહાર પાણી લાવી આપવાથી આગઃયા જન્મમાં ભરતચક્રવર્તિ થવાનું પુણ્ય ઉપાર્જન કર્યું; એયાંસકુમારે ઋષભદેવ ભગવાનને ઇશુરસથી પ્રતિલાભ્યા, તો સંસારનો અંત ઠરી તેજ ભવમાં મુક્તિને મેળવી; ચંદ્રનબ્રાજાયે અડદના બાકુળ મહાવીર પ્રભુને વહોશબ્યા, તો તેજ વખત દુર્દશાનો અંત થયો, દીવ્યરૂપ થયું અને પંચદીવ્ય પ્રગટ થયા; શાંતિનાથ પ્રભુએ પૂર્વભવે ( મેઘરથ રાજાના ભવમાં ) પારેવાને અભયદાન

દીધું, જેથી તીર્થંકર, અને ચક્રવર્તિ પહોંચ્યા. પુણ્ય પ્રગટ થયું; મેઘ  
 કુમારે હાથીના ભવમાં સસલાને અભયદાન દીધું; તે મહારૂઢિમાન  
 શ્રલિકરાજને ઘેર ઉત્પન્ન થયો; શંખરાજ અને યશોમતિ રાણી  
 મુનિને દ્રાક્ષનું પાણી વહોરાવવાથી નેમિનાથ અને રાજેમતી  
 થયાં; મુનિને રત્નકંભલ આપવાથી રત્નભાઇ શેઠાણી મરૂદેવીમાતા  
 થયાં; સુદત્ત મુનિને દાન દેવાથી સુબાહુકુમાર અત્યંત રૂપવાન  
 થયા; વીર પ્રભુને જીજીરાપાક દેવાથી રેવતી શ્રાત્રીકાએ તીર્થંકર  
 જોત્ર ખાંધું; તેમજ માસખમણને પારણે મુનિને ખીરનું દાન  
 દેવાથી ધનકુમર અને શલિભદ્રકુમાર આ ભવમાં અગણિત  
 રૂઢિના લોગી થઈ વૈરાગ્ય પામી દીક્ષા લેઈ બંને જળ  
 સર્વાર્થસિદ્ધિ વિમાનમાં ગયા. ત્યાંથી ચ્યવી મહાવિદેહક્ષેત્રે  
 કોઈ મહોટા શેઠને ઘેર જન્મ પામશે, ત્યાંપણ સદ્ગુરુ  
 રૂમીપે દીક્ષા ગ્રહણ કરી કર્મ ખપાવી સિદ્ધિપદને વરશે.  
 ધનકુમર અને શલિભદ્રકુમાર માત્ર મુનિને દાન દેવાથી અત્યંત  
 રૂઢિવાન થઈ સુખી થયા, તથા પાછલા ભવમાં માત્ર દાનની  
 અનુમોદના કરવાથી સુખદ્રાઢિક આઠે ધનકુમરની સ્ત્રીયો થઈ;  
 તેમજ ધનદત્ત અને ધનચંદ્ર, એ ત્રણ ભાઈયોએ પાછલા ભવમાં  
 દાન હઈને ત્રણ વાર પશ્ચાત્તાપ કયો, જેથી ત્રણ વખત મહાદુઃખ  
 પામ્યા. એમ જાણી સર્વ પ્રાણીઓએ દાન દેવું. આ પ્રકારે દાન  
 દેવાથી, દેવરાવવાથી અને અનુમોદના કરવાથી સુખ સંપદા તેમજ  
 મોક્ષ દેવલોકનાં સુખ મલે છે અને દાન દેઈને પશ્ચાત્તાપ કરવાથી દુઃખ  
 ઉત્પન્ન થાય છે. તે સર્વ આ રાસ વાંચવાથી પૂરેપૂરી રીતે સમજાસે.

પંડિત શ્રી જીવનકીર્તિસુરિ વિરચિત સંસ્કૃત ચરિત્ર જીપર  
 થી જીવનવિજય મહારાજે સૂરત શેહેરમાં આ રાસ બનાવ્યો છે.  
 અસલ પ્રતમાં દૃષ્ટાંતિક ક્ષોડોના અર્થ નહિ હોવાથી તેના,  
 તથા ઠંઠક શબ્દોના અર્થ ( ટિપ્પણ તરીકે ) મુક્યા છે.

પ્રસિદ્ધ કર્તા, શા. લખમસી જેસિંગભાઈ.

# ઝવેરી મોહોલાલ મગનભાઈનું

## જીવન ચરિત્ર.

સુપ્રસિદ્ધ અમદાવાદ શહેર નિવાસી ઓશવાસ વસના આશુપણ ૩૫ એવા મગનભાઈ તેમના સુપુત્ર મોહનલાલભાઈનો જન્મ સંવત ૧૯૦૧ ના અસાડ તરી ૩ ના રોજ થયો હતો તેમની માતાનું નામ દેવકો-રબાઈ હતું, બાલ્યાવસ્થામાં મોહોલાલભાઈએ ગુજરાતી અભ્યાસ પુરો કરી ઇંગ્લીશ અભ્યાસ માથું કર્યો હતો, પરંતુ તેમને આખનું દરદ હોવાથી તેની દવા ખાતર મુંઝવું જવાનું થવાથી ૫મી અભ્યાસ બંધ કરવો પડ્યો. દવા કરાવી આવ્યા બાદ તેમણે શેડ દલપતભાઈ ભગુભાઈને ત્યાં એક પ્રોફેસર પાસે ખાતગી બે વરસ અભ્યાસ કરી સારી રીતે જ્ઞાન, બ્યવ-દારમાં ઉપયોગી થાય તેવું સંપાદન કરી લીધું. ૫મી તેટલામાં વડોદરાના મદદાવરાવ ગાયકવાડને ત્યાં લગ્ન પ્રમંગ હોવાથી સંવત ૧૯૨૭ માં તેમને ઝવેરાત આપવાને ત્યાં જવું પડ્યું. ત્યાં તેમણે પીનાના નામથી રૂ. ૧૧૯૧૦૦૦ નું ઝવેરાત સરકારને વેચાણુ આપ્યું હતું. પણ તેમાં કાંઈ લાભ ન થયો.

૫મી તેઓ અમદાવાદ આવ્યા ત્યાં પીનાની સરાફની પેઢી તેમજ ૩ તથા અરીજુના ધમામાં નહીં જોડાતાં સ્વતંત્ર તેમણે સંવત ૧૯૨૯ માં વીરમગામ પેઢી કાઢી ૩ નો ધધો ચૂક કર્યો. તેમાં પણ નહીં ફાવવાથી આડ વરસ ૫મી એટલે સંવત ૧૯૩૭ માં તેઓ મુંઝાઈ ગયા, ત્યાં ઝવેરાતની દલાલી તથા આડતનો ધધો ચૂક કર્યો. અહીંયાં તેમણે પોતાના ધંધાને મારી રીતે ખીલવી આર્થિક ઉન્નતિ કરવા ઉપરાંત મુંઝાઈમાં 'જૈન ઐશોરીયેમન ઓફ ઇન્ડિયા' નામનો જૈન સંસ્થાના જોઇન્ટ મેનેજરરી સેક્રેટરી તરીકે કામ કરતા હતા. એટલામાં તેમના સાથી જોઇન્ટ મેનેજરરી સેક્રેટરી વીરચંદ ગાંધી વિલાયત ગયા, ત્યારે પોતે એકલા સ્વતંત્ર મેનેજરરી સેક્રેટરી તરીકે નિભાયા હતા. લગભગ ૧૭ વરસ પર્યંત આ કામ તેમણે બજાવ્યું હતું.

અમદાવાદના વૈશવ ધર્મગ્રુ જોશ્વામીજી અને મોહોલાલભાઈને

જયપણથી મિત્રાચારીનો સારો સંબંધ હતો અને તેને પરિણામે ગોસ્વા-  
મીજીનાં કેટલાંક કાર્યો માહોલાલભાઈએ પ્રમાણિકપણે કરેલ હોવાથી તેમને  
પોતાની માદીના વંશ વારસો, આચર્યો તેમજ વૈશ્રવ ધર્મના અનુયાયી  
સર્વ કોઈની જાહેરાત જણ માટે તેમને સર્વોચ્ચિત આપેલી છે. જેની  
નકલ નીચે મુજબ ઉતારવામાં આવી છે.

ગોસ્વામીજી બાલકૃષ્ણલાલજી ઉદ્દે મનુ બાવાની સહી.

અમદાવાદ

“ શ્રી વૈશ્રવ ધર્મ પાલનારા અમારા સેવકોને જણાવવામાં આવે  
છે કે ઝવેરી મોદોલાલ મનલાલ યાતે વીશા ઓશલાલ શ્રાવક જે અમ-  
દાવાદમાં અમારી નટવરલાલજી મદારાજના મંદીરની હવેલીની સામે  
રહે છે, તે માણસ સાથે અમારે વીશ વરસ યર્ષા બાંધવાવસ્થાથી ધણીજ  
મિત્રાચારીનો સંબંધ વર્તે છે. ને તે પોતે ધણીજ પ્રમાણિક અને ખાનદાન  
માણસ છે, ને અમારો તે માણસ ઉપર ધણીજ ભરોસો તથા આદર છે,  
તેણે અમારાં ધણાં કામ પ્રમાણિકપણે કર્યાં છે. માટે અમે એની ઇચ્છા  
રાખીએ છીએ કે જે માણસ તેમની સાથે કામકાજ પાડશે તો તે પ્રમાણિ-  
કપણે જાગવશે મિતિ સંવત ૧૯૩૭ ના બાદરવા વદી ૩ ને વાર યનેકે. ”

x x x x x

મુંગાઇ તેમને ધંધામાં દેખપરદેશની અંગ્રેજી પેટીઓ સાથે પણ કામ  
પાડી પોતાના ધંધાને સંવત ૧૯૪૦ માં તેમણે સારી રીતે ઉત્તરિએ  
પહોંચાડ્યો હતો. ( મેસર્સ એફ. શીસર કુલ ) ના ઝવેરાતના વેપારમાં  
તેમણે સત્તર વરસ પર્વત દલાલ તરીકે કામ કર્યું હતું. તેમજ ઇંગ્લેન્ડ,  
ફ્રાન્સ, જર્મની, હામ, જીનોવા અને સ્ટુટગાર્ટ વગેરે અનેક દર દેશવરોની  
અંગ્રેજી પેટીઓ સાથે પણ તેમણે આડત વગેરેનું કામકાજ કર્યું હતું.

પાલીતાણા સ્ટેટ અને ટેલિસંબના તીર્થસંબંધીના કેશ વખતે પણ  
મુંગાઇ-તરફના ડેપુટેશનમાં સંધ તરફથી નીમાઈને તેઓ પાલીતાણા  
અથા હતા. મહીજીના કેશમાં પણ પાંચ સાત વાર મહી, ઉજાન અને

લીવરના ડેપુટેશનમાં પણ તેઓ મવા દના તેમજ સમેનથીખરજના માં પણ ડેપુટેશનમાં મંચ તરફથી તેઓથી ચુંટાવા દના.

નવન ૧૯૫૬ ના બપોરે દુબાઈ વખતે 'ધી યુજરાત ફેટલ પ્રોજેશન કુ.' લીમીટેડ સ્થાપી તેના ઓનરરી સેક્રેટરી તરીકે કામ કર્યું હતું. અરમામાં વિટન નામના એક સાહેબ આમડા માટે કારખાનું કાઢી રોની કતલ શરૂ કરેલી તેમાંથી ડોરોને બચાવવા મદાગળ તરફથી શાની મદદ મેલવી આશરે રૂ ૧૪૦૦૦ એકડા કરી ૩૪૨૩ ડોર તેનાથી કવરામાં આવ્યાં હતાં. ત્યારપછી 'ધી દડીસંગ લાઈફ ઇન્સ્યુરન્સ કુ.' મળે કાઢી હતી.

વ્યવહારીક તેમજ ધાર્મિક કર્નળે સાથે તેમને મુસાફરીનો પણ રો શોખ હતો, જેને લઈને તેમણે નિજામ હૈદરાબાદની મુસાફરી લગભગ ૬ વખત અને દીલ્લી આમાં, લખનૌ, જયપુર, બનારસ, કલકત્તા વગેરે નિહામ પ્રસિદ્ધ શહેરોની દરમિયાન પંદર વખત મુસાફરી કરેલી છે. માઉન્ટ ભાલપ, સીમલા, અમૃતસર આદિની મુસાફરી તેમણે જેથી વજુ ખત કરેલી છે.

આશુનાં પવિત્ર જૈન દેરાસરોમાં અંગ્રેજો શુદ્ધ પહેરી જતા દના, તે પંથ કરાવવા માટે મુંબાઇ તેમજ અમદાવાદ વગેરેના મહારથોનું ડેપુટેશન એક્ટુ તેમાં પણ તેઓથી મળેલા હતા.

જુનાગઢના રહીશ મી. લાલચંકર લક્ષ્મીદામના જીવદલા ઉપરેશના કામમાં મદદ કરવાને મુંબઈમાં તેનો ફેલાવો કરવાને તે તે સંજોગોક રોપડીઓ વગેરે ઇલાવાનું ફંડ એકત્ર કરવા વગેરેનું કામકાજ તેમણે સાન રસ પર્વત કર્યું હતું. તે સમયે બીજાં પણ લક્ષ્મીદાનાં ફેટલાંક કાપો ઓનરરી હો તેમને બળવવાનાં દોવાથી આ જીવદલાનું કામ તેમણે વલમડાં નિવામી વિરી લખુભાઇ યુલાયચંદને સોંપ્યું હતું, જે અવાપિપર્વત કામકાજ બળવે ૧. તે ઉપરાંત વળી કાકટર દીનશાજી જીરાજ એલસ બહેરામે સ્થાપેલ જીવ, દયા પ્રબોધક નિતિ વર્ષક મંડલ' તથા 'અચક્તામમ' ના લાઇફ

મેન્જર ઘડને મુંગાઇ સદેરમાં ઉપદેશ કરી પૈગા સંજમી મદદ તે ખાતા-  
ઓને અપારી હતી. તેમજ કોલેજવાળા મેડ યોરધનદાસ અમુલખના દાણે  
ચાલતા 'જીવદા' ના ફંદને પણ તેમણે મદદ અપારી હતી. જેના  
પ્રનાયે દેવીબોને નામે અપાતા બોચ તરીકે લગભગ ૪૦૦ પાડા અને  
સેંકડો જકરાઓના જાનનો જચાચ થયો હતો. તેમજ તે સમયે મોટી  
આદરજ, દાંત્રપરબોણ, દીટોડા તથા પીરાના વગેરે રથાની જીવદા  
પાગવાના નિયમે ધડા દના જે દંત્ર તથા પચ પગાના આવે છે.

પોતાના ધંધાને અંગે તેમણે મોટા મોટા રાજ્યોની જેવાં કે ગાલી-  
ચર, સિંધીયા મરઘર, ગાલચાડ સરઘર, નિઠમ સરઘર તેમજ જીજ  
પણ રાજ તથા નવાબોની મુલાકાતો ઘણી હતી.

મુંગઈમાં પ્લેમના સમયમાં સેકોને મદદ કરવાને તેમણે આગેવાની  
બધો બાજ લીધો હતો. મોદોલાલભાઈને મુંગઈ ચર્ચના ચીફ મેટેટરી  
જોનરેજલ મી. ન્યુઝટ, નવાજ શીવાજ અલીખાન, નવાજ દાંત્ર અલીખાન  
વગેરેએ મરદોરીકેટો આપેલાં છે.

પોતાના ધર્મમાં જાનનો ફેલાવો કરવા માટે તેમણે 'માંડવચદનો  
મંત્રી પેયકુમાર' નામનું જૈન અંતિદામીક સાહિત્ય પ્રગટ કરાવી તેની  
એક દળર પ્રતો પોતાના ખરચે જદાર પડારી ગામે ગામ ભેટ તરીકે  
મોકલાવેલી છે, જે પુસ્તક સંવત ૧૯૭૦ માં પ્રગટ કરવામાં આવ્યું હતું.

રા. રા. ઝવેરી મોદોલાલભાઈની ઉંમર લગભગ દાંધ ૭૫ વરસની  
છે જેઓ લગભગ દસ વરસથી પોતાના ધંધા રોજગારથી નિવૃત્ત ઘણી  
ધાર્મિક કર્તવ્યોમાં પોતાનો દાંત્રમ વ્યતીત કરી જાત જીવન ગુજારી  
દેવ ગુરુ ધર્મની બાંધન કરે છે.

ઝવેરી મોદોલાલભાઈનાં ધર્મ પત્ની સંવત ૧૯૭૪ ના કારતક વદી  
૭ ના રોજ ગુજરી ગયાં છે, તેમને 'ગંગા બેન' નામે એક બેન છે.  
તેમજ 'અમૃતલાલ' અને 'ભોળીલાલ' નામે બે પુત્ર છે જેઓ ઝવેરાતનો  
ધંધો કરે છે. દાંધમાં મુંગઈમાં જન્મની પેઢીઓ આવે છે. ધર્મપણાએ આજે

પુત્રને ત્યાં પણ પુત્ર પુત્રી આદિનો પરિવાર છે, તેમજ મોદોલાસમાઈ  
 'માણેક બેન' નામે પુત્રી કે જેમણે અમિષ્ટ કેળવણી લીધેલી છે તેમ  
 અમદાવાદના દાસના નગર રોડ-કસ્તુરભાઈ સાથે પરજાવેલ છે, જેમ  
 પોતાના ધણી સાથે ઈશ્તાંક, ફાન્સ અને જર્મની આદિ દેશોની મુલાકાત  
 પણ કરી છે.

૨૧. ૨૧. ઝવેરી મોદોલાસમાઈ સ્વભાવે શાંત અને ધર્મચુસ્ત, શુદ્ધ  
 અને ધર્મની ભક્તિ કરનાર શ્રાવક સદૃશદસ્ય છે. દાસમાં તેમણે 'દાસ  
 પ્રચારિણી મદદા સભા' સ્થાપી તેના ઝીનરરી સેક્રટરી તરીકે જીવન  
 સંબંધી કામકાજ તેઓ કરી રહ્યા છે. શાંતિ સેવાનાં ધાર્મિક તીર્થ વગેરે  
 બાબતોમાં, તેમજ જીવનમાં સંબંધીનાં ધણી કામો તેમણે કરેલાં છે, અને  
 દાસ વૃદ્ધાવસ્થાના નિવૃત્તિ જીવનમાં પણ તેઓ કરી રહ્યા છે.

જીનોમાં પ્રસીદ્ધ તેરીયમાં તીર્થંકર શ્રી પાર્શ્વનાથનાં ૧૦૯ તીર્થો  
 રચાનો, તેમજ ૧૦૮ નામ જેવી રીતે કેવા સન્નેગોમાં પડ્યાં, તે સંબંધી  
 અંતિદાસીક શોધખોળ આજ કંઈ વરસોથી તેઓથી કરી રહ્યા હતા, અને  
 તેને પરિણામે પાર્શ્વનાથ સંબંધી કેટલીક અમત્કારીક કથાઓ જેન સા  
 સ્ખમાંથી તેમજ દંતકથાઓ વગેરેથી તેમણે એકઠી કરેલી છે, તેમજ જીનો  
 અંતિદાસીક તીર્થ રચણો તે સંબંધી ટુંક દલીલત જે આજ કંઈ સમય  
 એક કરવા બગીરમ પ્રયત્ન કરી રહ્યા હતા, તે મદેનનના ફક્ત ૩૫  
 પુસ્તક 'પ્રમદ પ્રભાવી પાર્શ્વનાથ' અથવા પાર્શ્વનાથના અમત્કારો 'બદ  
 જાડી જૈન સાહિત્યના ફેલાવામાં પોતાનો ફાળો પણ આપ્યો છે. તે નો  
 સાહિત્યની તેમણે અપૂર્વ સેવા બજાવી છે. તેમના વડીલપૂત અમત્કાર  
 અમદાવાદ પાંચગણોનો વડીલ દાસમાં કરી રહ્યા છે.

સુપ્રસિદ્ધ અમદાવાદ શહેરમાં ડોમીરામની પોળમાં ઝવેરી મોદોલાસ  
 મનનાઇની દેવેલી ગોસાઇજના મંદીરની પાસે આવેલી છે.

લી. ચરબુરજ,  
 સખમશી જેરાંગલાઈ.

॥ श्री चिंतामणि पार्ष्णाथाय नमः ॥

॥ श्री धन्वा शालिभद्रनो रास. ॥

॥ द्वादश ॥

ऐं०त्रे०षि नत कभ कभल, स्वस्तिश्री गुणधाम ॥  
वीर धीर अनपति प्रते, प्रेमे कर्त्तुं प्रयुजाम ॥ १ ॥  
वसुधामे विद्या विपुल, वर दाता नितमेव ॥  
समर्त्तुं यित चोरके दृशी, ते प्रतिदिन श्रुतदेवि ॥ २ ॥  
गुरु चरणेषु भुज सेवना, भुज मन भद्रकर लीन ॥  
उपगारी अवननी तले, गुरु राम डेन प्रवीन ॥ ३ ॥  
सिद्धायन वैभारगिरी, अष्टापद गिरनार ॥  
समेतादि ऐ पंच वर, तीर्थ नभुं नित सार ॥ ४ ॥  
संध यतुर्विधने सदा, त्रिकरण शुद्ध त्रिकाल ॥  
वंदु विधि वंदन यत्नी, सुकृत करण सुविशाल ॥ ५ ॥  
धर्म यतुर्विध उपदिशे, जगपति जनहित काम ॥  
दान शिष्य तप सावना, जलनिधि तरण अक्षय ॥ ६ ॥  
यता ॥ उपलतिवृत्तम् ॥ दानं मुपात्रे विशदं य शीलं,



( ૧ )      શ્રી ધન્ના શાલિભદ્રનો રાસ.

તપો વિચિત્રં શુભ ભાવના ચ ॥ ભવતાર્ણવોત્તારણ ચાનપાત્રં,  
ધર્મ ચતુર્ધા મુનયો વહન્તિ ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ:-મુપાત્રને ત્રિપેદાન આપવું, નિર્મલ શીલ પાલનું,  
વિચિત્ર પ્રકારનો તપ કરવો અને શુભ ભાવના ભાવવી; એ  
રીતે ભવ રૂપ સમુદ્રથી પાર પમાડવાને જાજ સમાન એવો  
ચાર પ્રકારનો ધર્મ, મુનિયો ઉપદિસે છે. ॥ ૧ ॥ પ્રથમ દાન  
પદ ધર્મના, દાખ્યા પંચ પ્રકાર ॥ અભય મુપાત્ર અનુકંપ  
તિમ, ઉચિત કિર્તિ મુવિચાર ॥ ૭ ॥ ઇદ્યલેકે મુખ સંપન્ને,  
લલિતે નિત નવનીધિ ॥ અભયદાન દેતે થકે, પરભવ રૂદ્ધિ  
સમૃદ્ધિ ॥ ૮ ॥ એક શશક ઊગારતે, પામ્યો રૂદ્ધિ ઉદાર ॥  
મજ્જ ભવથી નર ભવ લહ્યો, મેઘકુમર મનોદાર ॥ ૯ ॥ તિમ  
મુપાત્ર દાને કરી, શિવ મુખ પામે જીવ ॥ ચિત્ત વિત્ત શુભ  
પાત્રથી, ત્રિકરણ શુદ્ધ અતીવ ॥ ૧૦ ॥ પાયસાન્ન દાને કરી,  
પામ્યો ભોગ રસાન્ન ॥ ધનશાહ ધર્મગ્રણી, પદ પદ મંજલ માન્ન  
॥ ૧૧ ॥ શાલિભદ્ર પિણુ દાનથી, મુખ પામ્યો શ્રીકાર ॥ એ-  
ણિક કિરિયાણો કિયો, નર ભવ મુર અવતાર ॥ ૧૨ ॥ દીજે  
દાનદયા ધરી, કરી ચિત્ત સુમકાસ ॥ મનવંછિત મુખપામીએ,  
કલ્પદ્રુમપરે ખાસ ॥ ૧૩ ॥ ધનશાહ ગુણ વર્ણવું, વચન થકી  
લવલેશ ॥ નિદ્રા લવકથા છોડિને, શ્રોતા મુણો મુવિશેષ ॥ ૧૪ ॥

# ॥ દોલ ૧ લી. ॥

॥ જ્યુદીપના જરગમાં-ઝ રશી. ॥

જ્યુદીપ સોદામળો, સાખ જ્યેષ્ઠ પરિમાળો રે ॥  
 વૃત્તોદારે વિરાજતો, જગતિ કન કમળ અંજો રે ॥ જ્યુદીપ  
 સોદામળો ॥ ૧ ॥ એ આંકળી ॥ ત્રિવ્ય સાખસોલ સદસધી,  
 આપક ખસ્તે સત્તાવીશોરે ॥ કોપ ત્રિક ઊપર કદના, મનુ રાત  
 એક જમીશોરે ॥ જ્યુનાર ॥ આવીસે આગતા, અંગૂઠ સાડા  
 નેર રે ॥ પરિગિ કદી જ્યુદીપની, એદમાં દાર ન ફેરે ॥ જ્યુના  
 આભરન કૌંઠ દક્ષિણદીશે, સોદે જ્યુદીપે ॥ પાંચસે છન્વીસ છ-  
 કલા, નેયાળુધી અતિ દીપે રે ॥ જ્યુનાર ૫૨ ખંડ વેતાદયે  
 કરી, ગંગા સિંધુધી સોદે રે ॥ જરન તળી શોખા ધળી,  
 દેખી મુર નર મોદે રે ॥ જ્યં ૫ ॥ મધ્યખંડમે શોખનો, પત્તન  
 પુર પછાળોરે ॥ દંડપુરી સમ એપનો, અતિ ઉત્તમ અદિશાળો  
 રે ॥ જ્યં ૦ ॥ ૬ ॥ ચારાસી ચતુરાં બતાં, ગદ મદ મંદિર દીપે  
 રે ॥ દેડેલ શ્રી જનરાજનાં, અમર બુવનને છપે રે ॥ જ્યં ૦  
 ૧ ॥ ૭ ॥ પોપધશાલા પડવડી, તિમ વણી પાનની શાતો રે ॥  
 દાન શાંત અતિ દીપતી, ઇષિત દાન રસાતો રે. ॥ જ્યં ૦ ૧  
 ૮ ॥ ગોદાવરી તટિની તિલાં, અદ નિશિ વદે અસરાતો રે,  
 ૧ ॥ મચ્છ મપૂર કિણ કરે, મુદર સોદે મરાતો રે ॥ જ્યં ૦ ૧  
 ૯ ॥ વન ઉપવન વાડી ધળી વૃક્ષાળા બહુ વૃદો રે ॥ સધન

છાયાપી શોભતા, પંચી પામે આબુદિ રે. ૥૧૦ ૥ જનસા  
 મુનિ નિદાં, ગજે પનહને નોતે રે ૥ આગ ત્યાગ ગુણી  
 મયા, પીપ્પ મહા જ્ય યોતે રે ૥ જન ૥ ૧૧ ૥ યતઃ ૥  
 તેજ નિમ્નમ ૥ ૧૧ ૥ નુપત્ત જ્યતનાત્મનાર્થ, કોપ્યમાત્રે  
 મયા ૥ ૧૧ ૥ મિત્ત ૥ મજ્યમિતિ રામજનાર્થનાત્મા માહાપરાજઃ  
 ચિત્ત મયિ ૥ ૧૧ ૥ જાનાર્થ-દ્વિતીયી રાજપણું, અગ્નિયતી  
 વદત, વનની પાનેયી ક્રોધ, કુચેન્દ્રાતી પાનેયી મન,  
 મનજ મન જન જનાર્થનની પાનેયી મજ્યમિતિ, એ મર્ત  
 મન મનજ મર્મ મનજ ૥ ૧૧ ૥ સુદર રૂપ મોદામણી,  
 મુનિમુનિ મનજ મુનિ ૥ ૧૧ ૥ મનજામુનયી વનમિતિ, મોને સીતા  
 જન ૥ ૧૧ ૥ જન ૥ ૧૧ ૥ રૂપ નિતિ પતિ ગામિયા, સકલ  
 રૂપ ૥ ૧૧ ૥ અર્ધનવાર્ધિ મનજ મુનિ નીચા, કુમર અર્ધ અતિ  
 મુનિ ૥ ૧૧ ૥ જન ૥ ૧૧ ૥ મનજ અદાર પને મુનિ મુનિ આગુ  
 મન ૥ ૧૧ ૥ મુનિ નિર્જનિજન મની, કુવ માનવ અજુનાર્થ  
 મન ૥ ૧૧ ૥ મુનિ મનજ મનજ, માન મુનિ મન ગામ રે  
 મન ૥ ૧૧ ૥ મુનિ અનદા, નિર્જન અતિ મુનિ મન ૥ ૧૧ ૥  
 મન ૥ ૧૧ ૥ મુનિ મનજ મુનિ મનિયા મનજ મુનિ આગમિ ૥ ૧૧  
 મન ૥ ૧૧ ૥ મુનિ મનજ મનજ આગમિ ૥ ૧૧ ૥ ૧૧ ૥ ૧૧  
 મન ૥ ૧૧ ૥ મુનિ મનજ, મનજ મુનિ મનજ, ૥ ૧૧ ૥ ૧૧ ૥ ૧૧  
 મન ૥ ૧૧ ૥ મનજ મનજ મનજ મનજ, ૥ ૧૧ ૥ ૧૧ ૥ ૧૧

## ॥ દોહા ॥

વડવખતી વ્યવહારિયો, તહાં વસે ધનસાર ॥  
 રૂદિ વૃદિ દિન દિન અધિક, જલધિ પરે વિસ્તાર ॥ ૧ ॥  
 જલધિતણા જિમ રત્નનો, પાર ન પામે કોય ॥  
 તિમ ધનસારના ધન તણે, લેખો કદિય ન દોય ॥ ૨ ॥  
 દાનાદિક ગુણુથી અધિક, જિનધરમી ગુણુ ગેર ॥  
 ત્રિએય તત્ત્વ મુઘા ધરે, વ્રતધારિ શુચિ દેર ॥ ૩ ॥  
 શીલવતી તસ ગેદિનિ, નામ તિસો પરિણામ ॥  
 દંપતિ બેડી અતિ દુરસ, હમ સીતા ને રામ ॥ ૪ ॥  
 પંચ દાન નિતપ્રતિ દિયે, વ્રત પચ્ચખાણુ ઉલાસ ॥  
 દોંગુંદુક મુરની પરે, વિલસે બોમ વિલાસ ॥ ૫ ॥

## ॥ ઢાલ ૨ જી. ॥

॥ કોયસો પરવન ખૂંધયેરેસો—એ દશી ॥

વ્યવહારી ધનસારને રે લો, વિલસતે મુખ બોગરે ॥  
 સોભાગી લાલ ॥ પુત્ર થયા અતિ રૂયડા રે લો, પૂરવ પુણ્ય  
 સયોગે રે ॥ સોભાગી લાલ ॥ વ્યવહારી ધનસારનેરે લો ॥  
 ૧ ॥ એ આંકણી ॥ ધનદત્ત ને ધનદેવજીરે લો, ધનચંડાલિધ  
 બાલ રે, ॥ સો ॥ અધ્યાપક પાસે ભણ્યા રેલો, શાસ્ત્રાદિક  
 મુવિશાલ રે ॥ સો ॥ વ્ય ॥ ૨ ॥ વિનયાદિક ગુણુ અભ્યસે

( ૬ )

શ્રી ધન્ના શાલિભદ્રનો રાસ.

રે લો, સકલ કલા ગ્રહે તેહ રે ॥સોનાઅતિ મુંદર સોહામણી  
રે લો, દેવકુમર સમ દેહ રે ॥ સોા ॥ વ્યં ॥ ૩ ॥  
યોવન વય આઠ્યા યદા રે લો, તાતે તવ તતકાલ રે ॥સોા  
મિત થકી પરણાવિયારે લો, કન્યા અતિ મુકુમાલરે ॥સોના  
॥વ્યાાજા ॥ ધનશ્રી ધનદેવી ભલી રે લો, ધનચંદા મુખકાર રે  
॥સોના ॥ અતિ રૂયડી રલીયામણી રે લો, ગુણમણિ રચણ  
ભંડાર રે ॥સોના ॥ વ્યં ॥ ૫ ॥ પ્રમદાથી પ્રેમે રમે રે લો, ધન-  
હતાદિક પૂત્ર રે ॥સોના ॥ ધરમ કરમ વિધિ સાચવે રે લો,  
રાખે ધરનો સૂત્રરે ॥ સોા ॥ વ્યં ॥ ૬ ॥ નિર્વાહક ગૃહ  
ભારના રે લો, જાણી પૂત્ર મુજતરે ॥ સોા ॥ ધનસારેભ્ય  
કરે તદા રે લો, સ્ત્રીયુત ધર્મ વિખ્યાત રે ॥સોા ॥ વ્યં ॥  
૭ ॥ નવપદ ધ્યાન ધરે ભક્તો રે લો, પશ્ચિમ રાત્રિ વિભાગ  
રે ॥સોા ॥ આવશ્યક છે ટંકનાં રે લો, સાચવે મન ધરી  
રામ રે ॥ સોા ॥ વ્યં ॥ ૮ ॥ ચૈત્યવંદન સાતે સદા રે  
લો, દેવાર્ચન ત્રિણ્ય ટંક રે ॥ સોા ॥ તિર્થાર્ચન યુગતે કરેરે  
લો, દાસવા પાપના પંકરે ॥સોના ॥ વ્યં ॥ ૯ ॥ રથયાત્રા રલીયા-  
મણી રે લો, સાધુને વસતી દાન રે ॥સોના ॥ પડિલાભે ભાવ  
કરિ રે લો, નિરવંચ અસન ને પાન રે ॥સોના ॥ વ્યં ॥ ૧૦ ॥  
યતઃ ॥ અનુદ્ભવવૃત્તમ્ જયંતિ વંકચુલાદ્યા, કોશ્યા આશ્રય  
દાનતઃ ॥ અવંતિમુકુમાલશ્ચ, તિર્થા સંસારસાગરં ॥ ૧ ॥  
ભાવાર્થઃ-સાધુ મુનિરાજને રહેવા માટે સ્થાનક આપવાથી

કારણ વેરણ, અવંતિમુકુમાલ અને વંદ્યુતાદિકા એ સર્વ  
જયવંતા વનો. કારણ કે, તેઓ સંસાર સાગરને તરી બયા  
॥ ૧ ॥ દેશના નિત્ય પ્રત્યે સાંભણે રે લો, કંપતિ દિલ ધરી  
હામ રે ॥ સો ॥ સાનકેત્રને સાચવે રે લો, નિયમ ધરે હિત  
હામ રે ॥ સો ॥ વ્ય ॥ ૧૧ ॥ પુણ્ય સંયોગે અન્યહા રે  
લો, શીલવતી મુકુમાલ રે ॥ સો ॥ ગર્ભ ધરે સયોગથી રે  
લો, નિરૂપમ ભાગ્ય વિશાલ રે ॥ સો ॥ વ્ય ॥ ૧૨ ॥ દેખ્યો  
મુખનો દીપનો રે લો, દુષ્યો પુષ્યો ઋતુરવશ રે ॥ સો ॥ દેખી  
આનંદ ઊપન્યા રે લો, કંતને કદે પરતક્ષ રે ॥ સો ॥ વ્ય ॥  
॥ ૧૩ ॥ કંત કદે કામિની પ્રને રે લો, દોરો પુત્ર પ્રધાન રે  
॥ સો ॥ કુલ મંડળ કુલ દિનમર્ણી રે લો, રૂપે ભુપ સમાન  
રે ॥ સો ॥ વ્ય ॥ ૧૪ ॥ + પ્રત્યુપે અતિ પ્રેમશું રે લો,  
તેડ્યા શાન્તના ભાજુ રે ॥ સો ॥ ફલ પુષ્યાં મુદળાંતણાં રે  
લો, બોડ્યા તેદ મુલ્લણુ રે ॥ સો ॥ વ્ય ॥ ૧૫ ॥ અંગજ  
આહુત રૂપથી રે લો, દોરો મુગુળ નિધાન રે ॥ સો ॥  
સાંભડી શોઃ ખુશી મયા રે લો, દીધા પ્રેમે દાન રે ॥ સો ॥  
વ્ય ॥ ૧૬ ॥ અનુક્રમે ગર્ભ વધે મુખે રે લો, માનસ સર  
જિભ દંસ રે ॥ સો ॥ જિન કદે બીલ દાસમાં રે લો, પુ-  
ણ્ય કુલ અવતંસરે ॥ સો ॥ વ્ય ॥ ૧૭ ॥

રૂપમધિકં પ્રચ્છન્ન ગુપ્તં ધનં, વિદ્યા ભોગકરી યશઃ મુખ-  
કરી વિદ્યા ગુરુણાં ગુરુઃ ॥ વિદ્યા બંધુજનો વિદેશ ગમને  
વિદ્યા પરં દૈવતં, વિદ્યા રાજ્યમુ પૂજ્યતેન હિ ધનં વિદ્યા  
વિહિનઃ પશુઃ ॥ ૨ ॥ ભાવાર્થઃ—વિદ્યાજ પુરૂષનું અધિક  
રૂપ, હાંકેલું ગુપ્ત ધન, ભોગ, યશ, મુખને આપનારી, ગુરૂની  
પણ ગુરુ, પ્રવાસમાં વાટે જતાં બંધુજન સમાન અને પરમ  
દૈવત રૂપ છે; રાજદરબારમાં વિદ્યાજ પૂજ્ય છે, પણ ધન  
પુજ્યતું નથી; માટે વિદ્યા રહિત પુરૂષને જનાવર સમાન બ-  
ણવો. ॥ ૨ ॥ વક્ષી પણ વિદ્યાના ગુણ કહે છે. ॥ ઉપજાતિ  
વ્રતમ્ ॥ ન ચોર હાર્યં ન ચ રાજ હાર્યં, ન ભ્રાતૃ ભાજ્યં ન  
ચ ભારકારિ ॥ વ્યયે કૃતે વર્ધત એવ નિત્યં, વિદ્યા ધનં સત્ત્વ  
ધન પ્રધાનં ॥ ૩ ॥ ભાવાર્થઃ—વિદ્યા રૂપ ધન, ચોર તથા રા-  
જની લેધ લેવાતું નથી, ભાઈચાથી વહેંચી લેવાતું નથી,  
હાંધ ભાર કરતું નથી અને કોઈને આપવાથી ઘટવાને બદલે  
નિરંતર વધે છે; માટે વિદ્યા રૂપ ધન, સર્વ ધનમાં મુખ્ય ધન  
છે. ॥ ૩ ॥ અનુષ્ટુપ્ત્રતમ્ ॥ રૂપ ચૌવન સંપન્ના, વિશાલ-  
કુલ સંભવા ॥ વિદ્યા હીના ન શોભને, નિર્ગદ્યા ઇવ કિંશુકાઃ  
॥ ૪ ॥ ભાવાર્થઃ—રૂપાક્ષા, યુવાન અને મહોટા કુલમાં ઉત્પન્ન  
થએલા, એવા પણ જે વિદ્યા હીન હોય, તે મુગંધ વિનાનાં  
કેશુણાંનાં ફુલની પેઠે શોભના નથી ॥ ૪ ॥ વિદ્યત્ત્વં ચ નૃપત્ત્વં  
ચ. નૈવ તુલ્યં કદાચન ॥ સ્વદેશે પૂજ્યતેરાજ, વિદ્યાન્ સર્વત્ર

પુન્યતે ॥૫॥ ભાવાર્થઃ—વિદ્વાનપણું અને રાજપણું એ કદિ  
ખરોખર હેજ નહિ. કારણ કે, રાજ પોતાના દેશમાં પુન્ય  
છે અને વિદ્વાન સર્વે ઠેકાણે પુન્ય છે, ॥ ૫ ॥ લીખીત  
ગણીતાહી બદોતેર કલા, તીમ વડી શુકન વીચાર રે ॥ ગીત  
નૃત્યાદી વીધિ યદી, શબ્દશાસ્ત્રાદિ વ્યવહાર રે ॥ પુણ્યે ॥૧૧॥  
જેતીપ નીખીત વંચક ખજાં, અણ પસાયથી તેદ રે ॥  
।વસ્મૃત સ્મરણુ જ્યૂં ફીજીએ, નેમ જાણ્યો ધરી નેદ રે ॥ પુણ્ય ॥  
૧૨ ॥ શુદ્ધિ ચારતણે ઉદધી તે, તીમ વડી નીતિનો જાણ રે ॥  
વીજુજ વ્યાપારે કુશલપણે, પરીક્ષક માંહિ મુખમાળ રે ॥  
પુણ્યે ॥ ૧૩ ॥ નીપન્યો પુત્ર તે નિરખીને, દીક્ષ ધરી અધીક  
આણુંદ રે ॥ અધ્યાપક ધન આપને, સંતોખ્યો અતીહિ અમંદ  
રે ॥ પુણ્યે ॥ ૧૪ ॥ બાલ વય છોડી બલવંત તે, થયો યાવન  
વેશ રે ॥ અતુલ્ય અતી રૂપ લાવણ્યથી, મગટ્યો જાણે મુરેશ  
રે ॥ પુણ્યે ॥ ૧૫ ॥ પંચ મીઝી પ્રશ્ન પુછે જીકે, ઉત્તર દીયે  
તસં દીક રે ॥ નીનિ રીને કરી દાખવે, સાહસપણે નીરકબીરે  
પુણ્યે ॥ ૧૬ ॥ ધન મુતથી ધનસારનો, વધ્યો મુજસ જગમાંદ  
રે ॥ રૂઢી સ્મૃદ્ધિ પામી ધણી, દીન દીન અતીહી ઉચ્છાદ રે  
॥ ૧૭ ॥ ધવલ પક્ષે જીમ ચંદ્રમા પ્રતીદીન અધીક દીપંત રે  
॥ તેમ કુમર ચદતી કલા, કોય ન તાસ જીપંતરે પુણ્યે ॥ ૧૮ ॥  
ચતુરપણે માત તાતનાં, વીનય વચન પ્રતીપાલ રે ॥ દાન ક-  
લ્પક્રમ રાસની, જન કહે ત્રીજી દાસ રે ॥ પુણ્યે ॥ ૧૯ ॥



## ॥ દોહા ॥

કલા કોપ દેખી કરી, રૂપવંત શિરદાર ॥ ૧ ॥  
 ભાગ્યાધિક જાણી કરી, ચિત્ત ચિને ધનસાર ॥ ૨ ॥  
 પુણ્યોદયથી માદરે, શ્રી જનધર્મ પસાય ॥ ૩ ॥  
 અંગજ અદ્ભુત ઊપન્યો, સયણ સયલ મુખદાય ॥ ૪ ॥  
 એદથી ધન વાધ્યો અધિક, યશ હુઓ જગત વિખ્યાત ॥ ૫ ॥  
 પંચમે પતી વધતી થઈ, વાર બની એ વાત ॥ ૬ ॥  
 સદગુણ સ્તવના કીલએ, તેહમાં કોઈ ન લાજ ॥ ૭ ॥  
 સુત પિણ ચિત રાજ રહે, એક પથ દોઈ કાજ ॥ ૮ ॥  
 પંચમે બેસી શેકજી, ધન સુતતણાં વખાણ ॥ ૯ ॥  
 પ્રતિદિન ભાંખે પ્રેમશું, વિવિધ પરે સુ પ્રમાણ ॥ ૧૦ ॥  
 જન્મ કાલે એ ખાતના, ધન પ્રગટયો અતી ભુર ॥ ૧૧ ॥  
 દુઃખ દોહગ દુરે દહ્યાં, અમ કુલ અંબર મુર ॥ ૧૨ ॥  
 વિનય વંત વિદ્યા નીસો, અવર નહીં કો આજ ॥ ૧૩ ॥  
 અમજત એ આમલે, કોય ન આવે કાજ ॥ ૧૪ ॥  
 ॥ ઢાલ ૪ થી. ॥

પુણ્ય ન મૂકીએ—એ દર્શી.

વયણ મુણી નાજ તાતનાં રે, અમજ સુત અકુલાય ॥  
 મીણે મીલીને તાતના રે, આવી પ્રણમે પાયો રે ॥ તાતજ

ना शालिबद्रनो रास.

(१६)

पुंसां, भाग्य सर्वत्र

दुरीक्ष्मी दरो विपं ॥ ४ ॥

इकाणे, भाग्य कारण्युत्त

दरि लक्ष्मीने प्राप्त क-

वा. ॥ ४ ॥ अद्भुत प्रयास

प्राप्त रे ॥ र्थिने भोजन

॥ ११ ॥ वास वीया

अपरान्ते भोजन

॥ १२ ॥ निभ

॥ १३ ॥ भोजन

॥ १४ ॥ वा

॥ १५ ॥ द्रो-

॥ १६ ॥ भोजन

॥ १७ ॥ भोजन

॥ १८ ॥ तास

॥ १९ ॥ तास

॥ २० ॥ तीक्ष्ण

॥ २१ ॥ दरी



યતઃ॥ અનુષ્ટુપ્વૃત્તમ્ ॥ ઉચમં કુર્વાતાં પુંસાં, ભાગ્ય સર્વત્ર  
કારણું ॥ સમુદ્ર મથનાદ્ભેમે, દરિર્લક્ષ્મી દરો વિપં ॥ ૪ ॥  
ભાવાર્થઃ—ઉચમકર્તા પુરુષોને અધે ઠેકાણે, ભાગ્ય કારણમુત  
છે, કારણ કે, સમુદ્ર મથન કરવાથી, દરિ લક્ષ્મીને પ્રાપ્ત ક-  
રતા હવા અને શિવ ઝેરને મેલવતા હવા. ॥૪॥ અદુલ પ્રયાસ  
થકી તીણે, લાભ લદ્યો અતી સ્વલ્પ લાભ રે ॥ ચીંતે ભોજન  
શી વીધે, દેશું અતોદી અનલ્પ લાભ રે ॥ શોડ૦ ॥ ૧૧ ॥ વાલ લીયા  
સત્રીશેપથી, તૈલમદિ તેણિવાર લાભ રે ॥ 'અપરાન્દે ભોજન  
દીયો, નેદી નીજ પરિવાર લાભ રે ॥ શોડ૦ ॥ ૧૨ ॥ તિમ  
વ્યવસાય થકી તીદાં, દીન બીજે ધનદેવ લાભ રે ॥ ભોજન  
અપત્તને તૈલનો, તે પીળું છે સ્વયમેવ લાભ રે ॥ શોડ૦ ॥ ૧૩ ॥  
ત્રીજે દિન ધનચંદ્રજી, કરી ઉચમ અસમાન લાભ રે ॥ સ્વા-  
પાર્જિત ધનથી દીયે, માપને તૈલ નિદાન લાભ રે ॥ શોડ૦ ॥  
૧૪ ॥ કુટુંબ થયો અતી આકલો, તુઝેહાદનથી અશેપ લાભ  
રે ॥ ઉદર વ્યથા થઇ આકરી, વાયુ પ્રકોપ વીશેપ લાભ  
રે ॥ શોડ૦ ॥ ૧૫ ॥ ત્રીજે મુત ઝાંખા થયા, શોડકહે તવ તાસ  
લાભ રે ॥ દેખો હવે ધનકુમરનો, ભાગ્ય પ્રગલ્ભ મુપકાસ લાભ  
રે ॥ શોડ૦ ॥ ૧૬ ॥ મૌન કરીને તે રઘા, ત્રીજે મુત તીણ  
તાલ લાભ રે ॥ પાંચમી દાસ કહીં ભત્રી, છન ધરી  
ઉજમાલ લાભ રે ॥ શોડ૦ ॥ ૧૭ ॥

૧ ત્રીજે પદારે.

## ॥ દોહા. ॥

અથ ચોથે દીવસે અવસ, સજ કરી સર્વ શૃંગાર ॥  
 પીતૃ દત્ત માસા ગ્રહી, હવે તે ધનકુમાર ॥ ૧ ॥  
 શુકન વીચારી ચીત્તમે, સ્વર સાધી શુભ કામ ॥  
 આઁયો ચહુટે ચોપશું, વ્યાપારાર્થે તામ ॥ ૨ ॥  
 દોશી ને નાણાવટી, નેસ્તી ને મણીહાર ॥  
 ગાંધી સાથરીયા તીમજ, લોહકાર સોનાર ॥ ૩ ॥  
 ફડીયા મુખડીયા વસી, જોતો ઝવેરી ઓલ ॥  
 કાપડ ચોપડ પ્રમુખના, પુછે પાડ સતોલ ॥ ૪ ॥  
 મહેશ્વર ઇભ્યેશને, હાટે બેડો હેવ ॥  
 નહી ઉચ્છક ઊતાવલો, સમરે શ્રી ગુરુ દેવ ॥ ૫ ॥

## ॥ ઢાલ ૬ ઠી. ॥

( ગુરાંછ ધં મને ગાડ ન રાખ્યો—એ દેશી. )

એહવે દેશાંતરિ એક પ્રેમ્યક આયો, મહેશ્વરદત્ત મન  
 લાયો હો ॥ મુભગ સનેહી સાજન, અચરિજ પેખો ॥ એ  
 આંકણી ॥ લેખ અનોપમ તેણે તનક્ષણ દીધો, મહેશ્વરે કર  
 ધરી લીધો હો ॥ મુભગ ॥ ૧ ॥ ગુપ્તપણે તેણે વચનજ  
 દીધો, મનહ મનોરથ સીધો હો ॥ મુ ॥ લેખમે લિખ્યો  
 મિત્ર મુમિત્રે ત્રિચારી, સ્થાનપુરથી મુખકારી હો ॥ મુનારા ॥

ઉત્તર દિશિયો એ સાર્થપ મુરો, સકલ કયાણકે પુરો દો  
 ॥મુના આવે છે એ પદ્મણુપુર પાસે, વ્યવસાયાર્થે વિલાસે  
 દો ॥મુના ૩૥ તેહ ભણી એને તુમે સનમુખ જાળ્યો, ખોટ  
 મુકીને મિત્ર થાજ્યો દો ॥મુના દાય ઉપાય કરી હાથે  
 કરેજ્યો પછે ક્રિયાણક સવિ લેજ્યો દો ॥ મુન ॥૪૥ લાભ  
 ધણો છે એદમાં સાંભણો ભાઈ, ખોટ નહીં છે એદમાં કાંઈ  
 દો ॥મુના એક પાંતી અમને તુમે દેજ્યો પિંચુ એદ કાજ  
 કરેજ્યો દો ॥મુના ૫૥ એદવો અવસર ફિરીને નહી આવે,  
 ધણું ધણું લિખે શું આવે દો ॥મુના પત્ર વાંચીને મહેશ્વર  
 મન હરખ્યો, મિત્રને સાચો કરી પરખ્યો દો ॥ મુન ॥૬૥  
 ચિત્તમે ચીને એદ કાર્ય છે મહોરો, ઉચ્છ્રકપણો છતાં  
 ખોટો દો ॥મુના પ્રથમ નો ઘેર જઈ ભોજન કીજે, નીતિ  
 વચન ચીન લીજે દો ॥મુના ૭ ॥ યતઃ ॥ અનુદ્રુપવૃત્તમ્ ॥  
 શતં વીહાય ભોક્તવ્યં, સદસ્યં રનાનમાચરેત્ ॥ સદાં વીહાય  
 દાતવ્યં, કોર્ટી ત્યત્કવા છનં ભજેત્ ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થઃ—સો કામ  
 પડતાં મુકીને જમણું, હજાર કામ પડતાં મુકીને નહાણું, લાખ  
 કામ પડતાં મુકીને દાન દેણું અને હોડ કામ પડતાં મુકીને  
 છનરાજને ભજવા. ॥ ૧ ॥ એદવો અણોચી ભોજન ભણી  
 પહોત્યો, મહેશ્વર મન ગદગદનો દો ॥મુના મહેશ્વરદત્તે જે  
 પત્ર પિછાણ્યો, તે ધન્ને સર્વી જાણ્યો દો ॥ મુન ॥ ૮ ॥  
 ધનક્રમર ચીત્તમાંથી વીચારે. એદ વીણજ કુણ હારે દો

૧ પાછલથી અવળા અશરે વાંચ્યો.

॥ મુઁ ॥ એ વ્યવસાયથી લાભજી મારો, સકલ કુટુંબ  
 સંતોષાશે હો ॥ મુઁ ॥ ૬ ॥ વીતંબ તણે દવે સમય ન દીસે  
 કાર્ય કરું મુજગીસે હો ॥ મુઁ ॥ ઇમ ચીની માત્ર મંદીર  
 આયો, રોડે ને વેશ બનાયો હો ॥ મુઁ ॥ ૭ ॥ ગાગતઃ ॥ સભાયાં  
 વ્યવહારે ચ, વૈરીપુ શ્વમુરૌકસી ॥ આદંબરાળી પ્રજ્યતે,  
 સ્ત્રીપુરાજકુલેષુ ચ ॥ ૨ ॥ ભાવાર્થઃ—સભાને વીપે, વ્યવહારને  
 વીપે, વૈરીયોને વીપે, સાસરાને ઘર, સ્ત્રીયોને વીપે અને રાજ-  
 કુલને વીપે આદંબર પુન્નય છે. ॥ ૨ ॥ અશ્વ ચઢીને મિત્ર  
 યુત મુખ સંગે, આવ્યો અતીહી ઉમંગે હો ॥ મુઁ ॥ સાર્થપને  
 સાહમો જઈ મીલીયો, વીનય વીવેકે કરી ભલીયો હો ॥ મુઁ ॥  
 ॥ ૧ ॥ કુશલાગમ પુછી રનેદ જગાયો, સાર્થપને મન ભાયો  
 હો ॥ મુઁ ॥ વસ્તુ કયાણક સર્વિ સાટવી લીધાં, સત્યંકાર  
 તસ દીધાં હો ॥ મુઁ ॥ ૧૨ ॥ કાર્ય કરી ચિત્ત આણુંદ પાવે,  
 ધન્નો બેઠો વડદાવે હો ॥ મુઁ ॥ એદવે મહેશ્વરહત્ત સાર્થપ  
 પાસે, આવે અધિક ઉક્તિસે હો ॥ મુઁ ॥ ૧૩ ॥ કુશલાલાપ  
 પુછે હિત આણી, મુખ કહે મધુરી વાણી હો ॥ મુઁ ॥ કય  
 વિક્રયતણી વાત જણાવે, સાર્થપ તવ સમન્તવે હો ॥ મુઁ ॥  
 ॥ ૧૪ ॥ ધનસારે લ્યને પુત્રે અમારો, ગ્રહો એ સર્વે મુવીચારો  
 હો ॥ મુઁ ॥ દેવો લેવો દવે એદનિ સાથે, એહ ધન દાતા  
 અમારે હો ॥ મુઁ ॥ ૧૫ ॥ મહેશ્વરહત્ત કહે વાંક અમારો  
 દોષ ન કોઈ તુમારો હો ॥ મુઁ ॥ આલસ કીધો, તસ ફલ લીધો

ચીતીત કાજ ન સીધો હો ॥ મુન્ના ૧૧ ॥ યતઃ ॥ આત્મસ્યંદિ મનુ  
 ધ્યાણાં, શરીરસ્યો મદાન્ રિપુઃ ॥ નાસ્ત્યુદમ સમો બંધુઃ  
 કૃત્વાયં નાવસીદતિ ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થઃ—આત્મસ્ય એ માણસોના  
 શરીરમાં રહેલો મદોટો વૈરી છે, ઉદમના જેવો કોઈ ભાઈ  
 નથી, જે કરવાથી માણસોનો નાશ થતો નથી ॥ ૧ ॥ આત્મસ  
 સમ કોઈ વૈરી ન દાખ્યો, નીતીમેં એકલો ભાંખ્યો હો ॥ મુન્ના  
 પીણુ દવે લાભ ધન્નાને દીવારો, કાજ અમારો મુધારો હો  
 ॥ મુન્ના ૧૨ ॥ સાધ્યં મહેશ્વર બીડુ મીડી ભાંખે, ધન્નાથું  
 હીત રાખે હો ॥ મુન્ના ૧ ॥ એ સદી કીરીયાણાં અમને દીજે,  
 લક્ષ લાભ ધન લીજે હો ॥ મુન્ના ૧૮ ॥ ધનપતી ચીતે  
 મુજ કારજ સીધો, મેં મનમાંનો કીધો હો ॥ મુન્ના ૨ ॥ સણ  
 એક વીચારીને ઇમ ખોલે, નહી કો મીત્રજી તુમ તોલે હો  
 ॥ મુન્ના ૧૯ ॥ જે તુમને છે ખપ એ પણ્ય કરો, તો રાખો  
 સરવે ભક્ષેરો હો ॥ મુન્ના ૩ ॥ ઇમ કહી ધન લક્ષ લેઈ ભક્ષાવે,  
 અન્યો અન્ય સમજાવે હો ॥ મુન્ના ૨૦ ॥ ધન્નકુમર તીલાંથી  
 ભક્ષ ભાવે, મીત્રયુત ધન લેઈ આવે હો ॥ મુન્ના ૪ ॥ માત  
 પીતા મન બહુ મુખ પાવે, 'બ્રાતૃજ્ઞયા તે ગુણ ગાવે હો  
 ॥ મુન્ના ૨૧ ॥ સદૃશ વ્યયથી ભગ્ય ભોજનદેવો, યશ બહુલો  
 ઇલાં લેવો હો ॥ મુન્ના ૨૨ ॥ દાત છઠી ઇમ મન થીર રાખી, બુધ  
 જનવીજયે દાખી હો ॥ મુન્ના ૨૩ ॥ ॥ ૨૨ ॥



## ॥ દોહા. ॥

હવે કહે ધન્નો તાતને, એ એક લક્ષ દીનાર ॥  
 નયાયા જિત આણ્યા અંછે, કરી વાણીજય સફાર ॥ ૧ ॥  
 તેહ ભણી સર્વી સયણને, સંતોષો ગુણગેહ ॥  
 સહસ એક મુવર્ણનો, વ્યય કરવો ધરી નેહ ॥ ૨ ॥  
 તાતે તવ આણ્યા તુરત, ભાંતી ભાંતી પકવાન ॥  
 મેવા મીઠાઈ ઘણી, વદન વધારણ વાન ॥ ૩ ॥  
 શાલી દાલી ધૂત અતી સરસ, વ્યંજનનો નહી પાર ॥  
 અદાર જાતથી અતી ઘણી, કરી રસોઈ ત્યાર ॥ ૪ ॥  
 પોપી સયણ કુટુંબ સર્વી, દીધાં ફેફલ પાન ॥  
 ચાચક જન સંતોષીયા, યથા યોગ્ય દેઈ દાન ॥ ૫ ॥  
 શેષ નવાણું સહસનાં, મણીમય ભુષણ સાર ॥  
 ભોજનને ભક્તીથી, આપે ધન્નકુમાર ॥ ૬ ॥  
 ભોજન હરપીત થઈ, આપે અતી આશીષ ॥  
 દેવરણ અમ કુલ તીલક, જીવો કોડી વરીષ ॥ ૭ ॥

## ॥ દાલ ૭ મી ॥

( ફેલણાં ઘડ રે—એ રશી. )

હવે તે ધન્નકુમારને, તેડી કહે ધનસાર ॥ કુલ મંડણ  
 તું માદરે, તું મુજ કુલ રાણગાર ॥ ચતુર જન સાંભણેરે ॥

સાંભડો પુણ્યની વાત, ચતુર જન સાંભડો રે ॥ ૧ ॥ એ  
 આંકળી ॥ અંગજ તુજ જનમ્યા પછી, અમ કુલ વાધ્યા  
 વાન ॥ રૂઢી વૃઢી મધ અમ ધરે, જગ જરા થયો મુખમાળ  
 ॥ ચ૦ ॥ રા ॥ માતા શીલવતી તદા, દરપીત વદન વીખ્યાન  
 ॥ મુતનાં ડીયે આવન્યાં, તું મુજ મુખમ મુજન ॥ ચ૦ ॥  
 ॥ ૩ ॥ બોજનમ્ ભક્તી ભાંતીશું, રંગે ગાયે ગીત ॥ તાડ  
 લડાવે અતી ઘણાં, દેવરને મુખીતન ॥ ચ૦ ॥ ૪ ॥ સયણ  
 સંભમી મદ્મ મોડી, કરે વખાણ વીશેષ ॥ ધનકુમર સરીખો  
 નહી, પુણ્ય પ્રગલ્ભ સુવીશેષ ॥ ચ૦ ॥ ૫ ॥ તવ ત્રીજે બાંધવ  
 તીર્થ, રાખ ધરે મનમાંદી ॥ અખળ અદેખામ્ કરે, અવગુણ  
 પ્રાદક પ્રાંદી ॥ ચ૦ ॥ ૬ ॥ ને દેખી ધનસારજી, તડાવીને  
 નેદ ॥ અગજ ત્રીજેને તદા, સમજાવે સસનેદ ॥ ચ૦ ॥ ૭ ॥  
 લઘુ અધવ એ તુમ તળો, ભાગ્ય ભલે ભરપુર ॥ વીનય  
 વિવેક વીધા નીતો, અમ કુલ અંબર મુર ॥ ચ૦ ॥ ૮ ॥  
 એદની સેવાથી તુમે, મુજ લહેશે ધીકાર ॥ કલ્પવૃક્ષ સમ  
 એદ છે, વાંછીત પુરણદાર ॥ ચ૦ ॥ ૯ ॥ દેખો ધણે એક  
 યામમે, અર્ચ્યા લક્ષ દીનાર ॥ બોજન વિધિભક્તાં સાચવી,  
 સતોચો પરિવાર ॥ ચ૦ ॥ ૧૦ ॥ વડી બોજનમ્ને ભક્તાં  
 ભુપણ વિવિધ પ્રદાર ॥ મળિમય મન ગમતાં ઘણાં, કીધાં  
 ધનકુમાર ॥ ચ૦ ॥ ૧૧ ॥ એદમાં ગુણ છે અતિ ઘણા, જોવા  
 હૃદય વિચાર ॥ મચ્છર મુકી મન તળો, સેવા મુખે સાર

( ૨૬ )

શ્રી મના શાંતિભદ્રનો રાસ.

॥ ચ૦ ॥ ૧૨ ॥ મચ્છર ધરયો મનમે ઘણો, કૌરવે પાંડવ  
સાથ ॥ તો તે દુઃખીયા અતિ થયા, હારયા સઘડી આય  
॥ ચ૦ ॥ ૧૩ ॥ વ્રતમાંહે મચ્છર ધરયો, પીડ અને મદાપીડ  
॥ તો ત્રિવેદ લલો ઈલાં, બ્રાહ્મી મુંઠરી દીડ ॥ ચ૦ ॥ ૧૪ ॥  
એહવા ઉપનય અતિ ઘણા, દાખ્યા શાસ્ત્ર મઝાર ॥ છત  
કહે સાતમી દાસમાં, સમજાવે ધનસાર ॥ ચ૦ ॥ ૧૫ ॥

॥ દોહા ॥

ગુણ લીજે ગિર્યા તણા, નવિ દાખીજે દોપ ॥  
જાતિ દીન પણ ગુણ થકી, પામે મુખનો પોપ ॥ ૧ ॥  
જાતિ રૂપ હીણો હતો, હરિકેશી ચંડાલ ॥  
તેહને તપના ગુણ થકી, સેવે મુર ભુપાલ ॥ ૨ ॥  
ગુણ દેખી તે અપુન્ય છે, ગુણવંતો પુન્ય ॥  
ઉપનય ઈલાં સહુ કો કહે, વાયસ કોયલ ન્યાય ॥ ૩ ॥

યતઃ ॥ અનુષ્ટુપ્જગ્તમ્. ॥ કાકઃ કૃષ્ણઃ પિકા કૃષ્ણા, કો  
ભેદાપિક કાકયોઃ ॥ વસંતમાસ સંપ્રાપ્તે, કાકઃ કાકઃ પિ-  
કાપિકા ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થઃ—કાગડો અને કોયલ, એ બે  
કાલાં હોય છે. ત્યારે કાગડો અને કોયલ એ બેમાં શો ફેર ?  
તે વસંતમાસ આવે છતે કાગડો તે કાગડોજ રહે છે, અને  
કોયલ તે કોયલજ રહે છે.

## ॥ ઢાલ ૮ મી ॥

( માનની માદની રે. અથવા નદાનો નાદો રે.-એ દશી. )

શેક દહે મુત સાંભડો રે, મનોહર માહરી વાત ॥ ધન  
ધન સાધુજ રે ॥ શામ્રથકી મેં સંઘડો રે, અનોપમ એ  
અવદાત ॥ ધન ધન સાધુજ રે ॥ ૧ ॥ એ આંકણી. ॥ મુ-  
નિવર એક મહાખલી રે, તપસિમેં શિરદાર ॥ ધન ॥ પંચ  
મદાત્રત જલત્રે રે, સાચવે પંચાચાર ॥ ધન ॥ છકાયની  
જયાણા કરે રે, પાલે પ્રવચન માય ॥ ધન ॥ મહ આઠે અક્ષગા  
ધરે રે, ટાલે ચાર દપાય ॥ ધન ॥ ૩ ॥ માસખમણને પારણે  
રે, ત્રિકરણ શુદ્ધ અદીન ॥ ધન ॥ ગૌચરિયે પહોત્યો તિહાં  
રે, સંયમથી, લયલીન ॥ ધન ॥ ધ્યાન ધ્યાનસમિતિયે ચાલતો  
રે, કોઈક નગર મઝાર ॥ ધન ॥ કરતો શુદ્ધ ગવેપણા રે, તે  
ગયો ધન્ય આગાર ॥ ધન ॥ પા ॥ આવ્યો દેખી સાધુજ રે,  
આવિકા થઈ ઉજમાલ ॥ ધન ॥ પકનાદિક જુજુઆ રે,  
લાવી ભરી ભરી થાત ॥ ધન ॥ ૬ ॥ સ્વામીજી, અનુગ્રહ  
કરો રે, વહોરો એહજ આદાર ॥ ધન ॥ દેખી સદોપ તે સા-  
ધુજ રે, કરે અન્યત્ર વિહાર ॥ ધન ॥ ૭ ॥ આવિકા ચિત્ત  
વિલખી થઈ રે, ખેડી ધરને ખાર ॥ ધન ॥ એહ વે ફિરતો  
ગૌચરી રે, આવ્યો અવર અણુમાર ॥ ધન ॥ ૮ ॥ સરસપણે  
વિચરે સદા રે, ગુણ આદક ગુણ લીન ॥ ધન ॥ અવગુણ એક

જ્ઞેવે નહી રે, સુવિદિતશું લગતીન ॥ ધન્ના ૧૧ ॥ ધર્મલાભ દેઈ  
 કરી રે, ઊભો ધરને બાર ॥ ધન્ના વિકસિત વહને શ્રાવિકા રે,  
 વદોરાવે તે આહાર ॥ ધન્ના ૧૨ ॥ વાંદી બે કરજેદિને રે, પુછે  
 મધુરી વાત ॥ ધન્ના તુમને અપ્રીતિ ન ઉપજે રે, તો બાંખુ  
 અવદાત ॥ ધન્ ॥ ૧૧ ॥ તુમ સરીખો એક સાધુજ રે,  
 આબ્યો હતો ઇણે દાણ. ॥ ધન્ના ત્રિણ વદોરે ત્રિચરયો સહી  
 રે, નવી બોલ્યો મુખ વાણ ॥ ધન્ ॥ ૧૨ ॥ તેહનો કારણ  
 સાધુજ રે, દાખો કરીય પસાય ॥ ધન્ના તવ બોલ્યો મુનિવર  
 તિહાં રે, મુણ ભદ્રે મુખદાય ॥ ધન્ના ૧૩ ॥ તે મુનીવર  
 મહોટો યતિ રે, સમ દમ ગુણ સંયુક્ત ॥ ધન્ ॥ વ્રતધારક  
 વાઝ પરે રે, પંચેન્દ્રિયથી ગુપ્ત ॥ ધન્ ॥ ૧૪ ॥ દોપ બેતાલીશ  
 સાચવે રે, એપણાના મન શુદ્ધ ॥ ધન્ ॥ મંડલીક દોપ તે  
 પાંચને રે, ટાલે તે અવિરુદ્ધ ॥ ધન્ ॥ ૧૫ ॥ તિણે મુનીવરે  
 એ પિંડમાં રે, દોપ દીઠો હશે કોગ ॥ ધન્ ॥ તીણે કારણે  
 લીધો નહિ રે, સુવિદિત લક્ષણ જ્ઞેય ॥ ધન્ ॥ ૧૬ ॥ યતઃ ॥  
 આર્થાવૃત્તમ્ ॥ સસરીરેવી નીરીહા, બાહિષ્કાંતર પરીગ્રહ  
 વિમુક્કા ॥ ધમ્મોવગરણમિત્તં, વહંતિ આરીતરખડા ॥ ૧ ॥  
 ભાવાર્થઃ-પોતાના શરીરને વીધે ઇચ્છા વીનાના, બાહ્ય અને  
 અભ્યંતર પરીગ્રહથી મુકાએલા તથા આરીતને રક્ષણ કરવાના  
 અર્થિ એવા મુનીયો, માત્ર ધર્મોપકરણ નેજા રાખે છે. અર્થાત  
 બીજી કાંઈ પણ પાસે રાખતા નથી ॥ ૧ ॥ તે મુની સુરમણી

સાશીખા રે, હું છું લોપ્ત સમાન ॥ ધન્ના હું વાયસ તે હંસ  
છે રે, મુની ગુણ રચાણ નીધાન ॥ ધન્ ॥ ૧૨ ॥ હું શૃંગાસ  
તે ગજ સમો રે, હું મૃગ મૃગપતી તેહ ॥ ધન્ના ઉદરવૃત્તિકારક  
અમે રે, તે સમતા ગુણગેહ ॥ ધન્ના ૧૮ ॥ ઈમ સ્તવના કરી  
સાધુલ રે, વિચરે મદિયત્ર માંદ ॥ ધન્ના જન કહે આઠમી  
દાસર્મા રે, આતા મુખી ઉચ્છાદ ॥ ધન્ના ૧૯ ॥

## ॥ દોહા ॥

સાંભડીને તે આવિકા, દરખી ચિત્ત મજાર ॥  
પ્રમુદિતપણે આજે ઇશું, ધન ધન એ અણગાર ॥ ૧ ॥  
નિંદા નહીં એદમે નિદેહ, ગુણચાદક ગંભીર ॥  
શાંત દાંત શુચિ આતમા, તારણ તરણ સધીર ॥ ૨ ॥  
કૃપાવંત કોવિદ પ્રથમ, આત્મશુદ્ધિ અવિકાર ॥  
મુવિહિન સાધુ શિરોમણી રવત્રયી ભંડાર ॥ ૩ ॥  
માસખમણને પારણે, પિણ નત્રિ લીયે સદોપ ॥  
દયાની મમતા નહીં, કરે પુણ્યનો પોપ ॥ ૪ ॥  
તિમ બીજે પણ સાધુલ, ગુણ ચાદક વિખ્યાત ॥  
આપ નિંદા પર સ્તુતિ કરે, ધન ધન એદની માત ॥ ૫ ॥

## ॥ ઢોલ ૯ મી ॥

( મન ભમરા રે.—એ દશી. )

એકવે એક વલ્લિ મુનિ તિહાં, મન હરખે રે ॥ ફિરતો

॥લાં॥ મચ્છર મુકયાથી સદા, મં ॥ લહેશે યશ સર્વ ॥  
 ॥લાં ॥૧૮॥ ઇમ ધનસાર અંગજ પ્રતે, મં ॥ સમન્તવે  
 અહનીશ ॥લાં ॥ નવમી ઢાલે જિન કહે, મં ॥ વિનય  
 વહેા મુજગીશ ॥ લાં ॥ ૧૯ ॥

## ॥ દોહા ॥

અથ ધનસાર તણા તનુજ, ત્રિણ્યે મુઠ મહંત ॥  
 પિતૃદત્ત શિક્ષા મુણી, મનમેં દેપ ધરંત ॥ ૧ ॥  
 અવસર પામી એકદા, કહે તાતને જાત ॥  
 મયા કરી મુજ ઊપરે, મુણે તાતજી વાત ॥ ૨ ॥  
 ધન્ને જે કારજ કિયો, તેહવેા ન કરે કોય ॥  
 ઇણુ વિધિ છલ કરતે થકે, જગમેં હાંસો હોય ॥ ૩ ॥  
 કાગલ વાંચી કપટથી, સાર્યપને સમજાય ॥  
 ગજા વિના ગૌરવ ધર્યો, કર્યો સદસ વ્યવસાય ॥ ૪ ॥  
 હામ કામ જવ ઉપન્યો, તવ તિકાં સત્યંકાર ॥  
 દેઈ દરની મુદ્રિકા, જિમ તિમ રાખ્યો કાર ॥ ૫ ॥  
 એહવે વખને આવિયો, ઇબ્ય મહેંધરદત્ત ॥  
 લક્ષ લાભ દેઈ કરી, ગ્રહ્યાં કયાણુક ઝત્ત ॥ ૬ ॥  
 આજ પછી દવે એહવે, નવિ કરવેા વ્યવસાય ॥  
 તેહ લાભ શા કામનો, જિણે કરી ઇજત જાય ॥ ૭ ॥

## ॥ દાસ ૧૦ મી ॥

( ૧૫૨ દોષ અનિ હરકોરે એ રશી. )

નિમુળી મુતની વીનનીરે, તવ બોધો ધનસાર ॥ એ રી  
વાત કદી તુમે રે, અખલ્લળી ધણિવાર ॥ પુત્ર ૯, સમજે  
શીખ મુલ્લજ ॥ તુમે મ કરે તાણા તાણ ॥ પુત્ર ૯, તુમે  
લહેરો દુખની ખાણ ॥ પુત્ર ૯, સમજે શીખ મુલ્લજ ॥ ૧ ॥  
એ ઓંકણી ॥ દામ વિના પિણ કાલએ રે, બુદ્ધિ વડે વ્યવ-  
સાય ॥ ધનનો ઇદાં દારણ નદીરે, સદ્ગુણ કદીએ ન્યાય  
॥ પુ. ॥ સ. ॥ ૨ ॥ યતઃ ॥ બલધી બુદ્ધિ આગલી, ને  
ઉપજે તનકાત ॥ વાનર વામ વિગોઝયા, એકલે રીયાત  
॥ ૧ ॥ વ્યાપારે ધન દારવે રે, બુદ્ધિ વિના ધનવંત ॥ બુદ્ધે  
સુર નર વશ હવેરે, બુદ્ધે યશ પસરંત ॥ પુનાસનાકા ધન  
કુમરે નિજ બુદ્ધિધીરે, લીધા લક્ષ દીનાંર ॥ તુમને બુદ્ધિ નદી  
તિસારે, નિખે કરી દોષ વ્યકાર ॥ પુનાસનાકા દોશ દોષને  
તુમ તણેરે, તો ફિરી કરે વ્યવસાય ॥ એકેક દિન આજધીરે,  
બોજન બગલિ કરાય ॥ પુ. ॥ સ. ॥ ૫ ॥ ઇમ કદી માસા  
મુવળું ના રે, ચારેને દેવયંત્ર ॥ ચોરાડ ચોરાડ આપીયા રે,  
વ્યાપારાર્થે દેવ ॥ પુ. ॥ સ. ॥ ૬ ॥ મુખ્ય તનુજ તિણે  
તદા રે, પદોત્થા 'પગ્યાગાર ॥ કિરિયાળાં લીધાં ધણાં રે,  
જાણી લાભ અપાર ॥ પુ. ॥ સ. ॥ ૭ ॥ કર્મવશે તે વસ્તુમાં

૧ કિરિયાળા વાલાની દુકાને.



તુમે અમારે જીવિતપ્રાણુઃ સ્વાર્થ એકો દિ ભવ્ય,  
 આપ્યા વિના અમે કોણુ તુમે કોણુસ્વાર્થ હીનાનૂવદંતિ ॥૧૥॥  
 ભાવાર્થ:-સોનું અને રૂપું જોઈને આપ પધારો સાહેબ!  
 એવી રીતનો આદર આપે અને વિધન પુરૂષોને કોપ પાસે  
 ખેસવા પણ ન થે. તમે અમારે જીવિતપ્રાણુ છો, એ બધામાં  
 એક સ્વાર્થજ સારો છે. સ્વાર્થ રહિત પુરૂષોને એમ કહે છે કે,  
 અમે કોણુ ? અને તમે કોણુ ? એ રીતે સહુ સ્વાર્થની  
 સગાઈ છે. ॥૧૬॥

સયણ સયણ મુખ ઉચ્ચરે, ધન ધન ધન્નકુમાર ॥  
 બુદ્ધિયક્ષી લક્ષ્મી વરે, નહિ સંકલેશ લીગાર ॥ ૨ ॥  
 તે મુણી ધનદત્તાદિ સુત, ત્રિણ્યે કરે વિચાર ॥  
 ધન્ના આમત આપણો, દિમ ચક્ષશે વ્યવહાર ॥ ૪ ॥  
 ઇમ આલોચી ચિત્તમે વીનવિયો ધનસાર ॥  
 તાત મુણો એક વીનતી, અમ મનની ઇણિવાર ॥ ૫ ॥  
 મુદ્ધ પ્રતિજ્ઞાયે કરી, લાવ્યો ધન બે લક્ષ ॥  
 પિણુ જો ઘેરો હારતો, તો ફક્ત હોત પ્રત્યક્ષ ॥ ૬ ॥  
 અવિચારયાં એદવાં કરે, ધૂતાદિકનાં કાજ ॥  
 તિણે કરી જાણ્યાં છાંદવે, રહેશે નહીં ધર લાજ ॥ ૭ ॥  
 તુમને લોભ વધ્યો ધણો, તિણે તે વક્ષત્ત થાય ॥  
 જો ભુખ્યો હુવે અતિ ધણો, પિણુ કરદયન જિભાયા ॥ ૮ ॥

તે માટે વરને તુમે, હૃદય કરી સુવિચાર ॥  
આજ પછી હવે એહવો, ન કરે ધન્નકુમાર ॥ ૯ ॥

॥દાહ ૧૧ મી.॥

( માતા ક્યાં છે રે.—એ રશી. )

કહે ધનસાર તે ત્રિષ્ટય તનુજને, એ તુમ વાત મેં જાણી  
ભાગ્યહીનને કાંઈ ન મુજે, ભાગ્યબલે મુખખાણીરે ॥ મચ્છર  
મુકો રે ॥ માર્દવથી મુખવાસ, તે મત સુકો રે ॥ ૧ ॥ એ  
આંકળી ॥ તમને એ ધનકુમર સંગાથે, પુરવ વેર કોઈ દીસે ॥  
એહનો વચનાદિક પિણ તુમને, ન ગમે વિસવાવીસે રે ॥ મન  
દાર ॥ યતઃ ॥ અનુષ્ટુબ્ધૃતમ્ ॥ યદ્ધ્વાવર્દ્ધતે ક્રોધઃ, સ્નેહસ્થ  
પરિહીયતે ॥ સવિજ્ઞેયો મનુષ્યેણ, એપ મે પુર્વ વૈરિકઃ ॥ ૧ ॥  
ભાવાર્થઃ—જેને દેખીને ક્રોધ વધે છે અને સ્નેહ ઘટે છે, તે ઉ-  
પરથી માણસે એમ જાણવું કે, જરૂર આ પુરૂષ મહારો પુર્વ-  
ભવનો વૈરી હશે. ॥ ૧ ॥ ધન અર્જુને સયણ સંતોષાં,  
કારજ ઉત્તમ ક્રીધાં ॥ મણિમય આભુપણ મન ગમતાં, ભો-  
જનને દીધાં રે ॥ મન ॥ ૩ ॥ એ નિસ્પદ નિજ કુલનો પો-  
પક, સહુશું દિત બહુ રાખે ॥ તુમ વિણ સયલ સયણ એ  
સુતના, અહ નિશિ ગુણ મુખભાંખે રે ॥ મના ૪ ॥ મચ્છર  
મનમેં અધિક ધરતે, પંકમિય દુઃખ પામ્યો ॥ તે દષ્ટાંત મુણો  
એક ચિત્તે, તસ ન થયો કોઈ કામો રે ॥ મન ॥ ૫ ॥ નયરી

અયોદ્યા કોશલ દેશે, નૃપ કાકુસ્થ સોદાવે ॥ ન્યાયવંત દાને  
 અતિ શુરો, રામ સમાન કદાવે રે ॥ મળાદા ॥ તે નગરીમેં એક  
 પ્રજાપતી, પંકમિય ઇશે નામે ॥ સ્ત્રી પુત્રાદિક પરિકર પરીવસ,  
 તિલેકરીસવિગુણપામેરો મળાગપિળતિળમેછે ॥ એક અપસ્રણ,  
 ગુણકોઈનો નવિસાંસે ॥ ઇચ્છાંયેકરીને સહુ જનના, ગુણને અવગુણ  
 ભાંસે રે ॥ મં ॥ ૮ ॥ જે કોઈનો ગુણ આવશ્યપણાથી,  
 સાંભણે તો શીર દુખે ॥ પાંચ ભણે જે ગુણના રાગી, તો  
 તેદશુ અતિ રૂસે રે ॥ મં ॥ ૯ ॥ યતઃ ॥ પિશુન કપાય ન  
 પરિહરે, જે કોજે સોજલસ ॥ આંખા ગિરિમળ્યે વસે, તો હિ  
 કપાયણિ ગુણ ॥ ૨ ॥ ભાવાર્થઃ—જે કદિ સો સારાં કામ કરીએ,  
 તો પણ આદિયો માણસ કદાપિ કપાય ત્યાગ કરે નહી. જેમ  
 આંખો પર્વત ઉપર વસે, તો પણ તેની ગોટલી તો કપાયેલી  
 ને કપાયેલીજ રહે છે. ॥ ૨ ॥ જે વારે કોઈ સજ્જન થઈને,  
 તો નિજ શિર આસ્કાણે ॥ વારયો કેહનો ન રહે પાપી, કોધે  
 તનુ પરજાણે રે ॥ મળા ૧૦ ॥ યતઃ ॥ આર્યાવૃતભૂ ॥ ક્રોધઃ  
 પરિતાપકરઃ, સર્વસ્થોદ્દેગકારકઃ ક્રોધઃ ॥ વૈરાનુપંગ જનકઃ,  
 ક્રોધેન મુગતિહર્તા ॥ ૩ ॥ ભાવાર્થઃ—ક્રોધ પરિતાપ ઉપજાવનારો,  
 સર્વને ઉદ્દેગ કરાવનારો, વૈરનું અનુસંધાન કરનારો અને  
 મુગતિને હરનારો છે. ॥ ૩ ॥ તવ તસ પુત્ર વિચારેચિત્તે તાતને  
 વન મુકીજે ॥ તો સહુના મનમેં મુખ થાવે ગૃહકાર્યાદિક

કીજે રે ॥ મળા ૧૧ ॥ ઇમ નિશ્ચય કરી તાતને બાંખે, તુમે  
હવે વનમાં પંચારો ॥ ઇષ્ટદેવનું નામ જપીને, નીજ અવતાર  
મુધારો રે ॥ ૧૨ ॥ જનસંકલેશ થકી પંકખીયે, મૃત વચન  
પિણુ ખેરયો ॥ વનમાં કોઇ સરોવર તીરે, તૃણગૃહ રમ્યો  
મુખલેરો રે ॥ મ૦ ॥ ૧૩ ॥ અન્નાદીક વસ્ત્રાદીક પ્રતિદીન,  
પુત્ર પીતાને પુરે ॥ તીહાં રહે પંકખીય મન દરખે, ચીંતા  
છાંડી દુરે રે ॥ મ૦ ॥ ૧૪ ॥ મચ્છરથી જુઓ પંકખીય એ,  
એકાદી રહ્યો વનમેં ॥ દાસ ઇગ્યારમી જન ઇમ બાંખે,  
મચ્છર મ ધરો મનમેં રે ॥ મ૦ ૧૫ ॥

## ॥ દોહા ॥

એક દીવસ કાકુર્ય નૃપ, પરીવૃત બહુ પરીવાર ॥  
આખેટક કાર્યે ગયો, વન ગહને મુવીચાર ॥ ૧ ॥  
બાણ કળાણે સાચવી, નીલાંબર ધરી દેહ ॥  
નૃપ મૃગયા કરતો ફીરે, પક્ષ કાળે અતી તેહ ॥ ૨ ॥  
યતઃ ॥ આર્યાવૃતમ્. ॥ મૃગ મીન સજ્જનાનાં, તૃણ જલ  
સંતોષ વિહીત વૃત્તીનાં ॥ લુપ્ધક ધીવર પીશુના, નીષ્કારણ  
વૈરિણે જગતિ ॥ ૩ ॥ ભાવાર્થઃ-મૃગ તૃણવડે માછલાં જલવડે  
અને સજ્જનપુરૂષો સંતોષવડે પોતાનું ગુજરાન ચલાવેછે, તેમ  
છતાં તેમના અનુક્રમે પારધી, મચ્છી અને ચાડીયાઓ વિના  
કારણે જગતમાં વૈરી છે. ॥ ૧ ॥ ઉપજ્ઞાસ આતપ બહુલ,

( ૪૦ )      શ્રી ધન્તા શાલિભદ્રનો રાસ.

નૃપતિસુકોમલ કાય ॥ શુધા તૃપા શ્રમ પ્રમુખથી, આકુલ વ્યા-  
કુલ થાય ॥ ૩ ॥ સરોવર દેખી મુભગ, આવે જલને અર્થ ॥ એહવે  
તે પંકમિયે, નૃપ દીડો સામર્થ્ય ॥ ૪ ॥ જલ આણી આગલ  
ધર્યો, અમૃત સમ અભિરામા ॥ પાડલ પુષ્પાદિક થકી, વાસિતા  
શીતલ સ્વામ ॥ ૫ ॥ ભોજન પિણુ ભાવે કરી, દીધો નૃપને  
તામ ॥ શીતલ છાંયાયે તિહાં, રાય કરે વિશ્રામ ॥ ૬ ॥ યતઃ ॥  
સજ્જન આવ્યા પ્રાહુણા, માગે ચાર રતન ॥ વાણી પાણી  
સાથેરો, સંપતિ સારૂ અન્ન ॥ ૭ ॥ અદ્યભક્તિ અવસર તણી,  
તે પણ બહુલી થાય ॥ વિણ અવસર જે કીજીએ, તે તો  
નાવે દાય ॥ ૮ ॥

॥ ઢાલ ૧૨ મી ॥

( રાજ મૃગાનયણીરી નાગરી કૃત્તી-એ દશી. )

રાજ નૃપ કહે તું એકાકી, રાજ કિમ રહે છે ઇહાં  
અધિકારી ॥ રાજકિમ વિસરેજ કહો ઉપગારી, રાજ જેણે  
કીધી સેવા સારી, રાજ નૃપ કહે તું એકાકી ॥ એ આંકળી ॥  
રાજ એણે વનમે એણે કામે, રાજ ઇહાં રહે છે કહેશે કામે  
॥ રાજ ૦ ॥ ૧ ॥ રાજ મૃગ મૃગપતિ વલ્લિ મુનિવરને રાજ  
વલ્લિ વિદ્યાસાધક નરને ॥ રાજ ૦ ॥ રાજ પિણુ ગૃહવેસે વનમે  
રહેવો, રાજ એતો અચરિત્ત કારણ કહેવો ॥ રાજ ૦ ॥ ૨ ॥  
રાજ તવ બોલ્યો પંકમિય વાણી, રાજમુણ ભુપતિ તું ગુ-

યુખાણી ॥ રાં ॥ રાજ દુતો નગરી અયોદ્યાનો વાસી, રાજ  
 કુંભકાર કૃત્તા અબ્યાસી ॥ રાં ॥ રાજ શ્રી પુત્રાદિક છે બ-  
 હુતા, રાજ માદરે તિદાં છે કથ સખતા ॥ રાં ॥ રાજ કો-  
 મના ગુણવર્ણન મેં ન ખમાયે, રાજ મુજથી મૌન ન થાયે  
 ॥ રાં ॥ ૪ ॥ રાજ કોઇ પરગુણ મુજ સંભલાવે, રાજ તો  
 મુજ શિર દુખણ આવે ॥ રાં ॥ રાજ ગુણવર્ણન મુણતાં  
 ટાકું, રાજ નહી તો નિજ શિર આસ્ફાકું ॥ રાં ॥ ૫ ॥  
 રાજ એક અવગુણ મુજમેં મ્હોટો, રાજ પરગુણ ન સદુ-  
 થઈ હોટો ॥ રાં ॥ રાજ નિત્ય કલહો હુવે બહુ સાથે, રાજ  
 તિણે લાજ ન રહી મુજ દાયે ॥ રાં ॥ ૬ ॥ યતઃ ॥ અગ  
 ણિજ્ઞાતિઅ નાસમ્ વિજ્ઞાત, પિદિત્તજ્ઞાતિઅ નાસમ્ પજ્ઞાત  
 ॥ મુદિત્તજ્ઞાતિઅ નાસમ્ ભજ્ઞાત, અમ્બોત્તિઅ નાસમ્ ભજ્ઞાત  
 ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થઃ—દેશવ્યા વિના વિદ્યા નાશ પામે, પીડવાયકી  
 પ્રજા નાશ પામે, બહુ મારવાથી ભાયાં નાશ પામે. અને ધણું  
 બોલવાથી લજ્જા નાશ પામે. ॥ ૧ ॥ રાજ તવ આલોચી નિજ  
 મનમેં, રાજ તવ વાસ કીધો એ વનમેં ॥ રાં ॥ રાજ નિજ  
 પિંડ ભણી પ્રતિપાકું, રાજ મનથી ઉદવેગને ટાકું ॥ રાં ॥  
 ૭ ॥ રાજ મુણી વાક્ય ધરાં ભુપાત્રે, રાજ ચિતે તવ ચિત્ત  
 વિચાત્રે ॥ રાં ॥ રાજ દેખો એક દુઃખીયો દીસે, રાજ એતો  
 દુઃખ પામે છે રીસે ॥ રાં ॥ ૮ ॥ રાજ પિણ એક માદરો  
 ઉપગારી, રાજ મુજ સેવા કીધી સારી ॥ રાં ॥ રાજ અ-

( ૪૨ )      શ્રી ધન્ના શાન્તિબદ્રનો રાસ.

વસર લહી જોડ ન ચુકે, રાજ સજ્જનતા પિણુ નવિ મુકે  
 ॥ રાં ॥ ૬ ॥ રાજ તેહની જઘએ બલિદારી, રાજ તસ  
 ક્રીજે સેવા સારી ॥ રાં ॥ રાજ ક્રીધા ગુણને જો લોપે, રાજ  
 તેહને પરમેશ્વર કોપે ॥ રાં ॥ ૧૦ ॥ રાજ એણે અન્ન ઉદક  
 મુજ દીધા, રાજ એણે જલિત દારજ ક્રીધા ॥ રાં ॥ રાજ  
 વડી મુંદર સ્થાનક આપી, રાજ મુજ સેવે છે ગુણબાપી  
 ॥ રાં ॥ ॥ ૧૧ ॥ રાજ હવે એહને મુખીયો કી-  
 જે, રાજ ઉપકૃતિ ગુણ સંભારી જે ॥ રાં ॥ રાજ ઉર-  
 ણુ થયે એણે ટાણે, રાજિ તો યશ જગમેં સહુ જાણે ॥ રાં ॥  
 ॥ ૧૨ ॥ યતઃ ॥ આર્યાવ્રત્તમ્. ॥ દો પુરિસે ધરણી ધરે, અહવા  
 દોએહિં ધારિયા ધરણી ॥ ઉવયારે જસ મધ, ઉવયા રંજે  
 ન ઉલ્લવધ ॥ ૨ ॥ ભાવાર્થઃ—જગતને વિષે જે પુરૂષો ધરતીને  
 ધારણ કરનારા છે, અથવા જે પુરૂષોવડે પૃથ્વી ધારણ કરાય  
 છે તેમાં એક તો એ કે, જેની ઉપકાર કરવાની બુદ્ધિ છે તે  
 અને બીજેને ઉપકાર ઉલ્લવે નહી તે; એટલે કરેલા ઉપકારનો  
 બદલો વાલે તે. ॥ ૨ ॥ રાજિ ધમ ચિત્ત ચિંતિ નૃપ જોલે,  
 રાજિ પંકમિયથી નિજ દિલ જોલે ॥ રાં ॥ રાજિ તું સાચો  
 બંધવ મહારો, રાજિ તિણુ માટે નગર પધારો ॥ રાં ॥ ૩ ॥  
 રાજિ તુને અસન વસન બહુ દેશું, રાજિ વડી ભગતિ વિશેષે  
 કરેશું ॥ રાં ॥ રાજિ રહેવાને સદન સજેડાં, રાજિ દેશું

બહુ હાથી ઘોડા ॥ રાં ॥ ૧૪ ॥ રાજિ મુદ માગી લખમી  
લેખ્યા, રાજિ મુજ પાસે બેસા રહેજ્યો ॥ રાં ॥ રાજિ તુમ  
પુરવ વાત જે કહેશે, રાજિ તે તો તરકર કંઈ લહેશે ॥ રાં ॥  
૧૫ ॥ રાજિ ઇમ કહી નૃપ થયો અસત્રારી, રાજિ પાસે  
પંકમિય કુંભકારી ॥ રાં ॥ રાજિ નિજ નગરી ભણી જવ  
આસે, રાજિ તવ સેના મિત્રી સમકાસે ॥ રાં ॥ ૧૬ ॥ રાજિ  
મંત્રી સામંત સમેલા, રાજિ આવીને થયા સહુ ભેલા  
॥ રાં ॥ રાજિ ઇમ બારમી દાસ એ ભાખી, રાજિ જિન  
કહે પુણ્ય સમસે સાખા ॥ રાં ॥ ૧૭ ॥

॥ દોહા ॥

આસતે વનમેં નૃપે, દીડી કન્યા એક ॥  
ત્રણે બોરા વીણતી, કુજ્જપરે થઈ છેક ॥ ૧ ॥  
મૃગનયણી અંદાનની, અંપક વરણી દેહ ॥  
દેખી નૃપ ચિત ચિંતવે, શું રતિ રંભા એહ ॥ ૨ ॥  
કે છલવા મુજને ઇલાં, આવી છે વનદેવ ॥  
કે ઈંદ્રાણી અપચ્છરા, રમવા કારણદેવ ॥ ૩ ॥  
રૂપવંત રલિયામણિ, શામામેં શિરદાર ॥  
પુછું એહને પ્રેમશું, નામ હામ મુખકાર ॥ ૪ ॥  
ઇમ ચિંતી પુછે નૃપતિ, તે બાલા પ્રતે તામ ॥  
રે ભદ્રે મુજને કહો, નાતિ નામ તિમ હામ. ॥ ૫ ॥



નૃપ અવદાત મુણી મન કોપ્યો, ધણે વચન અમારો લોપ્યો  
 રે ॥ કાં ॥ મેં લીલાવતી નામ આરોપ્યો, ધણે ખરકા નામ  
 ન લોપ્યો રે ॥ કાં ॥ ૧૬ ॥ મનથી લાજ વસે નહીં જોડને,  
 મું કીજો કહો હવે તેહને રે ॥ કાં ॥ પુનરપિ 'કાંતારે લેઈ  
 મુક્યો, તે સઘલા મુખથી ચુક્યો રે ॥ કાં ॥ ૧૭ ॥ પુર્વપર  
 તૃણ ગૃહ કરી બેઠો, પણ ચિતા સાગરમાં પેઠો રે ॥ કાં ॥  
 વ્યાધ આવી જવ શબ્દ મુણાવે, તવ પંકમિય દુઃખ પાવે રે  
 ॥ કાં ॥ ૧૮ ॥ મરણ ભયે તેણે 'ગર્તા કીધી, લધુ મુખથી  
 મુપરે સીધી રે ॥ કાં ॥ સંક્યા સમયે તેહમાં પેસે, અંમ સં-  
 કુચિત કરી બેસે રે ॥ કાં ॥ ૧૯ ॥ ખાડ થકી બાહિર જવ  
 આવે, તવ મરણ સમય તસ થાવે રે ॥ કાં ॥ ગાથા બેલિખે તે  
 બિહુ પાસે, પુત્ર આવી વાંચે તે ઉદાસે રે ॥ કાં ॥ ૨૦ ॥ ગાથા  
 યથા ॥ આર્યાવૃત્તમ્. ॥ વચ્ચે ભયેણ પવિટો, છુહાહ્યો  
 નિગમમંત્રિ અસમચ્છો ॥ અદ્રવસદ્દો વસચ્છો, પુત્તય પત્તો અહં  
 નિહણું ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થ—વાચના ભયથી ખાડમાં પેડેલો, ક્રુધાએ  
 પીડાએલો, ખાડમાંથી બહાર નીકલવાને અસમર્થ અને આદટ  
 દોહટ ચિત્તવાલો એવો હું મરણ પામુ છું. ॥ ૧ ॥ ઇહ લોગમિ  
 દ્વરંતં પરલોગ વિવાહગે દુહ વિવાગે ॥ વદ વયણેણું પાવે,  
 વન્નિજન્ત પુત્ત અણરકં ॥ ૨ ॥ ભાવાર્થ—વધુ રૂપ વચનથી  
 જીવ આ લોક અને પરલોકને વિષે દુઃખના વિપાકને પામે.

તે કારણુ માટે હે પુત્ર ! તમે અદેખાઈનો ત્યાગ કરજો. ॥૨॥  
તે ગાયાનો અરથ વિચારી, થયા ધર્મતણા અધિકારી રે ॥  
॥ ૬૧૦ ॥ અણખ અદેખાઈ દુર નિવારી, ઉપદેશ અનોપમ  
ધારી રે ॥ ૬૧૦ ॥ ૨૧ ॥ પંકમિય પરે તુમ દુઃખ લહેશો,  
જે મચ્છર મનમાં વહેશો રે ॥ ૬૧૦ ॥ કહે ધનસાર મુણે  
મુત સાચો, એ વાતમે કાંઈ ન કાચોરે ॥ ૬૧૦ ॥ ૨૨ ॥ તેહ-  
ભાળી મન મચ્છર વારી, ધરો પ્રીતી ધન્નાથી સારી રે ॥ ૬૧૦ ॥  
તેરમી દાસ કહી મુનિચારી, જિન વિજયે અતિ જયકારીરે  
॥ ૬૧૦ ॥ ૨૩ ॥

## ॥ દોહા ॥

તવ ખોદ્યા તીજે તલુજ, સાચ કહી તુમે વાત ॥  
અણખ અદેખાઈ તણાં; ફલ વિરઝાં સહિ તાન ॥૧॥  
અમે કહું છું હિત વચનથી, દ્રુત વ્યસન દુઃખદાય ॥  
ઈહ લોકે ઈજત ધોરે, પરભવ પીણ ન ખટાય ॥ ૨ ॥  
હોર ન દીજે હોંશથી, હોરે થકી ધન દાણ ॥  
નસરાખ હોરે કરી, પામ્યો દુઃખની ખાણ ॥ ૩ ॥  
પાંડવ પાંચે વન વશ્યા, હોરે હારી રાજ્ય ॥  
સાત વ્યસન માંહી પ્રથમ, એહિજ કાર્ય અકાર્ય ॥ ૪ ॥  
યતઃ ॥ ઉપજતિ વૃત્તમ્. ॥ દ્રુતં ૧ ચ માંસં ૨ ચ મુર  
૩ ચ વેશ્યા ૪, પાપર્થિ ૫ ચોરી ૬ પરદાર સેવા ૭ ॥ એતા-

નૃપ અવદાત મુળી મન કોપ્યો, ઇણે વચન અમારો લોપ્યો  
 રે ॥ કાં ॥ મેં લીલાવતી નામ આરોપ્યો, ઇણે ખરકા નામ  
 ન લોપ્યો રે ॥ કાં ॥ ૧૬ ॥ મનથી લાજ વડે નહીં જોડને,  
 મું કીજો કહો હવે તેડને રે ॥ કાં ॥ પુનરપિ 'કાંતારે' લેઈ  
 મુક્યો, તે સચલા મુખથી મુક્યો રે ॥ કાં ॥ ૧૭ ॥ પુર્વપર  
 તૃણ ગૃહ કરી બેઠો, પાણી ચિત્તા સાગરમાં પેઠો રે ॥ કાં ॥  
 વ્યાધ આવી જવ શબ્દ મુણાવે, તવ પંકમિય દુઃખ પાવે રે  
 ॥ કાં ॥ ૧૮ ॥ મરણ ભયે તેણે 'ગર્તા' કીધી, લધુ મુખથી  
 મુપરે સીધી રે ॥ કાં ॥ સંઘ્યા સમયે તેડમાં પેસે, અંમ સં-  
 કુચિત કરી બેસે રે ॥ કાં ॥ ૧૯ ॥ ખાડ થકી બાહિર જવ  
 આવે, તવ મરણ સમય તસ થાવે રે ॥ કાં ॥ ગાથા બેલિખે તે  
 બિહુ પાસે, પુત્ર આવી વાંચે તે ઉદાસે રે ॥ કાં ॥ ૨૦ ॥ ગાથા  
 યથા ॥ "આર્યાવૃત્તમ્. ॥ વચ્ચ ભયેણ પવિટો, છુદાહઓ  
 નિગમંભિ અસમચ્છે ॥ અદૃવસદ્દો વસઓ, પુત્તય પત્તો અહં  
 નિહણું ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થ—વાચના ભયથી ખાડમાં પેટેલો, ક્રુધાએ  
 પીડાએલો, ખાડમાંથી બહાર નીકલવાને અસમર્થ અને આહટ  
 દોહટ ચિત્તવાલો એવો હું મરણ પામુ છું. ॥ ૧ ॥ ઇહ લોગંભિ  
 દુરંતં પરલોગ વિવાહગે દુહ વિવાગે ॥ વહ વયાણેણું પાવે,  
 વજિજ્જ્જા પુત્ત અણુરકં ॥ ૨ ॥ ભાવાર્થ—વધુ રૂપ વચનથી  
 જીવ આ લોક અને પરલોકને વિષે દુઃખના વિપાકને પામે.

તે કારણ માટે હે પુત્ર ! તમે અદેખાઈનો ત્યાગ કરજો. ॥૨॥  
તે ગાથાનો અરથ વિચારી, થયા ધર્મતણા અધિકારી રે ॥  
॥ કાં ॥ આળખ અદેખાઈ દુર નિવારી, ઉપદેશ અનોપમ  
ધારી રે ॥ કાં ॥ ૨૧ ॥ પંકમિય પરે તુમ દુઃખ લહેશો,  
જે મચ્છર મનમાં વહેશો રે ॥ કાં ॥ કહે ધનસાર મુણે  
મુત સાચો, એ વાતમે કાંઈ ન કાચોરે ॥ કાં ॥ ૨૨ ॥ તેહ-  
ભણી મન મચ્છર વારી, ધરો પ્રીતી ધન્નાથી સારી રે ॥ કાં ॥  
તેરમી દાસ કહી મુવિચારી, જિન વિજયે અતિ જયકારીરે  
॥ કાં ॥ ૨૩ ॥

## ॥ દોહા ॥

તવ ખોદયા તીવ્રે તવુજ, સાચ કહી તુમે વાત ॥  
આળખ અદેખાઈ તણાં; ક્ષણ વિચાર્યાં સહિ તાત ॥૨॥  
અમે કહું છું હિત વચનથી, ઘૂત વ્યસન દુઃખદાય ॥  
ઇદ લોકે ઈજ્જત પટે, પરભવ પીણ ન ખટાય ॥ ૨ ॥  
દોષ ન કીજે હોંશથી, હોડે થકી ધન દાણ ॥  
નક્કરાખ હોડે કરી, પામ્યો દુઃખની ખાણ ॥ ૩ ॥  
પાંડવ પાંચે વન વશ્યા, હોડે હારી રાજ્ય ॥  
સાત વ્યસન માંહી પ્રથમ, એહિજ કાર્ય અકાર્ય ॥ ૪ ॥  
યતઃ ॥ ઉપજતિ વૃત્તમ્. ॥ ઘુત ૧ ચ માંસ ૨ ચ મુર  
૩ ચ વેશ્યા ૪, પાપર્હિ ૫ ચોરી ૬ પરદાર સેવા ૭ ॥ એતા-

ગલહથ દેઇ, સતોપે તસ ગાલે રે ॥ કં ॥ ૧૪ ॥ કોડી વ્ય  
કરે કોઇક કાળે, તો વિષમજ્વર આવે રે ॥ દાન દેતાંદેખ  
તતક્ષણ, મસ્તક પીડા થાવેરે ॥ કં ॥ ૧૫ ॥ દેવાની તો વા  
ન જાણે, લેવા લેલા શુરો રે ॥ નિદા કરવા તત્પર થા  
પાપ થકી તે પુરો રે ॥ કહે ॥ ૧૬ ॥ યતઃ ॥ માલિ  
વૃત્તમ્ ॥ કણ કણ જિમ મેલે કીટિકા ધા  
કેરો, મધુકરી મધુ સંચે ભોગવે કો અને  
॥ તિમ ધન કૃપીકેરો નોપકારે દિવાયે, ઈમ હિ વિલય ન  
અન્યથા અન્ય ખાયે ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થઃ—જીઓ ! કીડિયો દા  
દાણો ભોગો કરીને ધાન્યનો સંગ્રહ કરે છે, માખીઓ ટી  
ટીપે કરી મધનો સંગ્રહ કરે છે; પરંતુ તે ધાન્યને અને મધ  
જમ બીજા કોઇ ભોગવે છે તેમ કૃપણનું ધન પણ ઉપકાર  
વિષે ન અપાતાં, એમને એમ જતું રહે છે. અથવા બીજા  
ધ ખાઇ જાય છે. ॥ ૧ ॥ પાણિગૃહણદિક કોઇ કામે, ઉત  
ભોજન આવેરે ॥ લંઘન ન કરે તે બીજા દિવસે અતિસ  
તસ થાવેરે ॥ કહે ॥ ૧૭ ॥ પુત્રને પિણ એક પૈસો ના  
કણ કણથી ધન મેલે રે ॥ સયણ કુટુંબ મીલી સર્વી તેક  
માતંગ માંહે ભેસેરે ॥ કહે ॥ ૧૮ ॥ મરણતણો ભય મન  
ન ગણે, ન ગણે મુજસ સવાઇ રે ॥ આદમી દાલે જીન દ  
ભાંખે, કૃપણની કુટીલ કમાઇ રે ॥ કહે ॥ ૧૯ ॥

॥ દોહા ॥

ચિત્તમેં ચિને કૃપણ તે, લોભવશે ધરી ગર્વ ॥  
 છત્ત કરી માદરા પુત્ર એ, રખે લીએ ધન સર્વ ॥ ૧ ॥  
 ઇમ આલોચીને તુરત, લીધાં રત્ન ઉદાર ॥  
 છાસક ટાપી દીનારનાં, સ્વરૂપપણાથી સાર ॥ ૨ ॥  
 મંચક જુદિ કરાયને, ડોરી ઘાડ્યાં તુરત ॥  
 સયનાસન તે ઊપરે, કૃપણ કરે દીન રાત ॥ ૩ ॥  
 ઇમ કરને તસ એકદા, આવ્યો અંગે રોગ ॥  
 ધન વ્યયથી બીડનો થકો, ન કરે ઔપચ યોગ ॥ ૪ ॥  
 મરણ સમય નીજ પુત્રને, તેડી કરે અરદાસ ॥  
 મેં ધન કાઠિંગમે વિપુલ, વિત્તરયા ભોગ વિજ્ઞાસ ॥ ૫ ॥  
 તે ભણિ એ પર્યકને, સતીય પરે મુજ સાથ ॥  
 ૧ પ્રતવને સંસ્કારજ્યો,<sup>૨</sup> શેષ સકલ તુમ આપ ॥ ૬ ॥  
 ઇમ કહેતો તે મુદમતી, પર્યકે તિણીવાર ॥  
 વિજ્ઞાની મુર્ચ્છાંગત થયો, પડોત્યો જમ આગાર ॥ ૭ ॥  
 છોડાયો છુટે નદી, મૃતક ખાટથી જમ ॥  
 તવ તેદની ત્રી તનુજને, કહે નીમુણો ગુણ ધામ ॥ ૮ ॥  
 ખાટ સહિત એહને તુમે, કરો અગ્નિસંસ્કાર ॥  
 મુણિ કૃપણ મુત તેદને, લેઈ આડ્યા તિણીવાર ॥ ૯ ॥

૧ રમણન બુખીમાં, ૨ બાકી રહે તે તમે લેજ્યો.

( ૫૨ )      શ્રી ધન્ના શાન્તિભદ્રનો રાસ.

પ્રેતવને જવ તે ગયા, તવ તેહનો રખવાસ ॥  
કલહ કરી પર્યંકને, લેઈ ચાલ્યો અંડાસ ॥ ૧૦ ॥

॥ ઢાલ ૧૫ મી ॥

( ગારડી ગુણવંતી. ઝે—દેશી. )

હવે પર્યંક તે લેઈને રે મુરીજન, ચોટા ત્રિપે અંડાસ ॥  
પુરવ પુણ્ય ફલિયો ॥ વેચણુ ને બેઠો તીહારે મુરીજન, જેવે બાસ  
ગોપાલ ॥ પુરવ પુણ્ય ફલીયો ॥ ૧ ॥ એ આંકણી ॥ સાટવે પીણુ લેવે  
નહી રે મું, મૃતક તણે તેહ જાણુ ॥ પું ॥ દીઠો ધન્ને દુરથી  
રે મું, સુંદર ખાટ મુવાણુ ॥ પું ॥ ૨ ॥ સ્વર સાધીને  
મુલગ્યો રે મું, લીધો દેઈ દામ ॥ પું ॥ ઉપડાવી ઘેર  
આણીયો રે મું, પર્યંક ધન્ને જામ ॥ પું ॥ ૩ ॥ અગ્રજ તવ  
ત્રિપે તીહારે મું, હસવા લાગ્યા તાસ ॥ પું ॥ મૃતક  
ખાટથી પામશે રે મું, દામ પ્રમુખ મુવિલાસ ॥ પું ॥ ૪ ॥  
ખાટ ગ્રહી ગૃહમેં યદા રે મું, ઠપકાવે ધનસાર ॥ પું ॥  
તતક્ષણુ ધસને ઊપડાં રે મું, ॥ જુનુઆં યયાં મુપકાર  
॥ પું ॥ ૫ ॥ રતન અમુલિક નીસરયાં રે મું, ખાટથી  
તિણિવાર ॥ પું ॥ છાશક કોડી દિનારનાં રે મું, હરખ્યો તવ  
ધનસાર ॥ પું ॥ ૬ ॥ મુતને કહે મુણે એહના રે મું, ભાગ્યતણે  
બસ ભુર ॥ પું ॥ ૭ ॥ પગ પગ પામે સંપદારે મું, પુણ્યતણે અંકુર

૧ સાતમાસા મુવર્ગ આપી.

॥પુનાડાયાતઃ॥અનુદૃષ્ટ્વૃત્તમાપદેપદેનિધાનાનિ,યોજનેર-  
સકુંપિકા॥ભાગ્યદિનાનપશ્યંતિ,અદુરત્નાવમુંધરા ॥૧૧॥ભા-  
વાયઃ-પગલેપગલેનીધાન એટલેધનના ભંડારોને અને યોજ  
નેયોજનેરસકુંપિકા પ્રત્યે,ભાગ્યદિન પ્રરૂપો નધીજેષ્ઠશકતા;  
પરંતુ પૃથ્વી તો બહુ રવવાતી છે. ॥ ૧ ॥ એક થકી અદ  
નીશી તુમે રે મુન્, ગું રાખો છો રોરા ॥ પુન્ ॥ રાત્રી મચ્છર  
ધરે રે મુન્, રાંકને પીડતો સોરા ॥ પુન્ ॥ ૮ ॥ નાંખી પીણ  
લાગે નહી રે મુન્, મુરજ સાદમી ખેડ ॥ પુન્ ॥ સ્વાન અમ-  
ર્ષ થકી ભસે રે મુન્, પીણ ગજ સમ હીમ તેહ ॥ પુન્ ॥ ૧૨ ॥  
મૃગ મૃગપતી તુલના દરે રે મુન્, ગુંભ કનકથી જેમ ॥ પુન્ ॥  
ઉત્પત્ત ખંડ મળિ રવથી રે મુન્, દુર્જન સજ્જન તેમ ॥ પુન્ ॥  
॥ ૧૦ ॥ નવત્રખ તારાથી નહી રે મુન્, તેજ મકાશ પદુર  
॥ પુન્ ॥ ૧૧ ॥ દરે ઉદ્યાત અવની તલે રે મુન્, અંબર ઉગ્યો મુર  
પુન્ ॥ ૧૨ ॥ અવગુણને આદર નહી રે મુન્, ગુણવત્તો  
પુન્નય ॥ પુન્ ॥ ગુણવંતા પંકજ પ્રતે રે મુન્, મસ્તકે રાખે  
રાય ॥ પુન્ ॥ ૧૩ ॥ સાદમીક ગુણે એકલો રે મુ, રખતાલે  
વન સિંદ ॥ પુન્ ॥ રોપનાગ પિણ સત્વથી રે મુન્, ધારે ધરા  
નીરખીદ ॥ પુન્ ॥ ૧૪ ॥ મચ્છરથી દુઃખ પામીએ રે મુન્,  
મચ્છર કલદ ભંડાર ॥ પુન્ ॥ મચ્છર નરકનું ખારણું રે  
મુન્, મચ્છરે નહી ભવ પાર ॥ પુન્ ॥ ૧૫ ॥ રૂદ્રાચાર્ય તણી  
પરે રે મુ, મચ્છરથી દુઃખ ઠંઠ ॥ પુન્ ॥ દાસ પંદરમી એ



( ૫૪ )      શ્રી ધન્ના શાસ્ત્રિભદ્રનો રાસ.

ચંદ્ર રે મુ, જન કહે વચન અમંદ ॥ પુ. ॥ ૧૫ ॥

॥ હોહા ॥

પંચાચાર વિચારધર, પરિવ્રત બહુ પરીવાર ॥  
ક્રિયા કુશલ વિદ્યા બહુલ, રાધાચાર્ય ગુણધાર ॥ ૧ ॥  
ચાર સાધુ તે ગચ્છમેં, મુનિવેકી મુનિખ્યાત ॥  
દાનાદીક જન ધર્મમેં, શોભનીક સાક્ષાત ॥ ૨ ॥  
બંધુદત્ત મુનીવર પ્રથમ, જ્ઞાનતણે ભંડાર ॥  
પદ દર્શનના શાસ્ત્રનો, જાણે સકલ વિચાર ॥ ૩ ॥  
વાદસંબંધથી વિધીધ પરે, જાણે તર્કિક જોર ॥  
જીતકાશી જનશાસને, બીરૂદ વહે કવી મોર ॥ ૪ ॥  
મહાકરાખ્ય બીજે ભક્તો, તપસીમેં શીરદાર ॥  
માસખમણને પારણે, અવિચ્છિન્ન વ્યવહાર ॥ ૫ ॥  
કનકાવલી રત્નાવલી, વજ્રાવલી વિચીત્ર ॥  
સિંહની કિડીત તપ પ્રમુખ, આરાધે મુખવિત્ર ॥ ૬ ॥  
ત્રીજે સોમીલ નામ મુની, નીમીત્ત શાસ્ત્રનો જાણુ ॥  
કાલત્રય વેત્તા નીપુણ, જીત જ્ઞાની મુખમાણુ ॥ ૭ ॥  
કાલીક નામે મુનિવર, ક્રિયાપાત્ર શુચી ગાત્ર ॥  
ચોથો ચિહ્ન ગતિ ટાલવા, પાલે પ્રવચન માત ॥ ૮ ॥  
ચારે સાધુ શીરોમણી, રત્નત્રય ભંડાર ॥  
પંચાશ્રવ દુરે કરે, નીર્મમ નીરહંકાર ॥ ૯ ॥

ગુણ દેખીને જન સકલ, કરે સેવા સતકાર ॥  
માન દાન મુનીવર પ્રતે, સામે વિવિધ પ્રકાર ॥૧૦॥

॥ લાલ ૧૬ મી ॥

( શ્રી જનશાસન જગ જ્યોત્સ્ના.—એ દશી )

રૂપાર્થ તો મુનીવર પુત્ર, દેખીને દુઃખ પાવે રે ॥ મ-  
ચ્છરથી મન એમ વીચારે, એહમેં શો ગુણ ભાવે રે ॥ અ-  
ણિખ તજેરે, અણિખ તજે રે ॥ અણિખ થકી દુઃખ લહીએ  
રે ॥ પાપસ્થાનક એ દુઃખહાતા, તે સાચો સદ્ગુણીએ ॥ અણિ-  
ખ તજે રે, અણિખ તજે રે ॥ ૧ ॥ એ આંકણી ॥ હું આ-  
ચાર્ય સકલ ગુણ દરીયો, વિદ્યામૃતથી ભરીયો રે ॥ પંચાચા-  
રાદીક અનુસરીયો, તપ જપ સંયમ વરીયો રે ॥ અણિખના  
॥ ૨ ॥ મુજ મુકીને એહને બહુ જન, બહુ માનાદીક આપે રે  
યશ વિસ્તાર કરે સવિ અહ નિશી, ગુણ મંદિર કરી થાપે રે  
॥ અનાગ ॥ એહવો મચ્છર અહ નિશી રાખે, જનઆગેં પિણુ  
ભાંખે રે ॥ ગુણ લેવે નહી વીચાદીકનો, તેહને તૃણ સમ દાખે  
રે ॥ અં ॥ ૪ ॥ એહવે કુસુમપુરે પરવાદી, પટશાસ્ત્રી મદ  
ભરીયો રે ॥ પટદર્શનના વાદને જીતે, છાત્ર થકી પરવરીયો રે  
॥ અં ॥ ૫ ॥ જીતકાશી થઈ જનજતીને, નીંદે મચ્છર  
માતો રે ॥ ટીંટોડી પરે મન મદ રાખે, શિવમતથી અતીરાતો  
રે ॥ અં ॥ ૬ ॥ કુસુમપુરેથી સંઘે મિત્રીને, સાધુ બે શીઘ

( ૫૧ )      શ્રી ધન્ના શાલીભદ્રનો રાસ.

પઠાચારે ॥ રૂદ્રાચાર્ય સમીપે તે પીણુ, વિહાર કરંતા આચારે  
 ॥ અંગાંગા વાત કરી આચારજ આગે, જે વાદી જતાયે રે ॥  
 તે જનશાસન કેરી ઉન્નતિ, અધિકી સહુ મેં થાયે રે ॥ અંગા  
 ॥ સાંભલી રૂદ્રાચારજ તિણિ દિશે, તતક્ષણ કીધ પ્રયાણે  
 રે ॥ હીન શુકનથી વિલંબ વિચારે, બહુશ્રુત હોવે શાણે રે  
 ॥ અં ॥ ૯ ॥ બંધુદત્તનીજ સાધુને<sup>૧</sup> પ્રેપે, તે વાદી જતવા  
 રે ॥ મુરજ આગે તેજ ન સોહે, જે કીજે લખ દીવા રે ॥  
 અં ॥ ૧૦ ॥ તીમ તે મુર્ય સમોવડ મુનીવર, પાટલી પુત્રપે  
 આવે રે ॥ રાજસભામાં વાદસ્થલથી, પરવાદીને હરાવે રે ॥ અંગા  
 ॥ ૧૧ ॥ સૌગત મતવાસી તે વાદી, ક્ષણ ક્ષયતા મત થાયે રે,  
 ॥ સ્યાદવાદથી મુપરે<sup>૨</sup> તેડને, ઉત્તર ઉત્તમ આપે રે ॥ અં ॥  
 ॥ ૧૨ ॥ સમજાવે તસ ન્યાય નીપુણથી, કુમતિ કદાચહ છડે  
 રે ॥ <sup>૩</sup> શીવમારગને જે તુમે વંછો તે જનમતશું રહ મડો  
 રે ॥ અં ॥ ૧૩ ॥ વાદી નમીને મુનીવર ચરણે, માન તજે  
 તિણી વેજા રે ॥ જૈનતણે જયજય સહુ બોલે, જૈનમતીયક  
 બેજા રે ॥ અં ॥ ૧૪ ॥ અનુક્રમે રૂદ્રાચારજ ચરણે, બંધુદત્ત  
 મુની આવે રે ॥ સંધ સકલ મીસી તે મુનીવરની, બીરૂદાવલી  
 બોજાવે રે ॥ અં ॥ ૧૫ ॥ વાદી<sup>૪</sup> કદલી કૃપાણુ તું સાચો,  
 વાદી ગજ શીર સીંદ રે ॥ વાદી ગરૂડ ગોર્વાદ વીપદ તું, વા-  
 દીશ્વર માંદી લીદ રે ॥ અં ॥ ૧૬ ॥ વાદા ધુકને ભારકર

૧ મોકલે ૨ મુકિતના માર્ગને ૩. કેલને કાપવા માટે ખડગ જેવો

સરીખો, વાદી કંદ કુદાસો રે ॥ વાદી 'ગોધુમ' ચરત બીરાજે  
વાદી જન ભુપાસો રે ॥ અબા ૧૭ ॥ સરસ્વતી તું કંદાભર-  
ણ મોદ, જનશાસન શીળગારો રે ॥ સોસમી દાસે જન ઈમ  
ભાંખે, પુષ્પે બીરૂ ઉદારો રે ॥ અબ ॥ ૧૮ ॥

॥ દોહા. ॥

બંદીજનના મુખ થકી, મુણી બીરૂદાવલી સાર ॥  
થમધમીયો રોપે કરી, રૂઢાચાર્ય તિણિવાર ॥ ૧ ॥  
સાબાશા તે સાધુને, દેવી તે રહી દુર ॥  
પિણ મચ્છરથી રૂદ્રને, દોપ ચદયો ભરપુર ॥ ૨ ॥  
બંધુહત્ત ઝાંખો થયો, દેખી ગુરૂ અપમાન ॥  
સંધે પિણ આચાર્યનો, મચ્છર લઘ્યા અસમાન ॥ ૩ ॥

॥ દોહા ૧૭ મી, ॥

( હર આંખસી રે હર દામ દ્રાખ-એ રશી. )

એદવેસોડેતનપત્તનેરે, કૃપાસાસ વિખ્યાત ॥ નૃપસિંહ  
છે અતિ ઘણેરે, અસત્ય વચન અવદાત ॥ નરેસર, પાપી  
માંદી પ્રધાન ॥ ૧ ॥ એ આકણી. ॥ પંચાશવ પૂરા કરે રે.  
મિથ્યાત્વ શ્રુતિ રાગ ॥ અશ્વમેધ અજમેધના રે નરમેધાદિક

યાગ ॥ ન૦ ॥ વર દાન દિયે 'વાડવ પ્રતે રે, બાણીને ગુરૂ જોગ  
 ॥ તિલ તૈજાદિક ભુક્ત્યકારે, લવણાદિક શુભ યોગ ॥ ન૦ ॥  
 ૩ ॥ જૈનતણો દેખી ઘણો રે, સાધુને છે અતિ દુઃખ ॥ પરદેશો  
 રાજા પરે રે ॥ પાપતણો કરે પોપ ॥ ન૦ ॥ ૪ ॥ સાકેતનપુર  
 પરઠાવ્યો રે, આપસર્ગે કરી સાધુ ॥ નીજાના મુનિ મૃગ કહ્યા  
 રે, વિચરે સદા નિરાખાધ ॥ ન૦ ॥ પાા રૂદ્રચાર્યે તે અન્યહા  
 રે, સાંભલ્યો તે અધિકાર ॥ તવ સોમિત મુની બોલીયા રે,  
 અનુમતિ દો એહ સાર ॥ ન૦ ॥ ૬ ॥ ગુરૂ આજ્ઞાથી આવીયા  
 રે, સાકેતનપુર માંહિ ॥ ગુપ્તપણે મંત્રી ઘરે રે, પહોત્યા અતિહિ  
 ઉચ્છાંહી ॥ ન૦ ॥ ૭ ॥ પુષ્પ નક્ષત્રે નિપાઘયા રે, ભુપેભુવન  
 ઉદાર ॥ વસવાની વેજા બાણી રે, પુછ્યા વિપ્ર તિવાર ॥ ન૦  
 ॥ ૮ ॥ નૃપને વસવા મંદીરે રે, જે દીન દાખ્યો વિપ્ર ॥ સોમીલે  
 મંત્રી આગલે રે, ઉથાપ્યો તે ક્ષીપ્ર ॥ ન૦ ॥ ૯ ॥ યામીનિ મધ્ય  
 સમય સહી રે, થાશે વીધુત્પાત ॥ નૃપ મંદીર પડશે તીણે રે,  
 જોજ્યો તે સાક્ષાત ॥ ન૦ ॥ ૧૦ ॥ મંત્રીયે સર્વ ભુપને રે, ભાંખ્યો  
 તેહ વૃત્તાંત ॥ રાય કહે મંદીર તણે રે, રહિશું જઈ એકાંત ॥  
 ન૦ ॥ ૧૧ ॥ રાત્રી સમય નૃપ મંદીરે રે, વીધુત્પાત તે થાય  
 ॥ દેખી નૃપ વીરમય થયો રે, પ્રણમે મુનીના પાય ॥ ન૦ ॥  
 ૧૨ ॥ ધર્મોપદેશ દેઈ કરી રે, કીધો સમકીતવંત ॥ વાડવ

માંન મહંન કીયોરે, નેમીત્ત શાસ્ત્રથી તંત ॥ નં ॥ ૧૩ ॥  
 બંધુદત્ત પરે આતીયો રે, આઠંબરથી પુર ॥ શોભા તેકની  
 સાંભલી રે, કોપ્યો તે રૂદ્રસૂર ॥ નં ॥ ૧૪ ॥ પ્રભાકર તપસી  
 ભલો રે, કાલીકૃતીમ કીયાવંત ॥ દેખીને ગુણ તેદના રે,  
 સ્તવના કરે સદ્ સંત ॥ નં ॥ ૧૫ ॥ તે 'લાયા રૂદ્રાચાર્યને  
 રે સાંભલતાં ન મુદાય ॥ તીજે કરીને ચારે મુની રે, શીથી-  
 લાચારી તે ગાય ॥ નં ॥ ૧૬ ॥ ગમ્છ શીધીલ ગુણથી થયો  
 રે, વ્યવહારે પીણ દીણ ॥ સરોવર પીળ દોટે સદારે, પાલ  
 દોવે જોખીળ ॥ નં ॥ ૧૭ ॥ યતઃ ॥ અનુષ્ટુપ્પૃતમ્ ॥  
 રાજિ ધર્મિણી ધર્મિષ્ઠાઃ, પાપે પાપાઃ સમે સમાના રાજન  
 મનુવર્ત્તંતે, યથા રાજસ્તથા પ્રજાઃ ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થઃ—  
 ધર્મિષ્ઠ રાજા છતે પ્રજા પણ ધર્મિષ્ઠ ગાય; પાપી રાજા  
 છતે પાપીઃ શમ છતે સમઃ, એરીતે પ્રજા રાજાને અનુસરીને  
 ચાલે છે, માટે જેવો રાજા તેવી પ્રજા. ॥ ૧ ॥ ગુણ ન ગમે  
 તસ કોપનો રે, આપ મુરારી થાય ॥ તિજે કરી રૂદ્રાચાર્યનોરે,  
 પાપે પિંડ ભરાય ॥ નં ॥ ૧૮ ॥ કિંદિવધ ધ્યાનયત્રી મરી  
 રે, થયો કિંદિવધ મુર તેદ ॥ પાપે કરી મુરલોકમે રે, પેસી  
 ન શકે જોદ ॥ નં ॥ ૧૯ ॥ તિદાંથી ચવિ શ્રાવણ કુલે રે,  
 દોશે મુક દરિદ્ર ॥ રોગાકાંત દુઃખી ધણે રે, વ્યશનાદિક  
 શત છિદ્ર ॥ નં ॥ ૨૦ ॥ ભવ પુરણ કરીરે પછે રે, ભમશે

ભવજલ માંચ ॥ કર્મ ક્ષય કરશે યદા રે, તવ લહેશે મુ  
 કાય ॥ ન૦ ॥ ૨૧ ॥ આરિત્રિયો મુખો હતો રે, જ્ઞાન કિ  
 પિણુ સાર ॥ તે મુનિવર મચ્છર થકી રે, પામ્યો દુઃખ સંસ  
 ૥ ન૦ ॥ ૨૨ ॥ તે માટે તુમે ચિત્તથારે મચ્છર ટાલો દેવ ॥ એ  
 ધુ બંધવ તુમ તણો રે, એહની કરજ્યો સેવ ॥ ન૦ ॥ ૨૩ ॥  
 લધુ તો પિણુ ગુરુ ગુણ થકી રે, ગુરુ કરી જાણે સંત ॥ ૬  
 સમજાવે પુત્રને રે, મુપરેં તાત અત્યંત ॥ ન૦ ॥ ૨૪ ॥  
 ચતઃ ॥ શાર્દૂલવિકીડિતવૃત્તમ્ ॥ હસ્તિ સ્થુલ તરઃ ॥ સ  
 કુશવશઃ કિં હસ્તિમાત્રાંકુશઃ, દીપે પ્રજ્વલિતે પ્રણયતિ ત  
 કિં દીપમાત્રં તમઃ ॥ વજ્રેણુનિહતાઃ પતાંતિ ગિરયાઃ કિં વ  
 માત્રોંગિરિઃ, તન્નેયસ્ય વિરાજતે સખલવાન્ સ્થુલેપુકઃ પ્રત્ય  
 ૥ ૨૧ ॥ ભાવાર્થઃ—હાથી ઘણો જોડો છે, તેમ છતાં પણ તે અ  
 કુશને વશ હોય છે, માટે શું હાથી જેટલું અંકુશ છે? દી  
 અજવાલે છતે અંધારૂં નાશ પામે છે, ત્યારે શું દીવા જેટ  
 અંધારૂં છે? વજ્રવડે કરીને હણાએલા એવા પર્વતો પડે  
 ત્યારે શું વજ્ર જેટલો ગીરી છે? ના નહીં. જેનામાં વિદ્યે  
 સામર્થ્ય હોય, તેજ ખલવાન ગણાય છે; માટે મહોટાપણ  
 શો વીશ્વાસ રાખવો ॥ ૨ ॥ દાન કલ્પદ્રમરાસનો રે, પ્ર  
 થયો ઊદ્દાસ ॥ ધનકુમર પુણ્યે કરી રે, લહેશે લ  
 વીશ્વાસ ॥ ન૦ ॥ ૨૫ ॥ પંડીતમાંહી નભોમણી રે, હીતવી

ય ભુધરાય ॥ સત્તર દાત્રેથી રચ્યા રે, છનવીજયે મુખદાય  
॥ નરેસર ॥ ૨૬ ॥

ધૃતિ શ્રી ધન્નાશાલીભદ્રચરીત્રે પ્રાકૃતપ્રખ્યેદાનકલ્પદુમાખ્યે  
પ્રથમશાખાત્રયધન્નાશલ્યુણ્યવર્ણનોયપ્રથમોલ્લાસઃ  
સમાપ્તમ્ ॥ ૧ ॥ અસ્મીનોલ્લાસે દાત્ર ॥ ૧૭ ॥

શ્રીમદ્ યશોવિજયજી જૈન સંસ્કૃત પાઠશાળા

અને

શ્રી જૈન શ્રેયસ્કર મંડળ.

૩૬ આજુ બા.



॥ ઉદ્દાસ ૨ જો. ॥

॥ દોહા ॥

સકલ સમીક્ષિત પુરવા, સમરથ જિન ચોવીશ ॥  
 તિમ શારદ સદગુરૂ પ્રતે, પ્રણમું ત્રિધાવીશ ॥ ૧ ॥  
 દાન કલ્પદ્રુમ રાસનો, અથ જીજ્ઞે ઉદ્દાસ ॥  
 વર્ણવશું શ્રુતશાસ્ત્રથી, મુણે સકલ મુવિજ્ઞાસ ॥ ૨ ॥  
 અગ્રજ ધન્નકુમર તણા, ત્રિણે તે નિતમેવ ॥  
 તાત તણા અપરોધથી, કરે ધનાની સેવ ॥ ૩ ॥  
 ભોજનધ ભગતે કરી, ધરે શદ્દા શિર આણુ ॥  
 સગણુ સકલ જી જી કરે, ભાગ્યળલે સુખમાણુ ॥ ૪ ॥  
 સ્વજનાદિક પોખે સદા, દિયે બંધવને માન ॥  
 માત તાત સેવા કરે, ધન્નો બુદ્ધિ નિધાન ॥ ૫ ॥

॥ હાલ ૧ લી ॥

( દીલ લાગ્યો રે વરણી-એ રૂશી. )

પદ્મઘણપુર પાસે એક દિવસે, જલનિધિ જલને પુરે ॥  
 તુમે દેખો રે પુણ્ય કમાણી, જે જગમાંહે ગવાણી ॥ તુમેના  
 મવદણુ આવ્યા પવને પ્રેરયાં, દેખે સહુ કોઈ દુરે ॥ તુ ॥ ૧ ॥

એ આંકણી ॥ તે પ્રવદણનો પતિ પરલોકે, પદોત્થો જલનિધિ  
 માંદે ॥ તુ ॥ તવ 'નિર્ધામીકે તે પ્રવદણને, આજ્યાં તેથી  
 ઉચ્છાંદે ॥ તુ ॥ ૨ ॥ તામ 'સયાંત્રીક મીઝી સર્વો નૃપને,  
 ભેટ ધરીને મઝીયા ॥ તુ ॥ નૃપ સત્કાર લહીને તે પીણ,  
 અતિ ઉત્કર્ષે ભઝીયા ॥ તુ ॥ ૩ ॥ 'નાકાપતિ જલનીધીમે  
 સાંપ્રતિ, યમપુરે પદોત્થો સ્વામી ॥ તુ ॥ તે માટે એ 'પોત  
 સંભાઝી, લીજે કહું શીર નામી ॥ તુ ॥ ૪ ॥ વાત મુળીને  
 નરપતી તત્સણ, પ્રમુદિત મનમે યાવે ॥ તુ ॥ સયાંત્રીક  
 સન્માન લહીને, નીજ નીજ થાનક જાવે ॥ તુ ॥ ૫ ॥  
 'યાનપાત્ર 'ગોદાવરી માંદે, વાદક આણે વાડ ॥ તુ ॥ નાગર  
 નાંખીને જલકંઠ, ઠેસે કેમક તાડ ॥ તુ ॥ ૬ ॥ 'ભાડાદિક  
 સંવત્સાં ઉતારયાં, પ્રવદણથી તેણી વેસા ॥ તુ ॥ લવણ  
 ભરયા તીર્થાં કલશ અનોપમ, દીકા તેહ સમેસા ॥ તુ ॥ ૭ ॥  
 લવણ કુંભ દેખી નૃપ ચીંતે, પરદેશે દશે મોંધો ॥ તુ ॥ તે  
 માટે એ પ્રવદણ માંદી, પુરયો છે લેધ સોંધો ॥ તુ ॥ ૮ ॥ રાજ  
 તવ વ્યવદારી સંવત્સા, તેણીને ધમ ભાખે ॥ તુ ॥ લેધ 'ફીયા-  
 લુકને ધન આપો, અમચે એ કુણ રાખે ॥ તુ ॥ ૯ ॥ તે  
 વ્યવદારી સમગ્ર મીડ્યા જુદાં, ધન્નો પીણ તિહાં આવે ॥

૧ ખાડ્યા. ૨ ખાડ્યા. ૩ તે વદણનો ધણી.

૪ વદણમાં રહેલો માલ. ૫ વદણ. ૬ ગોદાવરી નદીમાં

૭ વાસણો, ૮ કરિયાણાં.

એહને તો સહી હણીએ, ઈહાં પાપને દોષ ન ગણીએ રે ॥ સળા  
 વિપ શસ્ત્રાદિક કોઈ કીજે, એહને 'પંચત્વ પદ દીજે રે ॥ સળા ॥ ૭ ॥  
 છત્ર જોતા રહે ત્રિણ્યે ભાઈ, તે જાણે સકલ ભોજન ધરે ॥ સળા ॥  
 લવલેશ દેવરને દાખે, તેહ ગુણ ધન્નો ચિત્ત રાખે રે ॥ સળા ॥  
 ૮ ॥ યતઃ ॥ વંશસ્થવૃત્તમ્ ॥ ઉદીરિતોર્થઃ પશુનાપિ ગૃહ્યતે,  
 હયાશ્ચ નાગાશ્ચ વહંતિ નોદિતાઃ ॥ અનુત્કમ્પ્યુહતિ પંડિતો  
 જનઃ, પરંમિત જ્ઞાનક્ષત્રા હિ બુદ્ધયઃ ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થઃ—કહેલો  
 અર્થ તો, પશુ પણ જાણી શકે છે, ઘોડા અને હાથીઓ તે-  
 ઓને હાંકીએ તો, તે પણ ચાહે છે, પરંતુ પંડિત પુરૂષ તો  
 વગર કહેલું પણ તકકંથી જાણી જાય છે. માટે પર-  
 નાં મનમાં રહેલી વાતને જાણનારી જ્ઞાનરૂપ બુદ્ધિ-  
 યો છે. અર્થાત બુદ્ધિથી પરના મનમાં રહેલી વાત જાણી  
 શકાય છે. ॥ ૧ ॥ ચિત્તમેં હવે ધન્નો વિચારે, કહે કસહ  
 તે કોણ વધારે રે ॥ સળા ॥ જિહાં જ ધવ ચિત્ત દુઃખ પાવે, તેહ  
 શું કીજે વડદાવે રે ॥ સળા ૬ ॥ ચિત્ત ભાગ્યાં સાજાં નવિ  
 થાયે, સહુ શાસ્ત્રે પિણ કહેવાયે રે ॥ સળા ॥ ઉત્તમ નર તેહજ  
 જાણે, તવ વિચરે સમય પ્રમાણે રે ॥ સળા ॥ ૧૦ ॥ યતઃ ॥  
 ઉપજતિવૃત્તમ્ ॥ ભગ્ના હિ શાખા ન વિત્તં જનીયા, ભગ્નેષુ  
 ચિત્તેષુ કુતઃ પ્રપંચઃ ॥ ગંતવ્યમન્યત્ર વિચક્ષણેન, પૂર્ણા

મહી મુંદરી મુંદરેતિ ॥૨॥ ભાવાર્થ:-જે વૃક્ષની શાખા ભાગી  
ગઈ હોય અને જેની ડાલિયો ભાગેલી હોય, ત્યાં આશ્રય શો  
કરવો ! મન લુહાં થયાં, ત્યાં પ્રપંચ શો કરવો ? અર્થાત્ કાંઈ  
પણ ન કરવું. એવે સમયે તો હાલ્લા પુરૂષે બીજે ઠેકાણે જવું.  
કારણકે પૃથ્વી વિશાલ પડી છે અને મનોહર સ્ત્રી જેવી છે.  
॥ ૨ ॥ દેશાટન પંડિત મિત્રતા ચ, વારાંગના રાજસભા  
પ્રવેશઃ ॥ અનેક શાસ્ત્રાનિ વિલોક્યતાનિ, ચાતૂર્ય મૂલ્યાનિ  
ભવંતિ પંચ ॥ ૩ ॥ ભાવાર્થ:-દેશાટન કરવું, પંડિતની  
મિત્રાઈ કરવી, ગણિકાની ધન દરણ કરવાની ચતુરાઈ જાણવી,  
રાજ્યસભામાં પ્રવેશ કરવો અને અનેક શાસ્ત્રોનું અવલોકન  
કરવું, એ પાંચ કારણ ચતુરાઈનાં મૂલ છે. ॥૩॥ તેહભણી  
પરદેશ જઈએ, નિજ ભાગ્ય પરીક્ષા કરિયે રે ॥ સ૦ ॥ ભુજ-  
બલ પરતક્ષ કરીજે, તિમ નવ નવ દેશ દેખીજે રે ॥ સ૦ ॥  
॥ ૧૧ ॥ રખે દુઃખ એહને કોઈ થાયે, મુજથી અપ્રીતિ જ-  
ણાયે રે ॥ સ૦ ॥ ઇમ ચિંતી થયો સાવધાન, મધ્ય રાત્રે કીધ  
પ્રયાણ રે ॥ સ૦ ॥ ૧૨ ॥ શુકન સખલ તવ થાયે, માલવ  
ભણી સિદ્ધિ સોહાયે રે ॥ સ૦ ॥ કૌતુક કીડા બદ્ધ કરતો,  
મનમાંહે ઉમેદ ધરતો રે ॥ સ૦ ॥ ૧૩ ॥ મધ્યાન સમય જવ  
થાયે, તવ પંથનો ખેદ જણાયે રે ॥ સ૦ ॥ તિહાં ખેત્ર ખેડતો  
હાંસી, એક દીડો નયણ નિહાસી રે ॥ સ૦ ॥ ૧૪ ॥ તરૂ શી-  
તલ છાયા દેખી, તિહાં ખેડો પંથ ઉવેખી રે ॥ સ૦ ॥ હાલ

( ૬૮ )      શ્રી ધન્ના શાલિભદ્રનો રાસ.

બીજે ઉદ્દાસે એ બીજી, કહી જિનવિજયે મન રીઝી રે  
॥ સ૦ ॥ ૧૫ ॥

॥ દોહા ॥

હાલિક ધન્નાને નિરખિ, વિકસિત વહન મુખોલ ॥  
ભોજન આણે ભક્તિથી, શાસ્ર હાલ ધૃત ગોલ ॥ ૧ ॥  
ધન્નો કહે ઉપક્રમે વિના, ન કરું ભોજન સિંગાર ॥  
મૃગપતિ પરે નિજ ઉપક્રમે, સવિ રાખું વિવહાર ॥ ૨ ॥  
તે મારે તુમ હસતણાં, એક બે વાલું આસ ॥  
પછિ તુમ આગ્રહથી સહી, કરશું ભોજન ખાસ ॥ ૩ ॥  
ઇમ કહી હસ ખેડ્યો તુરત, ધન કુમર ગ્રહી રાશ ॥  
મગદ્યો તતક્ષણ દેખતે, ભૂમિથી નિધિ મુપકાશ ॥ ૪ ॥  
હાલી કહે તુમ ભાગ્યથી, મગદ્યો એહ નિધાન ॥  
ધન્નો કહે હાલિક પ્રતે, એ તુમ પુણ્ય પ્રમાણ ॥ ૫ ॥  
ઉપકૃતિ કરી ભોજન કર્યા, શ્રમ ટાલી તિણકાંઠિ ॥  
'કાર્પિકશું' મૈત્રી કરી, ગમન કરે ઉચ્છાંઠિ ॥ ૬ ॥  
કૃપિ જાઇ નિજ નૃપ પ્રતે, સકલ કહ્યો અવદાત ॥  
દામાપતિ પણ પ્રયુદિત ભણે, ધનકુમર શુભ જાત ॥ ૭ ॥  
જે ધન ધને તુમ પ્રતે, હીયો એ અસમાન ॥

૧ હાલીયો.

તો મેં પિણુ બખ્શો તુને, ભોગવો ભોગ પ્રધાન ॥ ૮ ॥  
તવ હાલિક હર્ષિત થઈ, નિધિ પ્રગટ્યો જીણુ ઠામ ॥  
વાંશું તિણુ થાનકે ભલું, ધનપુર નામે ગામ ॥ ૯ ॥  
ઉત્તમ નર આવ્યા થકી, પામી રુદ્ધિ વિશાલ ॥  
હાલી તે તતક્ષણ થયો, ગ્રામ તણે ભુપાલ ॥ ૧૦ ॥

આર્યવૃત્તમ્. ॥ ઉત્તમ જણુ સંસગી, સીલદરિદ્રંપિ કુણુ-  
સીલદ્રું ॥ જહ મેઝગિરીવિ લગ્ગં તિણુમવિ કણુગતણુમુવેઠ  
॥ ૧ ॥ ભાવાર્થઃ—જેમ મેઝગિરિને લાગેલાં તૃણાં પણ મુવ-  
ર્યું પણાને પામે છે, તેમ ઉત્તમ જનનો સંસર્ગ પણ સીલ  
રહિત પુંડ્રપને શીલયુક્ત કરે છે. ॥ ૧ ॥

॥ હાલ ૩ જ ॥

( પ્રવહજુ તિહાંથી પુરિયાં રે લાલ—ઝ દશી. )

હવે ધન્નકુમર તિહાં થકી રે લાલ, પંથે આહયો જાયરે  
સુગુણુ નર ॥ જોવે દેશ વિદેશનાં રે લાલ, કૌતુક અતિ  
મુખદાય રે ॥ સુગુણુ નર, પુણ્યે મનવંછિત મિલેરે લાલ ॥  
૧ ॥ એ આંકણિ. ॥ પુણ્યે સયલ સયોગ રે ॥ મું ॥  
પુણ્યે મુર સાન્નિધ્ય કરેરે લાલ, પુણ્યે વંછિત ભોગ રે ॥ મું  
૧ ॥ પું ॥ ૨ ॥ તિહાં કણે વન દેખે ભલ્યાં રે લાલ, વૃક્ષતણું  
તિહાં જાખ રે ॥ મું ॥ આંખાં જણુ કરમડાં રે લાલ, દાડિમ

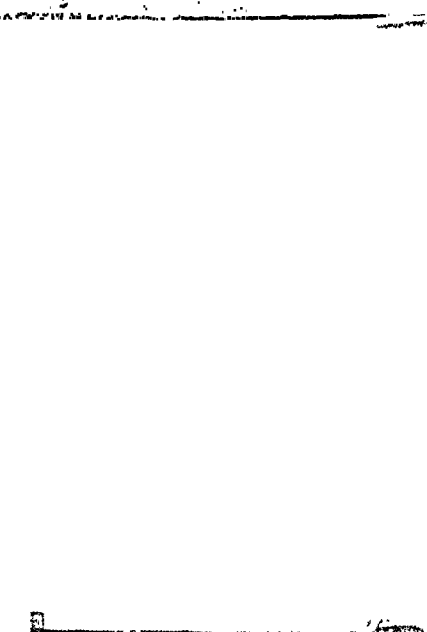


કરે ॥ મુન ॥ પુન ॥ ૧૨ ॥ ગજ દોડાં વનમેં જતાં રે લાલ,  
ઉન્મુલે કેમ વૃક્ષ રે ॥ મુન ॥ વાનર યુધ વિશેષથી રે લાલ,  
મદિય તળા તિલાં લલ રે ॥ મુન ॥ પુના ૧૩ ॥ મૃગ ચિત્રક  
શાવર સરા રે લાલ, વ્યાઘ્ર વિશેષનો વાસ રે ॥ મુના મૃગપતિ  
પિખુ તિલ સંચરે રે લાલ, કરતાં કુલ અખ્યાસ રે ॥ મુના પુના  
૧૪ ॥ ઇત્યાદિક બેનો થકો રે લાલ, કૌતુક વિવિધ પ્રકાર  
રે ॥ મુન ॥ અનુક્રમે માલવ દેશમાં રે લાલ, આબ્યો પુષ્પ  
પ્રાજ્ઞાર રે ॥ મુના પુના ૧૫ ॥ તટની તીરે અન્યદા રે લાલ,  
કરી વેલુક સંચાર રે ॥ મુન ॥ શયન કરે ધન્નો તિલાં રે  
લાલ, ધ્યાન ધરી નવકાર રે ॥ મુના પુના ૧૬ ॥ નિર્ભયથી  
નિદ્રા કરે રે લાલ, સાદસિક્રમે શિરદાર રે ॥ મુના બીજે ઉદ્દાસે  
જન કહે રે લાલ, દાવ ત્રીજ મનુદાર રે ॥ મુના પુના ૧૭ ॥

## ॥ દોહા ॥

એકવે ગામિનીએ તિલાં, યામ રહી જવ શોપ ॥  
શિવા શબ્દ તિલાં સાંભળ્યો, અમક્યો ચિત્ત વિશેષ ॥ ૧ ॥  
શુકન શાસ્ત્ર અનુસારથી, કરે નિશ્ચય ચિત્ત માંદી ॥  
રાત્રિ શિવા દુરગા દિવસ, શબ્દ તે રે લાલ ॥ ૨ ॥  
વસંતરાગ્ય અંથાદિકે, શાંતિ ॥ ૩ ॥





રે જરા અધિક દિવાલ રે વસુધામે તાજ રે, યશ છે જોહના  
 રે ॥ ૪ ॥ ગજ રથને ધોણ રે, પાયક દસ જોડારે ॥ નહિ  
 તેહને ધોણ રે, નૃપને પાયકેરે ॥ ૫ ॥ શિવાદેવી ગણી રે, સીતા  
 સમ જાણી રે, ॥ પટરાણી થપાણી રે, ઉત્તમ ગુણ થકી  
 રે ॥ ૬ ॥ એક દિન નૃપ ચિતે રે, મન કેરી ખતે  
 રે, ॥ બુદ્ધિવંત સકેતે રે, મંત્રિ ન માદરે રે ॥ ૭ ॥  
 તેહજાણી નિરધારી રે, કરી પરિક્ષા સારી રે ॥ મતિવંત વિચારી  
 રે, કીજે મંત્રવી રે ॥ ૮ ॥ પડો વજ્રદાવે રે, નૃપ નિજ મન  
 ભાવે રે ॥ કરે અતિ વડાવે રે, એ ઉદધોપણા રે ॥ ૯ ॥  
 સરોવર 'લાળો' રે, જે છે અતિ છેટે રે ॥ તે થંભને વાટે રે,  
 બેઠા પાલથી રે ॥ ૧૦ ॥ નૃપ તસ ધન આપે રે, મંત્રી પદ  
 થાપે રે ॥ યશ તેહનો વ્યાપે રે, બુદ્ધિબલે ભલો રે ॥ ૧૧ ॥  
 મુખ્યો ધન્નકુમારે રે, મનમેં તવ ધારે રે, ॥ એહ વાત વિચારે  
 રે, વિલંબ ન કીજીએ રે ॥ ૧૨ ॥ પડો છવિ આવે રે, સર  
 કંઠે સોહાવે રે ॥ અતિ દુર્પ ન માવે રે, નૃપને નિરખતાં રે  
 ॥ ૧૩ ॥ એક દોરી તેલીધી રે, તરૂં મુલમેં સીધી રે ॥ યતને  
 કરી બાંધી રે, 'સર પાછડ ફિરયો' રે ॥ ૧૪ ॥ રગજુથી

૧ સરોવરની વચ્ચે. ૨ તે તલાવની પાસે જોડીને તલાવની  
 વચમાં રહેલા થંભને ગાંધે ૩ તલાવની પાસે એક વૃક્ષનાં મૂલે  
 દોરડાનો છેડો બાંધ્યો. ૪ પછી બીજો છેડો લેઇને તલાવની એક  
 દોરડી બાંધેર ફરી આવી, પ્રથમ વૃક્ષના મૂલે બાંધેલા દોરડાના

( ૭૪ )      શ્રી ધન્ના શાસિભદ્રનો રાસ.

વીંટાણો રે, દેખી તવ રાણો રે ॥ બુદ્ધિવંત વખાણ્યો રે,  
 થાપ્યો મંત્રવી રે ॥ ૧૫ ॥ પુરજન સહુ હરખ્યાં રે, મુણી  
 બુદ્ધિ પરિક્ષારે ॥ તસ પુણ્ય આકર્ષ્યા રે, સહી આવી નમે  
 રે ॥ ૧૬ ॥ પુરજન પ્રને પોખે રે, નૃપને સંતોખેરે ॥ કાઈ  
 બુદ્ધિ વિશેષે રે, મુખરે ભાગ્યથી રે ॥ ૧૭ ॥ યતઃ ॥ માસિની-  
 વૃત્તમ્ ॥ નરપતિ હિતકર્તા દ્વેષનાંયાતિ લોકે, જનપદ હિતકર્તા  
 ત્યજ્યતે પાર્થિવેન ॥ ઇતિ મહતિ વિશેષે વર્તમાને સમાને,  
 નૃપતિ જનપદાનાં દુર્જલઃ કાર્ય કર્તા ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થઃ—રાજાનું  
 સારું કરનાર માણસના ઉપર લોકો દ્વેષ રાખે છે, દેશનું  
 સારું કરનાર પુરુષ, રાજાવડે ત્યાગ કરાય છે; એવો મહોદય  
 અને સરખો વિરોધ વર્તતે છતે, રાજાનું અને દેશનું ભકુ  
 કરનાર તો દુર્જલજ મહી આવે છે. ॥ ૧ ॥ નૃપ દત્તઆવાસે  
 રે રહેતાં મુખવાસે રે ॥ બુદ્ધિ મનને ઉદ્ધાસે રે, પુર શોભા  
 ભડી રે ॥ ૧૮ ॥ કલ્પદ્રુમ રાસે રે, જિન કહે મુવિલાસે રે ॥  
 એક બીજે ઉદ્ધાસે રે દાસ ચોથી સહી રે ॥ ૧૯ ॥

છેડા સાથે, આ છેડાની આંટી દેખને પ્રથમ આપ્યો હતો, તે  
 તરફ આપ્યો, પ્રથમ છેડા બાંધ્યો હતો, તેની સન્મુખ પાંચે  
 જઈને છેડા બેંચ્યો એટલે સ્થલે ગાડ જઈ પહોંતી, એટલે  
 પાંચે તેજ માને વહી આપ્યો, પછી બે છેડા લેખા દાયમાં  
 લેઈ ધન્નકુમર બેડો ત્યારે રાજાએ જાણ્યું કે, આ બુદ્ધિવત છે.

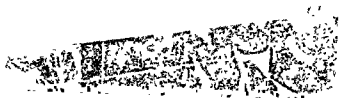
## ॥ દોહા. ॥

દીઠા દુરથી આવવાં, 'પાંશ વિલિપ્ત શરીર ॥  
 મલિન વસન શત ખડ તસ, માત પિતા તિમ વીર ॥૧॥  
 કાંતિ દિણ કુત્સિતપણે, ભગ્ન ભાંડ ગ્રહી હાથ ॥  
 દીન ખાણુ દીઠી તિહાં, ભોળાઈ પિણુ સાથ ॥૨॥  
 દેખી ચિંતે ધન્નકુમર, વિસ્મયથી ચિત્તમાંહિ ॥  
 માત પિતાદિક માહરા, કિમ આવે ઇણુ કાંહિં ॥૩॥  
 રૂદ્ધિ ઘણી છે તસ ઘરે, પુણ્યથકી મુવિલીન ॥  
 તે કિમ સંભવિયે ઇહાં, એહતો દીસે દીન ॥૪॥  
 દીસે છે તેહ સારિખા, તે પિણુ કેમ કહાય ॥  
 માહરી માને વાંઝણી આવ્યો ઇહાં એ ન્યાય ॥૫॥

## ॥ ઢાલ ૫ મી. ॥

( ચરખાણી ચામુડા રણ ચઢે—એ વેળી. )

ધન્નકુમર મન ચિંતવે, એ પરિજન ઇહાં કેમ આવે રે ॥  
 ધન સંપદ ઘરમેં ઘણી, એ વિસ્મય બહુલો થાવે રે ॥ભુઓ  
 ભુઓ પુણ્ય પટતરો ॥ ૧ ॥ એ આંકણિ. ॥ પુણ્યે વંછિત  
 સીઝે રે ॥ પુણ્યબલે લક્ષ્મી મિલે, પુણ્યે રાજા રીઝે રે ॥ભુબા  
 ॥૨॥જઈ જોએ હવે એહને, ઇમ ચિંતી તિહાં આવે રે ॥ માત



નહી લાગો રે કુશીસંખલ થઇ નીસરયાં, જિમ મહિ ઉપને  
 વૈરાગો રે ॥ ૮૦ ॥ ૧૩ ॥ યતઃ ॥ દિવસ પત્તથો લી જુરો,  
 ભગિ શકે તો જાગ ॥ પાળી ઉપર પથર તરે, સોને સસગી  
 આગ ॥ ૧ ॥ ફિરતા દેરા વિદેશમેં, ઉદરનો ભગ્ન વદંતા  
 રે ॥ શીત તાપાદિક અતિ ઘણા, તે પિળ સકલ સદંતા રે  
 ॥ ૮૦ ॥ ૧૪ ॥ ઇદાં આગ્યા તુમને મિદ્યા, દવે અમ સદુ  
 દુઃખ ભાગ્યાં રે ॥ કુલદીપક તુમ પેખનાં, મુકૂત તાણા દિન  
 જાગ્યા રે ॥ ૮૦ ॥ ૧૫ ॥ ભાઇ પિળ આવી મીઠ્યા, કપટથી  
 દેત ઉપાધરે ॥ અધિક આનંદ થકીતીદાં આવી મિત્રી બોલત  
 રે ॥ ૮૦ ॥ ૧૬ ॥ સયત્ત સયણ હુઆ સામટા, ધન્નો મન  
 મુખ પાવે રે ॥ બીજે ઉદ્ધાસે પાંચમી, જિન મન રંગે ગાવે  
 રે ॥ ૮૦ ॥ ૧૭ ॥

## ॥ દોહડા ॥

ધન્નાશાદે નેદજ ધરી, તાત પ્રમુખ તિથિવાર ॥  
 ગુપ્તપણેથી લીધને, આજ્યા નિજ આગાર ॥ ૧ ॥  
 સ્નાન કરાવી શુચિ કરયા, પહિરાગ્યા શુભ વેશ ॥  
 વસ્ત્રાભરણાદિક થકી, સંતોષા મુવિશેષ ॥ ૨ ॥  
 વસવાને આવાસ અતિ, મુંદર દીધા તાસ ॥  
 પિતૃ ભ્રાતૃ પરિવાર સવિ, મુખી થયા મુવિલાસ ॥ ૩ ॥  
 અતિ તેજસ્વી ધનકુમર, બુદ્ધિવંત પ્રધાન ॥

(૭૮) શ્રી ધન્ના શાલિભદ્રનો રાસ.

મળ સકલ જી જી કરે, નૃપ દે અતિ સનમાન ॥ ૪ ॥  
 અણુસહતા તે તેજ્યુતિ; ધનદતાદિક બ્રાત ॥  
 જીમ રવિ તેજ ન સાંસહે, કૌશિક જેયર ત્રાત ॥ ૫ ॥  
 પિતા પ્રતે પ્રણુમી કહે, અમને ધનનો ભામ ॥  
 દેવરાવો દિલમે ધરી, જીમ રહે વધતો રાગ ॥ ૬ ॥  
 તાત કહે રે નીધુણ, હજીય ન આવે લાજ ॥  
 ઇપ્સીત ભોગને ભોગવો, કાં વીણસારો કાજ ॥ ૭ ॥  
 તુમ ગૃહથી એ ધનકુમર, લાગ્યો નહિ લીંગાર ॥  
 લક્ષ્મી એહેના ભાગ્યની, ક્રીમ કરો હોંશ ગમાર ॥ ૮ ॥  
 તવ તીણ્યે ત્રટકી કહે, અમ ગૃહનો જે સાર ॥  
 રત્નાદીક તેએ સકલ, લાગ્યો છે નીરધાર ॥ ૯ ॥  
 અન્યોઅન્યે પીતુ પુત્રના, વચન વીરોધ વીશેષ ॥  
 શીખ ન માને સાખ્યા, લોભે ગ્રસ્ત અશેષ ॥ ૧૦ ॥  
 પિતૃ ભ્રાતૃ વિરતંત સર્વિ, જાણ્યો ધન્ને જીમ ॥  
 એકાંને આવી કરી, આતોએ અભિરામ ॥ ૧૧ ॥

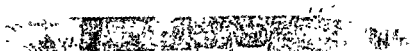
॥ હાવ ૬ ઠી. ॥

(કર્મ પરીક્ષા કરજી કુમર આલ્યો રે.-એ દશી.)

ધન્નકુમર મન ધીર ધરી તિહાં રે ચિતવે ચિત્ત મઝાર  
 ॥ ઇહાં રહેતાં ભાગને દુઃખ હુવે રે, મુજ હુંતી નિરધાર ॥

ધન્નકુમર મન મીર ધરી નિહારે ॥ ૧ ॥ એ આંકળી. ॥  
 અર્ધ નિશાયે હાડી નીસગ્યો રે, સાદસિક મધ મુવીવેક ॥  
 સ્વરખત સાધીને તે સંચરે રે શુકન ધયા શુભ છેક ॥ ધન્ના  
 ૨ ॥ અનુક્રમે કૌતુક વિધી નીકાલનો રે, પદોત્થો કાશી દેશ ॥  
 વાળારથી પુર પાસે આવીયો રે જોવે નગર નીવેશ ॥ ધન્ના ૩ ॥  
 ૩ ॥ પાર્શ્વ મુપાર્શ્વ છળદના જન્મનો રે, એ ઉત્તમ અદિદાણુ  
 ॥ દેખીને મનમાં મુખ ઉપન્યોરે, જન્મ ધયા મુખમાણુ ॥ ધન્ના ૪ ॥  
 ૪ ॥ અંગા તીરે નીરમલ નીરમાં રે, કરે જલકીડા કામ ॥  
 એકલે આવી અંબરથી તીકારે, અંગાદેવી તામ ॥ ધન્ના ૫ ॥  
 દેખી ધન્નકુમરના રૂપને રે, મોહી મનમે અત્યંત ॥ પંચવિધ  
 મુખ વિજસણુ નેદથી રે, ખરી રાખે મન ખંત ॥ ધન્ના ૬ ॥  
 વૈકિય રૂપ વીકુર્વી ને તવો રે, અપચર સમ અદ્ભુત ॥  
 દાવ ભાવ વિભ્રમ કરીને તિલાં રે, વચન વદે સદ્ભૂત ॥ ધન્ના  
 ૭ ॥ સ્વામી હું તુમ સેવક છું સકારે, નેદપકી લયલીના ॥  
 પ્રીતખંધાળી પ્રેમરસે કરી રે, જોદવી જલને મીન ॥ ધન્ના ૮ ॥  
 ૮ ॥ પંચ વિધયમુખ મુજ સાથે મુદા રે, ભોગવો ભાગ્ય  
 નિધાન ॥ હું છું ગંગાદેવી ગુણ બરી રે, જાળી ઘો મુજ  
 માન ॥ ધન્ના ૯ ॥ યતઃ ॥ આપા આસ કરેય, તારા નિરાસ  
 ન મુકીએ ॥ નિપરજના કરેણુ, નિરમું હીસે નામં ॥ ૧ ॥  
 તુમ-ગુણ રૂપ લાવણ્ય લીલાયકી રે, હું મોહી  
 વાતેશર માદરાં રે,





ચતનનાં હો કે, અતિદિ સોદામણાં ॥ તે સાંભલી દેવી હો  
કે, ગંગા મન હરખી ॥ નીજ મમ ઉદ્દાસે હો કે, કુમરનું  
મુખ નિરખાં ॥ ૧ ॥ કરજોડી બોલે હો કે કુમર પ્રતે વાણી ॥  
તુમ હૃદયતણી મેં હો કે, વાત સયસ ન્તણી ॥ તું ધર્મધુર-  
ધર હો કે, મનુષ્યમાંદે મોટો ॥ બીજે તુજ આગત હો કે,  
નર સયસો છોટો ॥ ૨ ॥ તુમે પર ઉપગારી હો કે, ગુણમણિના  
દરિયા ॥ તુમે સદજ મુરંગા હો કે, સંતોપે ભરિયા ॥ મુવિ-  
વેક વિચારી હો કે, સારી તુમ કરણી ॥ જનમત 'અનુખંગી  
હો કે, પુણ્યતણી ભરણી ॥ ૩ ॥ તુમે મુજને તારી હો કે,  
વારી હું ન્તઉં તુમચી ॥ સમકિત મુરમણિશું હો કે, મતિ  
જગી અમચી ॥ સંસાર જલધિમેં હો કે, પડતીને રાખી ॥  
સમજાવી વિગતે હો કે, મધુર વચન ભાખી ॥ ૪ ॥ ઉપકૃતિ  
દવે તુમચી હો કે, ઊરણ કિમ થાઉં ॥ તુમે ધર્મના ધારી  
હો કે, ભામણડે જાઉં ॥ ધમ કહીને કુમરને હો કે, ગંગાદેવી  
તિહાં ॥ શુભ રચણ ચિતામણી હો કે, આપે આણિ  
તિહાં ॥ ૫ ॥ દેઇ રત્ન અમુલિક હો કે, કુમર પ્રતે બોલે ॥  
જનધર્મને આગત હો કે, એહ છે કુણુ તોલે ॥ કરિને વિધિ  
વંદન હો કે, દેવી હામ ગઇ ॥ ધન્નકુમરના મનની હો કે,  
ચિતિત વાત થઇ ॥ ૬ ॥ લેખ રત્નને સંગે હો કે, રંગે મ-

૧ જનમત માથે પ્રીતિ છે.

૨ તુમારે વારણે ન્તઉં.-

૩ તમે મને ઉપકાર કર્યો, તે શુભ ઉચીંચણ કેમ થઈ?



દો કે, ભવિશ્યદ્ધ ધણાં ॥ વડદય વ્યવહારી દો કે, ધનથી  
ધનદ સમા ॥ દાને કરી શુરા દો કે, મુરતર સમ ઉપમા ॥ ૧૩ ॥  
ગોભદ્ર મુદ્દર્શન દો કે, શ્રી જિનદાસ છશા ॥ કોટી  
ધ્વજ કદીએ દો કે, જનમત ચિત્ત વશા ॥ છણ નગરે મુપરે  
દો કે, ચૌહ ચોમાસ ક્રિયા ॥ શ્રી વીર છણદ દો કે, ધર્મોપદેશ  
દિયા ॥ ૧૪ ॥ વૈભાર વિપુલને દો કે, કંચન દેવ ગિરી ॥  
ઉદયાચલ નામે દો કે, એ પંચે શિખરી ॥ તિણે કુરિ પુર  
સોદે દો કે, કહે જિન એમ વસી ॥ બીજે ઉદ્ધાસે દો કે, સા-  
તમી દાસ ભડી ॥ ૧૫ ॥

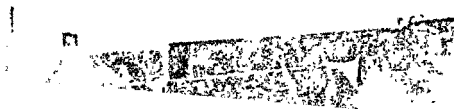
## ॥ દોહા ॥

તે રાજગૃહીનો ભક્ષો, 'ભંભસાર રાજત ॥  
અગ્નિણને અદિ ગરલ સમ, સજ્જતે દે માન ॥ ૧ ॥  
કર કરવાસે કંપીયા વૈરી 'ત્રાત વિકરાલ ॥  
તે સેત્રે નૃપ પદકમલ, માનસરે જ્યું મરાલ ॥ ૨ ॥  
દાની માની અનંભદ, સાહસિકમાં શિર તાજ ॥  
જાની ધ્યાની જિન ગુણે, સદા રહે મુખસાજ ॥ ૩ ॥  
ક્ષાયિક સમકિત આચરે, 'અક્ષય પદને હેત ॥  
અષોત્તર શત જવ થકી, સ્વસ્તિક જન સંકેત ॥ ૪ ॥  
નંદા ધારણી ચેતણા, પ્રમુખ એક શત નાર ॥

૧ શ્રેણિક રામ.

૨ સમૂહ.

૩ ચોક્ષને



વન શોભા ઘણી રે લો ॥ ૪ ॥ મન ચિંતે વિસ્મિત થઈને  
એહવી વાત જો, કેહને પુણ્યે વન સર્વે પુણ્યો ફળ્યો રે લો ॥  
તવ વન દુઠંતાં ચંપક તરુવર હેઠ જો, ખેડો રે દીડો તે ભા-  
ગ્યથી અટકલ્યો રે લો ॥ ૫ ॥ તસ ઇંગિતને આકારે તે શુભ  
રૂપ જો, દેખી રે મન હરખી પરખે તતક્ષણે રે લો ॥ જિમરન-  
પરિક્ષક પરખે રતનને કાચ જો, બુદ્ધિબલીને પરિક્ષા તિમ  
કવિયણ ગણે રે લો ॥ ૬ ॥ હવે આવી ધના પાસે શેઠ તિ-  
વાર જો, કુશલાસાપ પુછીને પ્રમુદિત મન કિયો રે લો ॥ કહે  
સ્વામી પધારો અમ મંદિર મહારાજ જો, તુમ ભિલવાથી લા-  
ભ ઘણો પ્રભુ અમ થયો રે લો ॥ ૭ ॥ ઇમ ભાંખી શેઠ તે ધ-  
ન્નાને તતખેવ જો, અશ્વારૂઢ કરીને ઘર તેડી ગયા રે લો ॥  
તૈલાદિક મર્દન ઊગટણાદિક ચંગજો, સ્નાન મુગંધીજલથી  
કરી પાવન થયા રે લો ॥ ૮ ॥ મન ગમતાં ભોજન કીધાં  
એકણ થાત જો, ખેડારે કરેકીડા તીલાં વાતાયને રેલો ॥ કહેશેઠ  
ધન્નાને સુપરે અમથી બાલજો પરણોને પ્રેમે ખેમે શુભ મને રેલો  
॥ ૯ ॥ તવ બોલે ધન્નો શેઠ ભણી મુવિચાર જો, વિણ બોલખિયાં  
અમને કિમ પરણાવશે ॥ રે લો ॥ કુલ જાતિ પૂછ્યા વિણ એ-  
વડાં મ્હોટાં કાજ જો, કીજે જે કહો કિણ વિધિ મન ઉચ્છા-  
હસે રે લો ॥ ૧૦ ॥ તવ બોલ્યા શેઠ ધન્નાને કરિ મનુદાર  
જો. રૂપ કલા ગુણ લાવણ્યથી તુમ કુલ લહો રે લો ॥  
વડી આચારેથી જાણી ઉત્તમ જાતિ જો, અમ વન ફલેથી

અમે મનમેં નિશ્ચય ગ્રહો રે લો ॥ ૧૧ ॥ તવ મૌન કરી રહ્યા  
 ધન્નોશાહ તિવાર જો; શેઠે તવ વિવાહનાં પરકણ તિહાં ક્રિયાં  
 રે લો ॥ તવ ગોરી ગાવે કોકિલ સ્વરથી ગીત જો, શ્રીફલને  
 સોપારી પાન પ્રમુખ દિયાં રે લો ॥ ૧૨ ॥ હવે ધન્નાશાહે  
 ચિંત્યો મનમેં તામ જો, મુસરાને ઘેર રહેતાં લાજ વધે નહી  
 રે લો ॥ વલિ પાણીગૃહણનો કિમ હોવે ઉછરંગ જો, નાત પ્ર-  
 મુખને પોખવી પિણુ માહરે સહી રે લો ॥ ૧૩ ॥ યતઃ ઉ-  
 ત્તમ આપ ગુણે ભર્યા, મધ્યમ તાત ગુણે ॥ અધમ મુણ્યા  
 માતુલ ગુણે, અધમાધમ મુસરેણ ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થ:-પોતાના  
 ગુણથી ઓલખાય તે ઉત્તમ, પિતાના ગુણથી ઓલખાય તે  
 મધ્યમ, માતાના ગુણથી ઓલખાય તે અધમ અને સસરાના  
 ગુણથી અર્થાત્ સસરાના નામથી ઓલખાય તે અધમમાં પણ  
 અધમ જણવો. ॥ ૧ ॥ ઇમ ચિંતી લીધાં તતક્ષણ મહોટાં  
 ધામ જો, કામ ચક્ષાથો સચલો મણિ મહિમા થકી રે લો ॥  
 જસ ચિંતામણી ઘર તેહને શી છે ખોટ જો, મનચિંતિત સવિ-  
 થાવે ઇમ સચલે વકી રે લો ૧૪ ॥ હવે મુરમણિ પુછ જો  
 જે ચિને કાજ જો, તે તે રે તતકાલે થઇ આવે ભલો રે લો ॥  
 બહુ સેવક સેના હય ગય રથ પરિવાર જો, સેવે રે કરજોડી  
 યશ પિણુ ઊગલો રે લો ॥ ૧૫ ॥ જે ભાગ્યબતી છે તેહને  
 પગ પગ રૂદિ જો, વિણુ ઉદ્યમથી આવે જાવે આપદા રેલો ॥  
 જમ ઊત્કર તુરતમેં વિણુ આયાસે વૃદ્ધ જો, થાય રે તિમ

આવે મિત્રી સવિ સંપદા રે લો ॥ ૧૬ ॥ જોણે પુરવે સુકૃત  
કરતાં રાખી ખોટ જો, તેહને રે મનવંછિત કહો કિદાંથી મિત્રે  
રે લો ॥ એક બીજે ઉદ્ધાસે આહમી દાસ રસાસ જો, કહે છન  
રંગે પુષ્પે વંછિત સવિ કૃતે રે લો ॥ ૧૭ ॥

॥ દોહા ॥

કુમુભપાસ શેઠે તુરત, તેહાવ્યા ભુદેવ ॥  
આદર દેધ અતિ વણી, પુઝે લગન મુદેવ ॥ ૧ ॥  
જોસી જોધ દીપજી, શુભ મુહુર્ત શુભ વાર ॥  
કુમુમત્રી પુત્રી તાંગી, લગન કર્યો નિરધાર ॥ ૨ ॥  
હવે વિવાહ તથાં તિહાં, મહોટાં કરે મંદાણ ॥  
અગતથી પાપઃ વડી, પ્રમુખ શાક પરિયાણ ॥ ૩ ॥  
કહોઈ ખેડ કરે, વિવિધ ભાત પકવાન ॥  
દીકાથી દાદ્યો ગણે, મુખ લહે મુથુતાં કાન ॥ ૪ ॥  
મંડપ બાંધ્યા મોટકા, પંચરંગી પરગટ ॥  
ચરના જોવાને રસિક, આવે નરના થક ॥ ૫ ॥

॥ દોહા ૬ મી ॥

( કરમ તિહાં દોહવાસ—એ કરી. )

હવે તે ધન્નેશાહ, લગન દિવસ જળ આયો રંગશુ ॥  
પકવાને કરી પાંતિ, પોખે પરિવસ અતી ઉછરંગશું ॥  
૧ ॥ ઉપર શાલી ને દાલી, તીમ ધૂત તાજાં પીરસે પ્રેમ-



( ૯૦ )      શ્રી ધન્ના શાલિભદ્રનો રાસ.

શુભ ॥ વ્યંજન નવી નવી ભાત, આણે ને વડી ટ  
સહુ જીમે ખેમથી જીાર ॥ ગોરસ સરસ આહાર, કરીને  
કો મન પ્રમુદિત થયા જી ॥ ઉપર ફેફલ પાન, તે લેઈને સહુ  
મંદીર ગયા જી ॥ ૩ ॥ લગન વેલા થઈ જામ, તવ વર  
વધુ વરવા ભણી જી ॥ ચઢીયા મન ધરી ચોંપ, આભુપણ  
તે શોભા અતીઢે બની જી ॥ ૪ ॥ હય ગય રથ પરિવ  
શેઠ સામંત સચીવથી પરીવરયા જી ॥ દેતાં દાન ઉદાર, સુ  
ખુંપ તે શીર ઉપર ધરયો જી ॥ ૫ ॥ વાજે તુર છત્રીશ,  
અંબર સર્વી ગાજ રહ્યો જી ॥ દેવધ્વનીનાં ગીત, તેહનો વણ  
કીમ જાએ કહ્યો જી ॥ ૬ ॥ જુગને લેઈ જાન, ધનપતી આ  
સુસરા આંગણે જી ॥ સુસરો થયો રક્ષીયાંત, સાસુ  
મનમે ધન્ય દિન તે ગણે જી ॥ ૭ ॥ પુખ્તણે પો  
તામ, લીધા જમાઈને હરપે માંયરે જી ॥ ૮ ॥  
કન્યા તીવાર, વર કન્યાને કરમેલો કરે જી ॥ ૯ ॥  
ચોરી મણિમય અંગ, રંગે ખાંધી તે બડી ભાંતિશું જી ॥ ૧૦ ॥  
ફેરે તિહાં સાર, મંગલ વરત્યાં ચારે ખાંતિશું જી ॥ ૧૧ ॥  
ભણે દિજ તામ, સ્વર ઉદ્દામે હોમ હવન કરે જી ॥ કરમે  
નનાં દાન, સુસરો સાસુ દેવે બહુ પરે જી ॥ ૧૨ ॥ આરો  
કંસાર, કંપતિનાં દિલ હેજે હરખીયાં જી ॥ માંહે માંહે થ  
રાગ, ગુણ લક્ષણ સુપરે સતિ પરખીયા જી ॥ પરિ  
પોખ્યો તામ, શેઠે સુપરે સઘડો આપણો જી ॥ દીધાં યા

દાન, લાલો લીધો લખમીનો અણગળ્યો ॥ ૧૨ ॥ ઇણ  
વિધ કીધ વિવાહ, જય જય બોલે બે બિહુ તણે ॥ ૧૩ ॥  
બિહુ મન આણુંદ પુર, હેજ વધ્યો તિમ બિહુને  
અતિ ઘણો ॥ ૧૪ ॥ કુમુમશ્રી લેઈ સંઝ, રંગે ધન્નો  
આવ્યો ગૃહ આપણે ॥ ૧૫ ॥ ભોગવે ભોગ વિલાસ, મુર મુખને  
પિણ તૃણ સરિખાં ગણે ॥ ૧૬ ॥ પુણ્યતણે સંયોગ,  
સરિખા સરિખો જોડો આવી મિલે ॥ ૧૭ ॥ નવમી બીજે ઉદ્ધા-  
સ, જિન કરે દાસ એ સોહસામે ભલે ॥ ૧૮ ॥

## ॥ દોહા ॥

એહવે માલવદેશ પતિ, અંદમદોતન ભુપ ॥  
કોઈક વચણ વિરોધથી, યુદ્ધ કરણ થઈ યુપ ॥ ૧ ॥  
વજ્રાવી રણભેર તવ, દીયા નિશાણે ધાવ ॥  
સામંત સવિ ભેજા થયા, તેડાવ્યા ઉમરાવ ॥ ૨ ॥  
ચોદ મુગટખદ્ધ રાજવી, મહા વીર અતિ ધીર ॥  
સદસ યુદ્ધ શુરા ધણા, વડવાગીયા વજર ॥ ૩ ॥  
હય ગય રથ પાયકતણે, કોય ન દીસે પાર ॥  
આસ તે ભુંધ ધણદણે, શેષ કરે સસકાર ॥ ૪ ॥  
શશિ રવિ છાયા બેઠથી, જોખ્યાં જલધી અગાધ ॥

૧ લરકરના ધણુધણુટથી પાતાલમાં રહેલા શેખનાગ પણ  
ભય પામ્યા. ૨ સરોવરનાં પાણી મુકાવા માંડ્યા.

( ૯૨ )

શ્રી ધન્ના શાલિભદ્રનો રાસ

વ્યંતર પિણુ ચિત અમક્રિયા, આ શી વડી વિરાધ ॥ ૫ ॥  
અતિ અવિચ્છન્ન પ્રયાણથી, આવ્યો મગધ મઝાર ॥  
શ્રેણીકને પિણુ થઇ ખમર, સૈન્યતણી તિણિવાર ॥ ૬ ॥  
ગઢરોહો કરિ રાય તવ, ખેડો બુઝણ કાજ ॥  
રાજગૃહી આવ્યો તુરત, પ્રવોતન નર રાજ ॥ ૭ ॥

॥ દાલ ૧૦ મી ॥

( આઘા આમ પધારો પુજ્ય, અમ ઘર વહોરણુ વેલા.-એ દેશી. )

અભયકુમરને તેડી શ્રેણીક, પર દલ વાત પ્રકાસે ॥ અંક-  
પ્રવોતનને જીતેવા, બુદ્ધિ કરો મુવિલાસે ॥ દેખો કુમાર રાય,  
બુદ્ધિખત્રે અરિ જપે ॥ ૧ ॥ એ આંકણી. ॥ તવ ખોલે કુમર  
મુણે સ્વામી, તુમે ચિંતા મત કરજ્યો ॥ દાય ઉપાયે જીતશું  
એહને, તે નિશ્ચય ચિત ધરજ્યો ॥ દેખો બાર ॥ એહને સૈન્ય  
ધણે છે સાથે, પિણુ એ ભાગ્યે હીણે ॥ એહને 'જય કરતાં  
નહી દુર્લભ, એ ખસ બુદ્ધે ખીણે ॥ દે ॥ એણે સંગ્રામે  
લાજ ગમાવી 'જય નૃપ સાથે ( યુધ્ધ ) કરીને ॥ મુગટ  
ભણી લેવા મન કીધો, માન અધિક મન ધરિને ॥ દે ॥

૧ એને જીતવો તે કાંઈ કઠણ નથી; કારણ કે, એની પાસે  
લશ્કર છે પણ બુદ્ધિ નથી. ૨ જયરાજ અપર નામે દુમ્મુહ  
રાજ સાથે મુગટ લેવા માટે યુદ્ધ કર્યું, ત્યાં પણ એણે પોતાની  
લાજ શુભાવી હતી.

॥ ૪ ॥ કોરાંળી પણ કાજ નસીધ્યો, મૃગાવતીથી એહનો ॥  
 ઉજ્જયિની ગઢ પાડી એણે, 'દુર્ગ' કરાવ્યો તેહનો ॥ દેના ॥  
 ॥ ૫ ॥ દાસી કાજે ઉદયન આગલ, યુદ્ધ કરંતાં જાણે ॥ મમ  
 દાસી પતિ નામ એહવો, નિલવટ માંહી લખાણે ॥ દેના ॥  
 ॥ ૬ ॥ ધુંધુમારશુંધધ મચાણે, અંગારવ તીને હેતે ॥ તિહાં  
 પણ શંરમ અમાવી પાપી, પરણ્યો ભાગ્ય સકેતે ॥ દેના ॥ ૭ ॥  
 યુદ્ધ કરંતા જન કાય થાએ, સકલ પ્રભ સીદાયે ॥ યુદ્ધ કર્યા  
 વિણ જય થાએ તો, યુદ્ધ ન કીજે પ્રાયે ॥ દેના ॥ ૮ ॥ યતઃ અનુ-  
 બૃજ્જતમ્ ॥ પુષ્પૈરપિ ન ચોદ્યં, કિંપુનર્નિશિતૈઃ શરૈઃ ॥  
 યુધ્ધેર વિજયસદેહ, પ્રધાન પુરૂષ કાયના ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થઃ-પુલ-  
 વડે પણ યુદ્ધ ન કરવું જોઈએ, તો ધારવાલા બાણવડે યુદ્ધ  
 કરવાની તો વાતજ શી ? કારણ કે, યુદ્ધવડે જીતનો સદેહ  
 છે અને તેમાં પ્રધાન એટલે ઉત્તમ પુરૂષોનો કાય થાય છે.  
 ॥ ૧ ॥ અભયકુમારે બુદ્ધિ ઉપાઈ, ધન ધરતીમે' ધરાવ્યાં ॥

૧ સંતાનિક રાજાની રાણી અને ચેડારાજાની પુત્રી એવી  
 મૃગાવતી રાણી સાથે, વિપ્લવ મુખ ભોગવવાની લાલચથી એ  
 ચંડપ્રયોગને પોતાની ઉજ્જયિની નગરીનો કોટ પાડી નાંખી,  
 તે ઇંટયોથી કોરાંળી નગરીનો કોટ કરાવી આપ્યો, તથાપિ તેનું  
 કામ બન્યું નહીં. બીજા પ્રયોગમાં એમ છે કે, ઉજ્જયિની નગ-  
 રીથી હાર બંધ માણસો ઉત્તા રાખી ઉજ્જયિનીની ઇંટયોથી  
 કોટ કરાવી આપ્યો.

મુણી કહે સામંત સવિ, રવામી એ નવિ થાય ॥  
 ઈંર ચંદ્ર નાગેંદ્રથી, અભય છલ્યો નવી જાય ॥ ૩ ॥  
 સમુદ્ર તરતાં સોહલો મૃગપતી ગ્રહણ મુકાજ ॥  
 વ્યાઘ્રને વશ કરવો મુલમ પીણ એ દુર્લભ કાજ ॥ ૪ ॥  
 પડહોઢધોપણ નગરમેં, તામ કરાવે રાય ॥  
 અભયકુમર આણે છકે, તે લહે લાખ પસાય ॥ ૫ ॥  
 પડહ છવ્યો ગણીકાતુરત, રાય લહ્યો આદેશ ॥  
 પરીકર યુત આવી પ્રજલ, મગધદેશ મુવીશેશ ॥ ૧ ॥

॥ લાલ ૧૧ મી ॥

( વાલુ વાલુ બનાવો વીજળો.--એ ઢશી. )

દવે તે ગણીકા કપટી મક્કી, કરે કપટ શ્રાવીકા વેશેરે ॥  
 મુખવત્રાદીક ઉપગ રણને, મુખે રાખી દીયે ઉપદેશો રે ॥ તુમે  
 દેખો કપટ ગણીકાનણા ॥ રે ॥ એ આંકણી. ॥ એનો  
 પરિપાટી શ્રાવીકા તણી, સત્રી રીખી મુખે રાખી રે ॥ તેમે  
 વેશવત્રાશ્રાવીકાતણા, વચનાદીકથી મૃદુ ભાપારે ॥ તુનારા ॥  
 કેમ ધનયુત કેમ વિધવા થમ, કેમ વૃદ્ધ અને કેમ બાત્રા રે ॥  
 જવાજવાદી પદ ભણે, કરે તસ આવર રખવાસારે ॥ તુનારા ॥  
 ઇમ વેશ બનાવી વીગનશું, રાજગૃહી નગરીમે આવેરે ॥ ઉપ  
 વનમેં દેરા થાપીયા, અતી ઉન્નતી અધિકી કાવે રે ॥ તુના  
 ॥ ૪ ॥ પ્રનુપે પુષ્પાદિક મદી, થમ ભેટી ન

દેખાં જાવે રે ॥ શેરતી દિર ને દેરામરે, મહુ મા-  
 વાને મન જારે રે ॥ તુનાય ॥ એક દિન નૃપ મેન્વાસાયે, આરે  
 એતી દર્પ પદતી રે ॥ અખં દીપી ઉત્તમંદીરે, તીર્થી મહીન  
 હનાર્થના કરતી રે ॥ તુનાય ॥ દેખી રહે અખપદ્મ, ૨ ॥ ૫ ॥  
 તમે રોજ હો જાતાં મદો આગિમાફી, ૩ ॥ કારણ આપ્યાં હો હતાં  
 જાતાં જ્ઞેય રહે ॥ મોન સા રે ॥ તુનાય ॥ તવ આંતીવીખાસીને  
 તીર્થાં, ૪ ॥ ૬ ॥ વિષય વેશરે ॥ સુખ આખપ ૫ ॥ અર્પં એ જગજુ-  
 ને, ૬ ॥ ૭ ॥ પાન્ય મુર ઉપરેયરે ॥ તુમેનાદા ॥ અમે મેનના  
 સમજીથી મહી, ૮ ॥ ૮ ॥ ને આગી શુભ પ્રાણી રે ॥ મદિતોં એક  
 અંકારમાં, ૯ ॥ ૯ ॥ મોગથી સખ જાણી રે ॥ તુ ॥ ૧૦ ॥ ૧૦ ॥ કોમ  
 નિમિત્ત વિશેષ સાધવા, ૧૧ ॥ ૧૧ ॥ તવ નર અવતારે રે ॥  
 નિદાં સાધન ગિરપુર રાજે, ૧૨ ॥ ૧૨ ॥ આપ્યાં જિનમાર્ગે મે આરે રે ॥  
 તુ ॥ ૧૩ ॥ ૧૩ ॥ આર્પં યી વીરજિજ્ઞેષ મિથ્યા, ૧૪ ॥ ૧૪ ॥ નિર્મય ગિરપુર  
 પદોચ્છે રે ॥ નિદાં જાણે મહી મન રહે, ૧૫ ॥ ૧૫ ॥ તુનાય ॥  
 રેખાં રે ॥ તુ ॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥ આપુ આગ અનિ દોલિતો, ૧૭ ॥ ૧૭ ॥  
 પરિસદના હાંટા રે ॥ અર્પં મદામન જાર ઉપાદેવો, ૧૮ ॥ ૧૮ ॥  
 રહે પમ આંટા રે ॥ તુનાય ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥ સંધી ઉત્તમી આજે  
 તેવીય વીરવ વરા કરવા રે ॥ ૨૦ ॥ ૨૦ ॥ પાને ન રાખવા,  
 પાંચ વેગી વીઆસ ન પરવા રે ॥ તુ ॥ ૨૧ ॥ ૨૧ ॥ શ્રીગણેશ  
 વીમે દુષ્ટ હે, તમ સેવક હે રોમ મામ રે ॥ નેદને પીજ મનને  
 વર્જવા, ૨૨ ॥ ૨૨ ॥ હું ય હે અતી કામ રે ॥ તુ ॥ ૨૩ ॥ ૨૩ ॥

ઉદ્ધમથી પંથે ચાલતાં, ચૌદમે વાસે પહોચે રે ॥ એ માર્ગ  
 વીપમ મુસાર્થપે, દેખાડયો મનની હોંશે રે ॥ તુળા ૧૫ ॥  
 પીણુ તે પંથનો પુરો નવી પડે, તવ સાર્થપ વસી ઈમ ભાષે  
 રે ॥ એક વાટ મુગમ બીજી અછે, શીવપુર જવા જે મન  
 રાષે રે ॥ તુળા ૧૬ ॥ અણુત્રતનો ભાર અલપ ગ્રહી, દાના-  
 દિન રક્ષક સંગે રે ॥ તપ વીનયાદી અશ્વે ચઢી, પહોચે શીવપુર  
 મન રંગે રે ॥ તુળા ૧૭ ॥ તવ તે મારગ મનમેં વશે, તે  
 પંથે અમે હવે ચાલું રે ॥ પંથવાહક સાધુને પુછતાં, શીવ  
 નગરને નજરે ભાલું રે ॥ તુળા ૧૮ ॥ તીહાં જઈ વસવાનું  
 મન અછે મુખકામ ભણી થીર જાણી રે ॥ ઇગ્યારમી બીજી  
 ઊલ્હાસની, દાસ જનવીજયે વર્ણાણીરે ॥ તુળા ૧૯ ॥

## ॥ દોહા ॥

અમય કહે સાહમીણી મુણે, તુમે કહી જે વાત ॥  
 ભાવ થકી સવિ અનુભવી, એ તુમચી અખિયાત ॥ ૧ ॥  
 દ્રવ્ય થકી હવે દાખવો, નામ કામને કામ ॥  
 તવ જોડે તે ચલથી, અભયને કરી પ્રણામ ॥  
 અંપાચે પ્રાદિ રહું, વહું સદા જન આણુ ॥  
 સત્ય વચન મુખથી કહું, વહું અધ્યાત્મ પ્રમાણુ ॥ ૩ ॥  
 સંસારિકના કાર્યથી, ધર્મકાર્ય શું રંગ ॥  
 રાખું છું નિશ્ચય થકી, અવિદ્ય રંગ અભંગ ॥ ૪ ॥

દેવાર્ચન ગુરુ સેવના, પાત્રદાન સુપવિત્ર ॥  
 તપઃપ્રકાશ શક્તિ સમ કર અમે મુચરિત્ર ॥ ૫ ॥  
 સિદ્ધાયત્ર યાત્રા નીમિત્ત, મન રાખું છું પ્રાદિ ॥  
 ચૈત્યાત્રય નમત્રા ભણી આવ્યાં છું અમે આંદિ ॥ ૬ ॥  
 યતઃ ॥ આર્યાવૃત્તમ્ ॥ અનલ જલ ચોર યાચક, નૃપ ખલ  
 દાપાદ સંહતગાતિ ॥ ધન્યો સો યસ્ય ધનં, જિનયાત્રાદૈ શુભે  
 લક્ષં ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થઃ-ધનને અગ્નિ, પાણી, ચોર, યાચક,  
 રાજા, ખલસોડો અને ગોત્રીયો દરણ કરી જાય છે; માટે તેજ  
 પુરૂષને ધન્ય છે કે, જેનું ધન હત યાત્રાદિક શુભ કાર્યને  
 વીધે વપરાય છે. ॥ ૧ ॥

॥ દાલ ૧૨ મી ॥

( આઠે લાલ-એન્દરી )

વચન મુણી તેણીવાર દરખ્યો અભયકુમાર ॥ સોભાગી  
 લાલ ॥ ધન્ય ધન્ય એ શુદ્ધ શ્રાવિકા છ ॥ છવાછવાદિક  
 જાણુ, શિર વદે શ્રી જિન આણુ ॥ સો ॥ જિનમતની એ  
 શોભાવિકા છ ॥ ૧ ॥ એક તો ઉત્તમ પાત્ર, એકનો નિર્મલ  
 ગાત્ર ॥ સો ॥ યાત્રા થઈ મુજને ભડી છ ॥ એકની ભક્તિ  
 ઉદાર, કીજે વિવિધ પ્રકાર ॥ સો ॥ સારથણાથી વડી વડી  
 છ ॥ ૨ ॥ ઇમ આત્રોથી ચિત્ત, બોલ્યો અભય પવિત્ર ॥ સો ॥  
 અમ ઘર તુમે પાવન કરે છ ॥ તવ બોલી તતખેત, ધર્મ  
 બાંધવ તુમ દો ॥ સો ॥ વચન અમારું ચિત્ત ધરે છ ॥  
 ॥ ૩ ॥ આજ છે તીર્થોપનારા, સવિ સાદમિણીને ખારા ॥ સો ॥



( ૧૦૨ )      શ્રી ધન્ના શાલિભદ્રનો રાસ.

સયલ નયરને તતક્ષણે, ક્રીધા હાલ કહોલ ॥  
 નગર લોક આકુલ થયો, ગજથી અતિહિ અતોલ ॥ ૫ ॥  
 ॥ હાલ ૧૩ મી ॥

( કોઈ મુર મુલતને લાંબો રે.-એ દશી )

ગજ છુટો દેખીને ભુપતિ, મનમાં એમ વિમાસે રે ॥  
 બુદ્ધિવંત બલથી પિણુ શૂરો અભય નહી મુજ પાસે રે ॥  
 તુમે લાવોરે, કોઈ ગયવર પકડી લાવો રે ॥ કોઈ હાય ઉપાય  
 બતાવોરે ॥ ૧ ॥ એ આંકણી ॥ તેહ અવતિ માંહે વિરાજે,  
 પ્રધોતન ગૃહ ગાજેરે ॥ અવર ન ઇણુ નગરે કોઈ એહવો  
 જે એ કોઈ સંકટ ભાજે રે ॥ તુના ૨ ॥ મુલત સકલ સેના  
 થઈ ચિહ્ન દિશિ, પિણુ ગજ હાથ ન આવે રે ॥ વિલખા  
 થઈને વીર હુતા તે, નાસીને ઘર જાવે રે ॥ તુમે ॥ ૩ ॥  
 પડહ વળવ્યો પ્રમટપણે તવ, જે ગજ વરય કરી લાવે રે ॥  
 સોમશ્રી પુત્રી તે પરણે, આમ સહઅ વલી પાવે રે ॥ તુ ॥  
 ૪ ॥ પડહ મુણીને ધનકુમર તવ, મુરમણિને પરભાવે રે ॥  
 ગજમહત્તી વિદ્યાના બલથી, ગજ તતક્ષણ વરા આવેરે ॥ તુ ॥  
 ૫ ॥ રેરવી ગજ આકુલ કરી તદુપરી, છલથી બેડો કુંભે  
 રે ॥ મસ્તકમે અંકુશ દેઈ ગજને, આપ્યો આજ્ઞા ન થભે રે  
 ॥ તુ ॥ ૬ ॥ બાંધ્યો ગજને સ્વરૂપ પ્રયાસે, સહુ કો અચરીજ  
 નરખે રે ॥ નવ રૂપે એ દેવ છે કોઈક, ઇમ મનમે સહુ પરખે

રે ॥ તુ ॥ ૭ ॥ નુપ નિરખી પરખી તસ ગુણધી, નિજ વચ  
મળય ગાપે રે ॥ સોમથી પુત્રીનું શ્રીક્ષ્ણ, ધન્નાશાદને આપે રે  
॥ તુ ॥ ૮ ॥ સગન ગાપીને નિસક વધાવી, ધનસ મંગલ  
દેવરાવે રે ॥ ઓઝવ અધિક કરી ધન્નાને, સોમથી પરગાવે  
રે ॥ તુ ॥ ૯ ॥ ગામ સદસ દીધાં મનમમતાં, દીધા મજરથ  
વાજ રે ॥ શ્રેણિક રાજ્યે મનમાદે, કીધા જમાઈ રાજ રે ॥  
તુ ॥ ૧૦ ॥ ધન્ને પિંગુ પાણિગૃદાગુને દેને, ધનવ્યય બહુસો  
દીધો રે ॥ રવજનાદિક જન સવિ સંનોખ્યા, દાન યાચકને  
દીધો રે ॥ તુ ॥ ૧૧ ॥ જશ કીધો જુગતે જય વરત્યો,  
પુરવ પુણ્ય સંયોગે રે ॥ ખે સ્ત્રીધી આશકત રહે જમ, ચેતન  
ખે ઉપયોગે રે ॥ તુ ॥ ૧૨ ॥ દેવ દોગુંદકની પરે ચિત્તસે,  
બોગ સંયોગ સવાઈ રે ॥ તેરમી દાસે બીજે ઉદ્ધારે, બુધ  
જનવિજયે ગાઈ રે ॥ તુ ॥ ૧૩ ॥

॥ દોહા ॥

ધન્નાશાદ પ્રસંગથી, શાસિભદ્ર સંબંધ ॥  
વર્ણવશું સંક્ષેપથી, મુણ્જે તેડ મબંધ ॥ ૧ ॥  
રાજગૃહ પાસે અહે, શાસિમામ મુવિખ્યાત ॥  
પશુપાલિક તિદાં કળે રહે, સંગમ કેરો તાત ॥ ૨ ॥  
ધન્ના તેહની શુભમતી, ધરણી પુણ્ય પવિત્ર ॥

૧ પશુપાલિક નામે ગોવાલ.

( ૧૦૪ ) શ્રી ધન્ના શાસિભદ્રનો રાસ.

સંગમ સુત છે તેહને, લઘુ વયથી મુચરિત્ર ॥ ૩ ॥  
રોગ યોગથી અન્યદા, ધન્ના ધવ વ્યુત્પન્ન ॥  
લક્ષ્મી પિણુ સાથે ગઈ, કર્મ યોગ નિષ્પન્ન ॥ ૪ ॥

॥ હાલ ૧૪ મી. ॥

( દરી નજદસ્તી. )

તવ ધન્ના સુતને ગ્રહી, રાજગૃહીમે વાસ હો ॥ મુંદરા  
વસીને ઇત્યાદિક ધરે; કરે તિહાં કાર્ય અભ્યાસ હો ॥ મુંદરા  
પુણ્યતણાં ફલ સાંભલો ॥ ૧ ॥ એ આંકણી ॥ પુણ્ય વિના  
નવિ સિદ્ધિ હો ॥ મું ॥ પુણ્ય અધિક જગમે કહો, પુણ્ય-  
યકી નવ નીધી હો ॥ મું ॥ ૫૦ ॥ ૨ ॥ સંગમ ચારે સાં-  
મટાં, વાછર્યાં વન માદિ હો ॥ મું ॥ એક દિવસ પાયસ  
તણો, ભોજન દેખે ત્યાંદિ હો ॥ મું ॥ ૫૦ ॥ ૩ ॥ માતાશું  
હક માંડને, માગે પાયસ તામ હો ॥ મું ॥ આંખે આંમુ નાં-  
ખતી, માતા બોલે આમ હો ॥ મું ॥ ૫૦ ॥ ૪ ॥ ન મિત્રે  
પુરા કુશકા, ભોજન વેજામાત હો ॥ મું ॥ તેજાદિક પિણુ  
દોદિસો, તે પાયસની શી વાત હો ॥ મું ॥ ૫૦ ॥ ૫ ॥ રૂદન,  
કરે બાલક દડે, માતા તવ દુઃખ દીન હો ॥ મું ॥ દેખી પા-  
રાણો મીઠી, પુછે તે મુખત્રીન હો ॥ મું ॥ ૫૦ ॥ ૬ ॥  
વાત કહી સવિ બાલની, માગે એ પરમાન્ન હો ॥ મું ॥ તે

૧ ધન્ના નામે શ્રીનો ધની મરણ પામ્યો. ૨ મળતી કરે છે.  
૩ ખીર.

બોલિયો દસી તતક્ષણે, એદમાં શું છે અજ્ઞાન હો ॥ મું ॥  
 ॥ પુ ॥ ૭ ॥ દુધ ખાંદ ધૃત શાલિને, આણી છે એકેક હો  
 ॥ મું ॥ સર્વ સંનેગે નીપની, ખીર તે અતિ હી મુછેક  
 હો ॥ મું ॥ ૫૦ ॥ ૮ ॥ બાલક તેડી દર્પશું, પિરસે તે પ-  
 રમાન્ન હો ॥ મું ॥ પવન થકી રીતલ કરે, રાખી નિશ્ચય  
 ધ્યાન હો ॥ મું ॥ ૫૦ ॥ ૯ ॥ એહવે મુનિવર ગાયરી,  
 ફિરતા આદારને કાજ હો ॥ મું ॥ માસખમણને પારણે,  
 તિહાં પહોત્યા મુખસાજ હો ॥ મું ॥ ૫૦ ॥ ૧૦ ॥ દેખી  
 મુનિવરને તિહાં, જગી દાનની પુદ્ધિ હો ॥ મું ॥ સમકિત  
 ક્ષયોપમ થકી; આત્મ થયો સવિમુદ્ધ હો ॥ મું ॥ ૫૦ ॥  
 ॥ ૧૧ ॥ દાન દિયો ઊલટ ધરી, ન કરી વિમાસણ કાય હો ॥  
 ॥ મું ॥ કોઈકે ભાવ વિશેષથી, અદ્ય સંસારી હોય હો ॥  
 ॥ મું ॥ ૫૦ ॥ ૧૨ ॥ મુનિવર વહોરી સંચરયા, સગમ  
 આટે થાલ હો ॥ મું ॥ દેખી માતા ચિતવે, ભુખ્યો છે હજી  
 બાલ હો ॥ મું ॥ ૫૦ ॥ ૧૩ ॥ પિરશી શેષ દત્તી તિકે, ખાધી ખીર  
 સવાદ હો ॥ મું ॥ ભુખ્યો બાલક મુજ રહે, ઇંમ ધરે મન  
 વિપવાદ હો ॥ મું ॥ ૫૦ ॥ ૧૪ ॥ માતા આગત મુનિતણી  
 વાત ન કીધી કાંય હો ॥ મું ॥ રાત્રી સમય ઉઠેરે વ્યથા,  
 અન્ન અણર્થુ તે થાય હો ॥ મું ॥ ૫૦ ॥ ૧૫ ॥ યતઃ ॥  
 અનુષ્ટુપ્તમ્, અણર્થુ તપસ-કોથી, જ્ઞાનાણર્થુ મહંકૃતિઃ ॥  
 પરતાપિક્રિયાણર્થુ, મન્નાણર્થુ વિપુચિકા ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થઃ-ત

(૧૦૬) શ્રી ધન્ના શાલિભદ્રનો રાસ.

પનુ અજીર્ણ ક્રોધ, જ્ઞાનનું અજીર્ણ અહંકાર, ક્રિયાનું અજીર્ણ.  
પરને પરિતાપ ઉપજાવવો તેમજ અજ્ઞાનું અજીર્ણ ઉલટી અને  
ઝાડો જાણવું. ॥૧॥ તે પીડાથી મૃત્યુને પામે સંગમ બાલ હો  
॥ સું ॥ બીજે ઉલ્લાસે જન કહે, ચૌદમી હાલ રસાલ હો  
॥ સું ॥ પુ ॥ ૧૬ ॥

॥ દોહા. ॥

તે રાજગૃહમે વસે, ગૌભદ્ર શેઠ ગુણવંત ॥  
ધનથી ધનદ સમાન છે, ન્યાયનીતિ પુણ્યવત ॥ ૧ ॥  
ભદ્રા ભાગિની તેહની, રૂપ કલા આગાર ॥  
રાધા કૃષ્ણતણી પરે, વિલસે વિવિધ પ્રકાર ॥ ૨ ॥  
હવે તે સંગમ જીવ ચવી, ભદ્રા ઉર ઉત્પન્ન ॥  
મુપન માંહિ તવ શાલિનો, દીઠો ક્ષેત્ર નિષ્પન્ન ॥ ૩ ॥  
ફલ પુછ્યો ભરતારને, મુણી શેઠ મુવિલાસ ॥  
પુત્ર રતન હોશે ભણો, કુલમંડન મુપકાશ ॥ ૪ ॥  
દંપતિ દિન દિન અતિ મુદિત, રહે સદા મુપસન્ન ॥  
પુણું માસ પહોતે થકે, જન્મ્યો પુત્ર રતન્ન ॥ ૫ ॥

॥ હાલ ૧૫ મી ॥

(રામચંદ્રકે આગમ્, ચાંપા મારી રઘોરી.—એ દશી. )  
પ્રસન્ન્યો પુત્ર મુરંગ, ભદ્રા હર્ષ ધરેશી ॥ શેઠ મુણી તવ

વાત, એન્ધવ અધિક કરેરી ॥ ૧ ॥ પંચ શબ્દ વાજિત્ર  
 ઘર આંગણે વાજેરી ॥ ભેરી ભુંગત્ર ધન ધોર, અંખર લગિ  
 ગાજેરી ॥ ૨ ॥ સોદવ ગાવે ગીત, દે આશીપ ધણેરી ॥ તું  
 કુલમંદન પુત્ર, મુખથી એમ ભણેરી ॥ ૩ ॥ ચાચકને દીધે  
 દાન, વંછિત તેદ તણેરી ॥ સયણ સંબંધીને માન, વિવિધ  
 પ્રકારે ધણેરી ॥ ૪ ॥ પુત્ર પરિધત્ર ચિત્ત, જિનમંદિર વિર-  
 ચેરી ॥ કુલદેવ્યાને તામ, અંદનથી ચરચેરી ॥ ૫ ॥ દશ ઉદામણ  
 એમ, પુત્ર મર્યાદ દિયેરી ॥ પોખી નાત પવિત્ર, નામ વિ-  
 ચારી દિયેરી ॥ ૬ ॥ મુપનમે શાલિનો ક્ષેત્ર, દોઢો અતિ  
 મુખકારી ॥ તીણે કરી શાલિભદ્ર કુમારનામદિયો નિરધારી  
 ॥ ૭ ॥ રૂપે અમર કુમાર, કે રતિપતિ સમ કહીએ ॥ ઈંદ્ર  
 તણે અનુદાર, અવર ન ઈણ યુગ લલિએ ॥ ૮ ॥ સુંદરવાણી  
 સાર, ગજ ગતિની પરે ચાલે ॥ કમક કમક હવેપાય માત  
 પિતા મન મદાત્રે ॥ ૯ ॥ અદ્ય પ્રયાસે તામ, વિદ્યાભ્યાસ  
 કરાવે ॥ પશિત સંભારે જેમ, તિમ તસ સધલી આવે ॥ ૧૦ ॥  
 યોવન આવ્યો જામ, નામ ખત્રીશ કુમારી ॥ શુભ વેલા શુભ  
 લગ્ન, પરણાવે મુવિચારી ॥ ૧૧ ॥ તેદશું વિવિધ પ્રકાર ॥ પંચ  
 વિપય મુખ વિલસે, જાણે ન રાતને દીદ, ચરણ ધરણિ નહી  
 કરસે ॥ ૧૨ ॥ અદ્ભિંદ્રનો અવતાર, તે શાલિભદ્ર સોભાગી  
 ॥ ખીજે ઉદ્દાસે દાસ, પંદરમી ગુણરાગી ॥ ૧૩ ॥

## ॥ દોહા ॥

એલવે રાજગૃહ નગર, અભય મંત્રિ વિણ તામ ॥  
 ન્યાયાદિક વ્યવહાર વિણ, થયું અછે નિબંધ ॥ ૧ ॥  
 નિશા ચંદ્ર વિણ જેલવી, કંત રહિત ગજરાજ ॥  
 કુમુદ વિના હમ સર સહી, (કુમુદ ગંધ સર જલ વિના,) ॥  
 ચરણ હીણ રૂપિરાજ ॥ ૨ ॥  
 તિમ મંત્રી વિણ નૃપ સભા, દીસે દીન દીન દીન ॥  
 અભયકુમરને અનુદીને, સંભારે સહુ લીન ॥ ૩ ॥  
 ધુત્ત એક એલવે તિહાં, એકાકી અવિવેક ॥  
 લોભવશે ધવંતને, ધુતે એ તસ ટેક ॥ ૪ ॥  
 વેશ ધરી મુપરે મુભગ, સાર્થવાહનો તામ ॥  
 ગૌભદ્ર શેઠ તણે ધરે, આળ્યો પુછી નામ ॥ ૫ ॥

## ॥ ઢાલ ૧૬ મી, ॥

( મેનારજ મુનિવર, ધન ધન તુમ અવતાર.—એ દેશી. )

ધુતારો તસ ધુતવાળ, આળ્યો ગૌભદ્ર આગારાઆસન  
 એસણુ આપિયો હ, કીધી ઘણી મનુદારા સોભાગી સાજન,  
 દેખો ધુત્ત વિચાર ॥ ૧ ॥ એ આંકણી ॥ કુશાલાપ પુછે  
 તિહાંહ, ગૌભદ્ર ભદ્રક શેઠ એકાક્ષી હ હ કરે હ, રાખી  
 નીચી દ્રઠ ॥ સો ॥ રા ॥ વલતો ધુત્ત કહે મુણો હ, શેઠ ॥

૧ એક આંખવાલો કાણો.

મેવક વાત ॥ ચંપાયે આઠ્યા હતા જ, તુમે વ્યવસાયે વિખ્યા-  
 ૧ ॥ સો ॥ ૩ ॥ લક્ષ દિનાર લીયા તીહાં જ, મેં તુમ પાસે  
 મુપાત્ર ॥ નયન એક દિધું અછે જ, દેખો તે મુજ ગાત્ર ॥  
 સો ॥ ૪ ॥ તે ધન લક્ષ લેઈ ઘણો જ, દીધો મેં વ્યાવસાય  
 ॥ વૃદ્ધિ થઈ તેહની ઘણી જ, પુરવ પુણ્ય પસાય ॥ સો ॥  
 ૫ ॥ વ્યાજ યુક્ત ધન લેયની જ, દો મુજ લોચન તેહ ॥  
 દીસ હવે કરવી નહી જ, રાખો પુરવ નેહ ॥ સો ॥ ૬ ॥  
 રહે ગૌભદ્ર મુણો શેઠ જ, એ શી ખોટી રે તાત ॥ ચંપા  
 પિણ દીદી નથી જ, લોચનની શી વાત ॥ સો ॥ ૭ ॥ વ્યાજ  
 લગે નવિ સાંભલ્યો જ, લોચનનો વ્યવહાર ॥ ખોટી વાત  
 પ્રકાશતાં જ, કિમ રહેશે ઇતખાર ॥ સો ॥ ૮ ॥ તવ કાંણો  
 આકોશથી જ, ઘોલે ખડ ખડ વેણ ॥ કોડિથકી ખડુ મુલ્ય છે  
 જ, નિર્મલ માહારૂં નેણ ॥ સો ॥ ૯ ॥ રૂડું દેખી રાખશે  
 જ, શું મુજ નેત્ર મુનણ ॥ આખર હું છોડું નહીં જ,  
 જે મુજ પિંડમેં ખાણ ॥ સો ॥ ૧૦ ॥ ગૌભદ્રશેઠને ગ્રહી  
 તદા જ, લેઈ ગયા દરખાર, ॥ શ્રેણીક નપ સંશય પડ્યો જ,  
 નિમુણી વાત વિચાર ॥ સો ॥ ૧૧ ॥ અભયકુમરને અતિ  
 ઘણું જ, સંભારે સહુ તામ ॥ જે એક મુર્ય ઉદય હુવે જ  
 તો કિશું દિપક્ષ કામ ॥ સો ॥ ૧૨ ॥ ન્યાય ન થાયે કોઈથી  
 જ, તવ શ્રેણીક ભુપાલ ॥ પુરમેં પડહ વન્નવિયો જ, સાંભલ-  
 ને અઉસાલ ॥ સો ॥ ૧૩ ॥ કાંણે જે ઝગડો રચ્યો જ,



તેહનો જે કરે ન્યાય ॥ ગૌભદ્રશેઠ પુત્રીતણેજી, પાણિમદણ  
 તસ થાયા ॥ સો ॥ ૧૪ ॥ પડહ મુણી ધન્ને છવ્યો જી, આવ્યો નૃપ  
 દરબાર ॥ તેડાવી કાંણા પ્રતે જી, કહે ઇમ વાત વિચાર ॥  
 સો ॥ ૧૫ ॥ ગૌભદ્રશેઠના ધર તણા જી, 'હું' અમે  
 લેખક ધીર ॥ વાત સકલ અમ દક્તરે જી, સિખી  
 રાખી છે વીર ॥ સો ॥ ૧૬ ॥ શેઠને ખબર ન કો પડે  
 જી, દેણ લેણ ધન વાત ॥ નામુ ઠામુ એકનું જી, જાણું છું અમ  
 બ્રાત ॥ સો ॥ ૧૭ ॥ પુછ્યો શેઠે અમ ભણી જી, નયન તણા  
 વ્યવસાય ॥ સાંભડી અમે જોઈયું જી, પામ્યા સવિ હાય ॥  
 સો ॥ ૧૮ ॥ લાખ દોય ધન અમ પ્રતેજી, આપો પ્રથમ એક  
 વાર ॥ તવ ધુતારે તતજણે જી, કીધો દ્રવ્ય તૈયાર ॥ સો ॥  
 ॥ ૧૯ ॥ કહે ધન્નો અમ શેઠને જી, ધરમે નેત્ર અનેક ॥  
 મુકયાં છે તે બહુ જણે જી, ધન કારણ મુવિવેકા ॥ સો ॥ ૨૦ ॥  
 તે કારણ તુમે તુમ તણો જી, થો લોચન મુપ્રકાર ॥ જોઈને તે  
 સારિખો જી, દીજો નેત્ર ઇવાર ॥ સો ॥ ૨૧ ॥ મુણિ કાંણો,  
 વિજણો થયો જી, નેત્ર તે કેમ કહાય ॥ લેદણાથી દેહજો થયો  
 જી મુકી ધન તે જાય ॥ સો ॥ ૨૨ ॥ ભુપતિ મન દરખા  
 થાયો જી, બુદ્ધિ થકી તતખેત્ર ॥ ૧૫૬૬ ધુતારો તદા જી, કાદથો  
 દેશથી દેવ ॥ સો ॥ ૨૩ ॥ જયજીભી ધન્ને વરી જી, પુરવ  
 પુણ્ય પસાય ॥ બીજો ઉદ્દાસે સોતમી જી, દાસ એ જિન  
 મુખદાય ॥ સો ॥ ૨૪ ॥

## ॥ ઢોહા ॥

ગૌભદ્ર શેકનો ભપ ગયો હૃદય થવો ઉચ્છાદ ॥  
 ધન્નો મતિવીહણ તરયો, ચિંતા સમુદ્ર અથાહ ॥ ૧ ॥  
 પુત્રિ મુલદાનો તિહાં, ધન્નાશાહને સાથ ॥  
 વિવાહનો નિશ્ચય કરે, આપી બહુડી આથ ॥ ૨ ॥  
 લગન લીયાં પુછી દુરસ, વહેચ્યાં ફેફલ પાન ॥  
 નાત જાતને પોખવા, પરિવ્રજ ક્રિયાં પકવાન ॥ ૩ ॥  
 મંદપ મહોટા માંડિયા બિહુ ઠામે બહુ ભત્તિ ॥  
 સરિષે સરિખા યોગથી, યુગતે મક્કી યુગતિ ॥ ૪ ॥  
 પરણ્યા તે પ્રમુદિત પણે, જિમ સીતા રઘુનંદ ॥  
 દાન મનિ દીધાં દુરસ, પોખ્યો પરિજન વૃંદ ॥ ૫ ॥  
 નાશી ત્રિપ્પયકી તિહાં, વિલસે પુરણ ભોગ ॥  
 જિમ મુનિવર લીણો રહે, ગુપ્તિ ત્રય સંયોગ ॥ ૬ ॥  
 રાજ પણ માને ઘણું, દેખી બુદ્ધિ અથાહ ॥  
 શેક સેનાપતિ સર્વને, વલ્લભ ધન્નોશાહ ॥ ૭ ॥

## ॥ દાલ ૧૭ મી. ॥

( વજ્રમદાસાની દશી. )

એહવે વીર સમોસરયા રે, પરિજત બહુ પરિવાર ॥

( ૧૧૪ )      શ્રી ધન્ના શાસ્ત્રિભદ્રનો રાસ.

તસુ વિનયી વીધા નીલો રે, ક્ષીતવીજ્ય જીયરાય ॥ ગુ૦ ॥  
જેહના ચરણ મસાદથી રે, દીન દીન મુજસ સવાય ॥ ગુ૦ ॥  
આ૦ ॥૧૮॥ તસ સેવા કરતાં લહો રે, અનુપમ એ અધિકાર  
॥ ગુ૦ ॥ જીનવીજ્ય કહે પુણ્યથી રે, નીત્ય નીત્ય જ્ય જ્ય-  
કાર ॥ ॥ ગુ ॥ આ૦ ॥૧૯॥

ઇતી શ્રીધન્નશાસ્ત્રીચરીત્રે પ્રાકૃત પ્રજાધેદાનકલ્પદ્રુમાખ્યે  
દ્વિતીયશાખા૩૫ધન્નશાસ્ત્રીપરે કમવર્ણનો  
નામ દ્વિતીયોલ્લાસઃ સમાપ્તમ્. ॥ અ  
સ્મીન્નોલ્લાસે ॥ દાત ૧૭ ॥

## ॥ ઉદ્દાસ ૩ જો. ॥

### ॥ દોહા ॥

શ્રી જિનગુરૂ પ્રણમું મુહા, ધર્મધ્યાન ધરિ ખાસ ॥  
 દાન કલ્પદ્રુમ રાસનો, અથ ત્રીજો ઉદ્દાસ ॥ ૧ ॥  
 વર્ણવશું મન મોહથી, શ્રુતદેવિ મુખસાય ॥  
 શ્રોતાજન સવિ સાંભડો, અતિ ઉત્તમ મુખદાય ॥ ૨ ॥  
 શાંદ ધન્નો મુખમે' રહે, સમ્પ્રભુમિ આવાસ ॥  
 નાટક વિવિધ પ્રકારથી, નિરખે ચિત્ત ઉદ્દાસ ॥ ૩ ॥  
 એદવે એક દિન આવતા, દોહા પિતૃસ્વરૂપ ॥  
 અમજ ત્રિણે પિણુ તિહાં, કાંતાયુત વિદ્રુપ ॥ ૪ ॥  
 વસ્ત્ર જુલું વમુથી રહિત, પશુ ત્રિલિપ્ત શરીર ॥  
 દાંડ ખાંડ કરમે' ધરી, આતુરવંત અધીર ॥ ૫ ॥  
 ચાલે પગ પગ પુછતા, રાજગૃહની પોત ॥  
 દેખીને ચિત ચિંતવે, એ શી દીસે ઓત ॥ ૬ ॥  
 ઉજ્જયનીમાં એહને, મુકયા છે શુભ કામ ॥  
 એહવી અવસ્થા કિમ થઇ, એહતો વડો વિરામ ॥ ૭ ॥  
 ઇમ ચીંતી ઉડ્યો તુરત, મહોત્ત થકી મનરંગ ॥  
 અબો અતિ ઉતાવડો, માત તાતને સંગ ॥ ૮ ॥

તાત અરણ્ય મુપરેં નમી, મિલ્યો મન હરખે માત ॥  
ખાંધવ ભોજન પ્રતે, પ્રણમી પુછે વાત ॥ ૯ ॥

॥ઠાલ ૧ લી.॥

( દશી શોખાઈની. )

પુછે ધન્નો વિનયે વાત, કહે તાત એ શો અવદાત ॥  
મેં મુક્યા હતા મુખ આવાસ, એહ અવસ્થા કિમ હુએ તાસ  
॥ ૧ ॥ તવ કહે તાત મુણો રે પુત્ર, તુમ જતાં વિણુયો ધર  
મુત્ર ॥ લક્ષ્મી સવિ તુમ સાથે થઈ, મંદિર શોભા પિણુ તિમ  
ગઈ ॥ ૨ ॥ રાજનો ઉપન્યો અપમાન, ધન લીધો તિણે સકલ  
નિદાન ॥ ધરતીનો ધન ધરતી ગઈયો, શેષ રહ્યા તે અનત્રે  
ખડ્યો ॥ ૩ ॥ શેષાશેષ ગ્રહી ગૃહ સાર, ઉજ્જયનીથી કરિય  
જુદાર ॥ આડ્યા પંથે થઈ આકલા, મારગ માંહી તસ્કર મડ્યા  
॥ ૪ ॥ છુટી લીધા અમને તિહાં, ફિરતા ફિરતા આગ્યા ઇહાં  
॥ કરિયે પેટ પુરણ અતિ દુઃખે, તુજ વિરહે નવિ બેડા મુખે  
॥ ૫ ॥ તુજ મિલવે હવે થયો સંતોષ; પામ્યા હવે અમે પુરણ  
પોષ ॥ તું અમ કુલ મંડલ કુલ દીવ, કુલ આધાર ધણો તું  
જીવ ॥ ૬ ॥ તવ ધન્નો મન ચિંતે ઇશો, ભાગ્યોદય એદનો  
નહિ નિશો ॥ પ્રમદન પામુ રાખી તિણે હામ, વસ્ત્રાભરણ  
થકી મુખદાય ॥ ૭ ॥ દરિ શોભા સહુની તિણિવાર, પછી  
પડોન્યો તે નિજ આગાર ॥ તેડાગ્યા તિહાં વ્યવહારિયા, માન

દેધને પાસે લીયા ॥૮॥ કુસુમપાત્ર ગૌભદ્ર મુખદ્ર, દેવપાત્ર  
મદિપાત્ર દેવેન્દ્રાઅભિનેન્દ્રમદિનેન્દ્રદયાત્ર, પુણ્યપાત્રજ્ઞિનપાત્ર  
કૃપાત્ર ॥ ૯ ॥ ધનપાત્ર ધર્મપાત્ર મયાત્ર, ભુદર શ્રીધર ને  
શ્રીપાત્ર ॥ આસપાત્ર ગુણપાત્ર પવિત્ર, ખેમકરણ જયકરણ  
સુચિત્ત ॥ ૧૦ ॥ દેવકરણ કુંભકરણ સુવાસ, વિજયકરણ  
મન્નકરણ ગોદાસ ॥ જિનરક્ષિત જિનદત્ત જયંત, દેવદત્ત  
રૂપિદત્ત મદંત ॥ ૧૧ ॥ શાગરચંદ્ર શિવચંદ્ર મૃકુન્દ ગોવિંદ  
ભાંધવધવત્ત આણ્ડાશંખ મુનંદ મુન્નશ જયશેન, વીરસેન  
મદસેન દેવસેન ॥ ૧૨ ॥ ઇત્યાદિ આવ્યા શુભ રીત, ધનાશાદ  
મિદ્યાએક ચિત્ત ॥ દરિ દય રથ શિળગારી ક્રિયા, વ્યવહારી  
સવિ સાથે સ્ત્રિયા ૧૩ ॥ વાજતે વાજિન્ત્ર મુચંગ, આદ્યા  
તાન તેડાન મનરંગ ॥ આવી તાતને લાગ્યા પાય, સદુ વ્યવ-  
હારી મિદ્યા તિણ કાય ॥ ૧૪ ॥ કુશાક્ષાપ પુછે અન્યોન્ય,  
માત પિતા દરખ્યા બહુ મન્ન ॥ માત તાત સુખાસને સાર,  
ભાંધવને દિયા તરત્ત તુખાર ॥ ૧૫ ॥ બોલનઈ રથે બેસારિયાં,  
આદર માન વિશેષ દિયાં ॥ નેડી આવ્યા નીજ  
આવાસ, સદુ સાજનનિ પુગી આશ ॥ ૧૬ ॥ યાચક જતને  
સંતોષીયા, પરીધત્ત પકવાને પોષીયા ॥ ત્રીજે ઉદ્દહાસે પહેડી  
દાત્ત, જન કહે પુણ્યે મંગલ માત્ર ॥ ૧૭ ॥

॥ દોહા ॥

ધન્નેપીણ ધીક્ષજ ધરી, નીજ ભાંધવને તામ ॥

(૧૧૮) શ્રી ધન્ના શાલિભદ્રનો રાસ.

આપ્યાં મન ઉત્કર્ષથી, એક એક શત ગામ ॥ ૧ ॥  
વસ્રભરણુ ગૃહાદિકે, પોખ્યા ધણું અતીવ ॥  
તો ખીણુ ગુણુ લેવે નહી, અવગુણુ વટે સદૈવ ॥ ૨ ॥

યતઃ ॥ અનુષ્ટુપ્તમ્. ॥ ખલ્લઃસહીયમાણોપી, દદાતિ  
કલહં સતાં ॥ દુગ્ધઘૌતોપી કીંયાતી, વાયસઃ કલહં સતાં ॥ ૧ ॥  
ભાવાર્થઃ—સત્કાર કરાતો એવો પણ ખલ્લ પુરૂષ જે તે, કલહ-  
સતાને આપે છે એટલે ઉદ્વેગ કરાવે છે; અર્થાત તે કદી પણ  
પોતાનું ખલ્લપણું છોડતો નથી. જેમ કાગડાને દુધ વડે ધોયો  
હોય, તો પણ શું તે રાગહંસની પેઠે ધોડો થાય? નજ થાય.  
॥ ૧ ॥ અણીખ અદેખાઇ ધરે, તે ત્રીણે શઙ્ક સીંહ ॥ શામ  
વદન અહનીશી રહે, ભાગ્યહીનમાં લીહ ॥ ૩ ॥ તે દેખી ધ-  
નશાહણ, ચીંતે ચીત વીશેષ ॥ એહને હિતકારણુ ભણિ, હું  
જાઈશ પરદેશ ॥ ૪ ॥ યતઃ ॥ આર્યાવૃત્તમ્. ॥ દીસઈવીવીહ-  
ચરીયં, જાણીજાઈસજ્જણુદુજ્જણુવિસેસો ॥ અપ્પાણું ચ  
કીલજાઈ હિંડજાઈ તેણે પુહવીએ ॥ ૨ ॥ ભાવાર્થઃ—પરદેશ  
જવાથી વીવીધ પ્રકારનાં ચરીત્રદેખવામાં આવે છે. સજ્જન અને  
દુજ્જનમાં શું ફેર છે? તે જાણવામાં આવે છે અને આત્માની  
કલના થાય છે; તે માટે પૃથ્વીમાં ચાલવું જોઈએ. ॥ ૨ ॥ એ  
લક્ષ્મી એ ગૃહ પ્રમુખ, વીલસો એહ નીશ્ચીંત ॥ મુખ સંયોગ  
લહીશું અમે, જે દેશે ભગવંત ॥ ૫ ॥ ઇમ નીશ્ચય કરી ચી-

તથી ગૃહી ર્ચીતામણી પાસ ॥ એકાકી દદ મન કરી, ચાલણ  
કીયો પ્રયાસ ॥ ૬ ॥ રાજને પુછ્યો નહીં, ત્રીણે સીને તેમ  
॥ શ્વસુર પ્રમુખ સર્વ સયણને, નાગ કંચુકી જેમ ॥ ૭ ॥ છો  
ડીને ચાલ્યો અતુર, યામીનીયે તીણુ તાલ ॥ દેશવીદેશ વીલો  
કતો, નવનવ કોતક ખ્યાલ ॥ ૮ ॥

॥ ઢાલ ર ૭. ॥

( મગધદેશકો રાજ રાજેસર. એ દર્શી )

ધન્નાશાહ તે પુણ્ય પ્રયોગે, ર્ચીતામણી સંયોગે ॥ ર્ચીત  
કાર્ય સકલ સાધતો, ભાગ્યબલે મુખ ભોગે રે ॥ ભાવિયો  
પુણ્યતણાં ફલ પેખો ॥ પુણ્યે સયલ પદારથ સીજો,  
પુણ્ય પ્રબલ જગ દેખો રે ॥ ભ૦ ॥ પુ૦ ॥ ૧ ॥  
એ આંકણી ॥ વચ્છદેશે કોશાંબી નગરી, અનુક્રમે તીહો  
કણે આવે ॥ સ્થાનક સુંદર લેઈ ધનથી, સુખમય કાલ ગમાવે  
રે ॥ ભ૦ ॥ પુ૦ ॥ ૨ ॥ રાય સંતાનિક તિહોનો રાજ, સહસ્રા-  
નિકનો ખેટો ॥ છત્રીશ રાજ્યગુણે કરી પુરો, ત્યાગી માંસ  
આખોટો રે ॥ ભ૦ ॥ પુ૦ ॥ ૩ ॥ યતઃ ॥ આર્યાવૃત્તમ્. ॥ શકદમ  
નાશકપાલણુ-માશ્રિતભરણુ ચરાજ્યચિન્હાનિ ॥ અભિપેક-  
પદ્મધી, વાલવ્યજનનં ત્રણુસ્યાપિ ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થઃ-શોકને  
દમવું, અશકનું પાલણુ કરવું અને આશ્રિત જનો એટલે  
શરણે આવેલાનું ભરણુ પોપણુ કરવું, એજ ત્રણુ રાજ્યચિન્હ



કહે એ ॥ પીયર જાઓ પુત્રે, મુખમેં તિદા રહેા ॥ તુમપતિ  
 દુઃખ અમને દહે એ ॥ ૩ ॥ અમે જાશું પરદેશ રે, ધનાશાદ  
 ભણી ॥ ગોતિ કરીને લાવશું એ ॥ જે મિલશે એ પુત્ર રે,  
 તો તેહને ઇલાં ॥ તેડીવહેલા આવશું એ ॥ ૪ ॥ સોમશ્રીકુમુભશ્રીરે,  
 મુસરાજા થકી ॥ પ્રણુમીને પીયર ગઈ એ ॥ કહે મુભદ્રા તામ  
 રે, સાશુ લોચન કરી ॥ વિનય થકી અવનત થઈ એ ॥ ૫ ॥  
 હું આવીશ તુમ સાથ રે, નિશ્ચયથી કરી ॥ તુમ સેવા કરતી  
 થઈ એ ॥ સ્ત્રીને રહેવો સાસરે, પ્રતિપક્ષે સદા ॥ શાસ્ત્રે પિણ  
 છે એ વકી એ ॥ ૬ ॥ સ્ત્રીને પીયર જેમ રે, તિમ નર સા-  
 સરે ॥ ચિરવાસે મુનિને સહી એ ॥ તેગ રહિત નૃપ તેમ રે,  
 મંત્રી મતિ વિના ॥ એટલા મુયસલહે નહીં એ ॥ ૭ ॥ યતઃ  
 ॥ સ્ત્રી પીયર નર સાસરે. સંયમિયા સદવાસ ॥ એતા હોય  
 અલખામણા, જે મટે ચિરવાસ ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થ:-સ્ત્રી પીય-  
 ર, પુરૂષ સાસરે અને મુનિ એક ઉપાશ્રયમાં, એ ત્રણે પુર્વોક્ત  
 સ્થાનકમાં વણા દિવસરહે, તો જરૂર અલખામણા થાય ॥ ૧ ॥  
 જીણદીન ધન હોય પાસરે, પતિ સંગે હોવાતે દીન પીયર રૂયો  
 એ ॥ પિણ લહી આપહ યોગરે, છાંડી સાસરો ॥ પીયર જાવો  
 કુયો એ ॥ ૮ ॥ મુખ દુઃખ સવિ તુમ સાથ રે, ભોગવિશું  
 સદા ॥ ધીર ધરો તુમે તાતજ એ ॥ જે મિલશે પિયુ યોગરે,  
 ॥ પીયર હવે ॥ આવશું સયલ સંપદ જાજ એ ॥ ૯ ॥ મુણી

## શ્રી ધન્ના શાલિભદ્રનો રાસ.

દરખ્યો ધનસાર રે, ધન ધન એ વધુ ॥ સહુમેં એ  
 છે એ ॥ માત તાત ને ખાન રે, સાસરિયાં થકી ॥ લે  
 સઘણા પહે એ ॥ ૧૦ ॥ આઘ્યો દરે ધનસાર રે, ર  
 થકી ॥ અંગજ શ્રી વધુ પરિવરથો એ ॥ વસ મિત્ર  
 રે, દીનપણ થકી ॥ ભડોપગરણ શિરે ધર્યાં એ ॥  
 આટ દરમથી જીવ રે, જીમ સંસારમાં ॥ પરિભ્રમણ  
 ગોડો એ ॥ તિમ ધનસાર તિવાર રે, આદે જન થકી  
 વિદેશ ફિરે વડો એ ॥ ૧૨ ॥ જોતાં વન આરામ રે  
 થળાં ભમે ॥ પિણુ ગિરતા ન લહે કિદાં એ ॥ કોશ  
 પાસ રે, આવે અન્યદા ॥ વાર્તા વૃત્તિની લહે એ ॥  
 ધન પુરમે ધનશેડ રે, શર ખાનન ભળી ॥ આ  
 આજીવિકા એ ॥ શ્રીને એક દિનાર રે, યુગ્મ પુર  
 ॥ તેજ ચોલાદિ હિતથકી એ ॥ ૧૪ ॥ મુળી દરખ્યો  
 રે, સારઉપાય એ ॥ ઉદર ભરણ કરવા ભળી એ ॥ દાસ  
 એક રે, ત્રીજી ઉદ્દાસની ॥ કહી જીવિજયે સે  
 એ ॥ ૧૫ ॥

॥ દોહા. ॥

આઘ્યો ધનપુરમેં તુરત, પતિવૃત તે ધન  
 દેખ વ્યાપારી તિહાં, ભાંતિ ભાંતિ તિણિવારે ॥  
 નાણાવટી દોશી તિમજ, પારેખને મણિદા

જાણીએ ॥ હરિશ્ચંદ્રરાયને પુત્ર સ્ત્રી તારાસોચના, વેચાણાં  
 પરતજી શી કરવી સોચના ॥ ૧૦ ॥ દેખો કર્મની વાત આવી  
 બની એહને, ભોગીભર શાલિભદ્ર બાંધવ છે જોહનો ॥ ગૌભદ્ર  
 સમ તાત માત ભદ્રા સતી, મુજ સરિખો ભરતાર ને મુખ  
 ન લહે રતી ॥ ૧૧ ॥ જુઓ જુઓ માત ને તાત અનેક  
 વિપદ સહે; ઉદરભરણને કાજ ઉપજ મસ્તકે વહે ॥ જગમે  
 દુર્ભર પેટ કહ્યો છે શાસ્ત્રમે, કુણ કુણ ન કરે અકાજ જુઓ  
 તે અનુક્રમે ॥ ૧૨ ॥ યતઃ ॥ સર્વેયો તેત્રીશો ॥ ભુખ કુલીન  
 કરે અકુલીનકે ભુખ ધરો ધર બીખ મગાવે, નીચકી ચાકરી  
 ભુખ કરાવે નિર્મલ બંશકુ મેલ લગાવે ॥ ભુખ ભમાવે વિદેશ  
 વિપત્તિમે દિન દુઃખી મસકીત કહાંવે, ભુખ સમો નહી  
 દુઃખ જસા કોઇ પાપિણી ભુખ અભક્ષ ભખાવે ॥ ૨ ॥ દેખો  
 ધનાવદ શેઠ અભક્ષ ભક્ષણ કર્યો, મુસમા પુત્રી માંસ ભખી  
 તનુ નિજ ધર્યો ॥ ઉદરાયે નક્કરાય મુઆરપણે કીયો, ધર  
 ધર મુંજ નરેશ માગ ટૂકડો લીયો ॥ ૧૩ ॥ આપાદભુતી  
 આદાર નિમિત્તે વિદ્યા કરી નવ નવ રૂપ બનાય  
 મોઢક સિયા ફિરી ફિરી ॥ રાયયશોધર માંસ ભખ્યો નયના-  
 વડી, દુભર ઉદરને કાજ અકાજ કરે વડી ॥ ૧૪ ॥ કર્મતણે  
 વશ બ્રાત એ દુઃખ બહુતાં સહે, લક્ષ્મી ગૃહ મુખવાસ તિહાં  
 એ દુઃખ સહે ॥ ન લહે વિનય વિવેક વિચાર આચાર એ,  
 માન મગન રહે મસ્તન ધર્મ વિચાર એ ॥ ૧૫ ॥ એહના

સંગથી માત અશાત ઘણી સદે, તિમ વસી તાત વિખ્યાત  
વિટંબનતા સદે ॥ બોલઈ પિણુ બ્રાતૃથી આપઠમેં પડી, મુજ  
રામા ઇણુ સાથ સદે દુઃખ બાપડી ॥ ૧૧ ॥ યતઃ અનુદૃષ્ટ-  
ત્તમ્. ॥ કુસંખા સંગ દોષેણ, માધવો ગાંતિ વિઠિયાં ॥ એક  
રાત્રી પ્રસંગેન, કાષ્ઠધંડા વિટંબનતા ॥ ૩ ॥ ભાવાર્થઃ-ખરાબ  
માણસની મોખતથી સારા માણસો પાળુ વિઠિયા પામે છે,  
કારણ કે, દરાઈ ગાયની સાથે (સારી ગાયને) એક રાત  
સોબત રહેવાથી બે પગ વચ્ચે લાકડું અને ગજામાં ઘંટડીની  
વિટંબનતા થઈ. ॥ ૩ ॥ દવેદુઃખ માતાને તાત પ્રિયા પ્રતિપાત્રશું  
એ બાંધવને દુર દરી રખવાત્રશું ॥ ઇમ આસોચી વાત ધન્ને  
ધીરજ ધરી, ત્રીજે ઉદ્દાસે દાસ છડી જન જ્યવરી ॥ ૧૭ ॥

## ॥ દોહા ॥

તાત પ્રતે પુછે તુરત, ધનપતીશાદ મુજાણુ ॥  
કવણુ તુમે દોણુ ગ્રામથી, આગ્યા હો ઇણુ હાય ॥ ૧ ॥  
તવ સગ્ગમથી ગોપવી, અવર કહ્યો અધિકાર ॥  
પિણુ ધન્ને નીચાય કિયો, એહ સહી નીરધાર ॥ ૨ ॥  
ધન્નોશાદ ચિત ચિંતવે, ધન વિણુ લાજે એદ ॥  
તિણે દરી નીજ કુલ ગોપવે, તીણુથેં નહી સદેહ ॥ ૩ ॥  
ઊપરવાઇને કહે, ટોસો ટોસી વૃદ્ધ ॥  
એહને ઘૂત ગુદ અમ્મ ગુભ, દેખે તુમે અવિરૂદ્ધ ॥ ૪ ॥

સર્વ ભૂત્યમાં વૃદ્ધ એ, થાપે કરી આદેશ ॥  
તવ ધનસાર ખુશી થયો, તુકયો મુજ ઈચ્છેશ ॥ ૫ ॥

॥ દાલ ૭ મી. ॥

( સીતા તે ૩૫ રૂ. — એ રૂ. )

હવે જાજો દીન ધનનો આવે તિહાં અતિ મુખસન્નો હો ॥  
મુકૂત રૂસ એહવાં ॥ એ આંકણી ॥ બોલાવે દિત આણી,  
ધનસાર બણી શુભ વાણી હો ॥ મું ॥ ૧ ॥ તાંબુનાદિક તસ  
આપે, તવ હર્ષ થણો તસ વ્યાપે હો ॥ મું ત્રીજે દીન તિમ  
હેવ, ધનપતિ આવે ધરી ટેવ હો ॥ મું ॥ ૨ ॥ વસ્ત્ર અનેક  
આણાવે, સર્વ ભૂત્ય પ્રત્યે તેણે હો ॥ મું ॥ વસ્ત્ર દીયે તસ  
તામ, અતિ હરખ્યા ભૂત્ય મુકામ હો ॥ મું ॥ ૩ ॥ પછે  
વૃદ્ધ પ્રતે તેણે, અંબર ઉત્તમ પહિરાવે હો ॥ મું ॥ માતા  
પ્રતે પરકુલ, દિયે હર્ષ ધરી બહુ મુલ્ય હો ॥ મું ॥ ૪ ॥  
બ્રાતૃને સમ પરીણામે, દિયે મુંદર વસ્ત્ર મુકામે હો ॥ મું ॥  
બ્રાતૃન્યા પિયુ આવે, સાડી તસ શુભ પહિરાવે હો ॥ મું ॥  
॥ ૫ ॥ એક ચીર અમુલિક સાર, આપે કાંતાને  
તિણિવાર હો ॥ મું ॥ સાવ પરીકરને સંતોષી, ધનસાર  
પ્રતે કહે પોષી હો ॥ મું ॥ ૬ ॥ મુણો તુમે હો વૃદ્ધ મુ-  
નત, તુમ ગુણ અમ ચિત્ત મુદાત હો ॥ મું ॥ કિશી વાતે  
દુઃખી ભત થાજે, જે નેહએ તે મંગાવજે હો ॥ મું ॥ ૭ ॥

અમ ધર છે સવિ તુમચા, તુમે તાત સ્થાનક છે. અમચા  
 ॥ મુ. ॥ તુમ 'તનુયે ગરમી દીસે, અમે જાણીએ વિસવા-  
 ને હો ॥ મુ. ॥ ૮ ॥ તિણે તક પ્રમુખ અમ ધરથી,  
 થા છાંડી તપાનવિ પરથી હો ॥ મુ. ॥ એ તુમ 'વધુને  
 કહેજે, મુખે કાલ ઇલાં નિરવહેજે હો ॥ મુ. ॥ ૯ ॥ આસા-  
 તિણે હામે, મંદિર ઘે રહેવા કામે હો ॥ મુ. ॥ ઇમ પ્રતિ  
 ખખર તે લેવે, જે જોઈએ તે તમુ દેવે હો ॥ મુ. ॥ ૧૦ ॥  
 આવી કહે ધનશાહ, પ્રિયે સાંભલ મન ઉચ્છાદ હો ॥ મુ.  
 પરદેશી ઉત્તમ પ્રાણી, ઇલાં આળ્યા છે અમ જાણી હો ॥  
 ॥ ૧૧ ॥ તેદને છે વધું ચાર, ગુણવંતી અતિ મનુદાર હો  
 મુ. ॥ લેવા તે તક જો આવે, તુમે દેજે તવ ભક્ષે ભાવ  
 ॥ મુ. ॥ ૧૨ ॥ પણ તેહમાં લધુ છે જોઈ, ધરજો તુમે  
 નેહ હો ॥ મુ. ॥ તમ દેજો આદરમાન, વક્ષી દેજો  
 પાન હો ॥ મુ. ॥ ૧૩ ॥ તિમ શાક પ્રમુખ મુવિચિત્ર  
 તુમે પુણ્ય પવિત્ર હો ॥ મુ. ॥ અતિ ગોરસ સરસ  
 દેજો દિલ ધરી આદહાદ હો ॥ મુ. ॥ ૧૪ ॥ ઇમ શીખ  
 મનરંગે, ધનપતિ પિણુરહે મુખસ ગે હો ॥ મુ. ॥ ૧૫ ॥ દાર-  
 પ્રમુખને ભાખ્યો, સહુ સેવકને પિણુ દાખ્યો હો ॥ મુ.  
 પાહો શોક તિલાં ધનસાર, કહે વાહુ પ્રતે સકલ વિચાર હો ॥

૧ શરીર. ૨ છાશ. ૩ વહુને. ૪ દરવાજા  
 પર રહેલા સ્ત્રીપાઈ.

( ૧૩૮ )      શ્રી ધન્ના શાલિભદ્રનો રાસ.

મુના તુમે જાઓ ધનપતિ ગેહ, તઠાદિક લાવો ઘે જોડ હો  
 ॥ મુન્ ॥ ૧૬ ॥ તવ તે વહુ નિમુણી વાણી, વાર કહે મનમાં  
 જાણી હો ॥ મુના ત્રીજો ઉદ્ધાસે ગવાણી, દાસ સાતમી જન  
 ગુણખાણી હો ॥ મુન્ ॥ ૧૭ ॥

॥ દોહા ॥

હવે તે ત્રિણ્યે વધુ તિહાં, લેવા આવે તક ॥  
 સ્વચ્છ દિયે જલ સારિખી, નયન વહન કરી વક ॥ ૧ ॥  
 ચોથે દિન તે લાજથી, આવે મુલદ્રા જામ ॥  
 સૌભાગ્યમંજરી એ તિહાં, ખેસાડી શુભ દામ ॥ ૨ ॥  
 આદર દેઈ અતિ ઘણો, આપે ગોરસ સાર ॥  
 કહે બાઈ તૂં આવજો, નિત પ્રતે મુજ આગાર ॥ ૩ ॥  
 તઠાદિક પિણ અતિ અવસ, લેઈને તતખેવ ॥  
 આવી તે નિજ સ્થાનકે, સાસુને ઘે હવે ॥ ૪ ॥  
 તવ મુસરો સાસુ કહે, દેખો પુણ્ય પ્રકાર ॥  
 ધનપતિ વધુ પ્રણિપતિ કરે, ભાગ્યપ્રખત મનોહાર ॥ ૫ ॥  
 નિમુણિ ખીજ તે ત્રિણે, કહે મુણો સાસુ વાત ॥  
 નિત પ્રતે પુત્ર વખાણતે, દાયથી ગયો વિખ્યાત ॥ ૬ ॥  
 વડી તેડની વધુને તુમે પરસંસો પરગટ ॥  
 તે પિણ ધન્નાની પરે, જાશે કોઈક વડ ॥ ૭ ॥  
 દીવસે માટી શિર વડે, રાત્રે પડે ભુખીક ॥

દેખો દેરાણી ભાગ્યભક્ત, કંત વીરદ અતી ધીડ ॥ ૮ ॥  
 મુખી મુખદ્રા તે વચન, દાઝી દિલમે દીન ॥  
 નયણેથી આંમુ ઝરે, વીરદ વ્યથા લયલીન ॥ ૯ ॥  
 ॥ દાલ ૮ મી ॥

( રાગમી મુખ મીડ ॥ ૩. — એ રશી )

એક દીવસ મુખદ્રા સતી રે, આવે તે લેવા છારા ॥ સૌ-  
 ભાગ્ય મંજરીએ તિહારે, બેસાડી લેછ પાસ ॥ બદિન કહે  
 દુઃખ મુજ પ્રતે રે ॥ ૧ ॥ એ આંકણી ॥ તુમે છો ચતુર મુ-  
 જાણ ॥ પ્રીતી બધાળી છે માહરે રે, તુમથી જીવનમાણા  
 બં ॥ ૨ ॥ આંખ અણ દીસે તાદરી રે, મુખ છબી અતિ  
 દીક્ષીર ॥ નીસાસા પિણુ એવડા રે, નયણે ઝરે બહુ નીર  
 ॥ બં ॥ ૩ ॥ મુસરો સામુ છે તાહરે રે, જોડાણીને જોડાવર  
 વાર હરો તાહરે રે, પીયર પિણુ હુરો નેડ ॥ બં ॥ ૪ ॥ કે  
 પીયર દુઃખ સાંભરયો રે, કે દુહવી તુજ કંત ॥ શી ચિતા  
 તુજ એવડી રે, કહે મુજને મતિવંત ॥ બં ॥ ૫ ॥ મુજથી  
 અંતર એવો રે, તુ કિમ રાખે મુદ ॥ કહે અવદાત તુ ત-  
 દરો રે, જમ હું જાણું શુદ્ધ ॥ બં ॥ ૬ ॥ ¹ આનન વઝે  
 ² આઘોદતી રે, ³ અઘોમુખથી કહે તામ ॥ બદિન કહું શી  
 કર્મની રે, ગતી વિપરીત વિરામ ॥ બદિન મુણો દુઃખ મા-

૧ મુખ.

૨ લાંકની.

૩ નીચું મુખ રાખી.



( ૧૪૦ )      શ્રી ધનના -

હરં રે ॥ ૭ ॥ એ આંકડું  
થલાયેન કુલાલનિયગિને  
ગહને ક્ષિતોમદા સંકટે ।  
કારિતઃ સૂર્યોદ્યામ્યતિની-  
ભાવાર્થઃ - જે કર્મ વડે થઈ  
વધાના પેટમાં કબજે રખા  
એવો મહોટો સંકટમાં ન  
ભિક્ષા માગે છે અને મુર્ખ  
છે; તે કર્મને નમસ્કાર થા  
રે ભદ્રા ઉર અવતાર ॥ ૫

અનુદાર ॥ બળા ૮ ॥ તાતલ પુત્ર  
ભોમ ॥ બત્રીશ વધુ અને પુત્રને રે,  
॥લા તુજ પતિ નામે માદરે રે, છે ભત્તાર સુર  
માનિ ગ્યાની ભક્તોરે, ધરતો પ્રીતિ અભંગ ॥ ૬  
શ્રી શ્રેણિક નૃપ પુત્રીદા રે, સોમશ્રી વીખ્યાત ।  
તનયા તીસી રે, કુમુદશ્રી ગુચી ગાત ॥ બળ ૧  
પુત્રો તીલાં પ્રેમથી રે, ઉત્તમ ગુણનો પાત્ર ॥ કાં  
હીડનો રે, મુગુણ મુરૂપ સુમાત્ર ॥ બળ ૧૧૨ ॥ ૭  
વીશેષથી રે, છંડી સર્વ પરીવાર ॥ એકાકી કો  
પહેલ્યો છે નીરધાર ॥ બળ ૧૩ ॥ તે જાતે લક  
સતીય પેરે તે સાથ ॥ મુસરાદીક સર્વ નીસર્થ

અમર પુરી સંમ આજ હો ॥ ધ૦ ॥ મુ૦ ॥ ૧ ॥ ઈંદ્ર સદશ  
તમે ઓપતા હો લાલ, મુ૦ ॥ નિરૂપમ રૂપ નિધાન હો ॥  
ધ૦ ॥ મુ૦ ॥ સામાનિક સામંત છે હો લાલ, મુ૦ ॥ દિન  
દિન ચઢતે વાન હો ॥ ધ૦ ॥ મુ૦ ॥ ૨ ॥ દેવ સરીખા દિપ-  
તા હો લાલ, મુ૦ ॥ દ્રવ્ય અછે ધનવંત હો ॥ ધ૦ ॥ મુ૦ ॥  
સકલ પ્રજા પરપદ ભઝી હો લાલ, મુ૦ ॥ તુમચી એ મ-  
તિવંત હો ॥ ધ૦ ॥ મુ૦ ॥ ૩ ॥ ઈંદ્રાણી સમ શોભતી હો  
લાલ, મુ૦ ॥ સોભાગ્યમંજરી નાર હો ॥ ધ૦ ॥ મુ૦ ॥ હય  
ગય રથ પાયક ઘણા હો લાલ, મુ૦ ॥ વઝી કોડાર ભંડાર  
હો ॥ ધ૦ ॥ મુ૦ ॥ ૪ ॥ તુમ યશ જગમેં વિસ્તરયો હો  
લાલ, મુ૦ ॥ પરસ્રી બંધવ નામ હો ॥ ધ૦ ॥ મુ૦ ॥ પ-  
રદુઃખ ભંજન પરગણા હો લાલ, મુ૦ ॥ દુસ્થિત જન વિશ્રા-  
મ હો ॥ ધ૦ ॥ મુ૦ ૫ ॥ પિયુ નિમુણો એક અમતણી  
હો લાલ, મુ૦ ॥ વાત જે થઈ વિપરીત હો ॥ ધ૦ ॥ મુ૦ ॥  
પરદેશી ધનસારની હો લાલ, મુ૦ ॥ વહુ હુતી સવિનીત હો  
ધ૦ ॥ મુ૦ ॥ ૬ ॥ તઠ લેવાતુમમંદિરે હો લાલ,  
મુ૦ ॥ આવી હુતી મુવિવેક હો ॥ ધ૦ ॥ મુ૦ ॥ કોઈક  
કાર્ય ઉદ્દેશિને હો લાલ, ॥ મુ૦ ॥ ખેડી હુશે ધરી ટેક હો ॥  
ધ૦ ॥ મુ૦ ॥ ૭ ॥ ખખર કરાવી તેહની હો લાલ, મુ૦ ॥  
સોંપાવો તેસદીશ હો, ॥ મુ૦ ॥ ઝુરે મુસરો એહનો હો લાલ, મુ૦ ॥  
આસ્કાસે નિજ શાશહો ॥ ધ૦ ॥ મુ૦ ૮ ॥ ઇલ્યાદિકનાં એહવાં

( ૧૫૦ )      શ્રી ધન્ના શાલિભદ્રનો રાસ.

હો લાલ, મુના વચન ન ધાર્યાં કાન હો ॥ ધના મુના તવ  
અમકયા તે વાણિયા હો લાલ, મુના અન્યોન્યે કરે સાન હો ॥  
ધના મુનાલા કરી પ્રણામ ઉઠી ગયા હો લાલ, મુના સહુ કે  
નિજ આગાર હો ॥ ધં ॥ મું ॥ ધનપતિ મંદીર આગત્રે  
હો લાલ, મું ॥ પોકારે ધનસાર હો ॥ ધના મું ॥ ૧૦ ॥ રે  
ધનશેઠ તું માહરી હો લાલ. મું ॥ આપો વધુ ઇચ્છી વાર  
હો ॥ ધં ॥ મું ॥ એ અન્યાય તુમ નવિ ઘટે હો લાલ, મુ ॥  
જીઓને હૃદય વિચાર હો ॥ ધં ॥ મું ॥ ૧૧ ॥ અમે પરદેશી  
પ્રાહુલા હો લાલ, મું ॥ દુસ્થિત જનમાં લીહ હો ॥ ધં ॥  
મું ॥ તું પરદુઃખ ભંજક અછે હો લાલ, મું ॥ સા પુરી-  
સામાં સિંહ હો ॥ ધં ॥ મું ॥ ૧૨ ॥ યતઃ ॥ આર્યાવૃત્તમ્.  
॥ વિરલા જાણીત ગુણ, વિરલા પાસંતિ નીદ્રણા નેહા ॥  
વિરલા પરકજ્જ પરા, પરદુરકે દુરિકયા વિરલા ॥ ૧ ॥  
ભાવાર્થઃ—ગુણના જાણનાર, નિર્ધનનો સ્નેહ પાલનાર અને  
પરનાં કાર્ય કરવામાં તત્પર, એવા પુરૂષો વિરલા હોયછે;  
પરંતુ તે કરતાં પણ પારકા દુઃખે દુઃખીઆ તો, તેથી  
પણ વીરલા હોય છે. ॥ ૧ ॥ તવ ધનસાર તેડાવિને હો લાલ,  
મું ॥ ધન્ના પ્રાણમે પાય હો ॥ ધં ॥ મુના અવનય ખ-  
મજ્યો તાતજી હો લાલ, મું ॥ મુજથી કરી મુપસાય હો  
॥ ધં ॥ મું ॥ ૧૩ ॥ દેખી પુત્રનેઓલખ્યો હો લાલ, મુના  
જરખ્યો તન મન તામ હો ॥ ધં ॥ મું ॥ પુનમ ચંદ્રથી

ઉદયિનો દો લાલ, ॥ મું ॥ જિમ કિલ્લોલ ઉદામ દો ॥ ધન્ના  
 ॥ મું ॥ ૧૪ ॥ રનાન પ્રમુખ રવિ સાચવી દો લાલ, મું ॥  
 ભુપલ વત્ર ઉદાર દો ॥ ધં ॥ મું ॥ ભોજન ભગતિ કરી  
 ભસિ દો લાલ, મું ॥ યાપ્યા ગુપ્તાગાર દો ॥ ધં ॥ મું ॥  
 ॥ ૧૫ ॥ એદવે શીલવતી સતી દો લાલ, મું ॥ પતિ પ્રેમે  
 તિર્થીવાર દો ॥ ધં ॥ મું ॥ આવિ ધનપતિ મંદિરે દો  
 લાલ, મું ॥ કરે આકૃંદ પોકાર દો ॥ ધન્ના મું ॥ ૧૬ ॥  
 રે પાપી મુજ વધુ ભણી દો લાલ, મું ॥ રાખી કીધ અન્યાય  
 દો ॥ ધં ॥ મું ॥ વત્રી ભટ્ટ પાસે માદરો હે લાલ, મું ॥  
 કંત મદાળ્યો શે ન્યાય દો ॥ ધં ॥ મું ॥ રડા ન્યાય નદીસે  
 ગામમાં દો લાલ, મું ॥ એક ઘરે એક રાજ્ય દો ॥ ધં ॥  
 ॥ મું ॥ વસને ગામે વાણિયો દો લાલ, મું ॥ એવરો કરે  
 અકાજ દો ॥ ધં ॥ મું ॥ ૧૮ ॥ વર વધુ એ બે મુજ પ્રતે  
 દો લાલ, મું ॥ ઘો કહું ગોદ બિછાય દો ॥ ધં ॥ મું ॥  
 નદિનર પિણુ મુજ કંતને દો લાલ, મું ॥ મુકંતા શુંલય  
 દો ॥ ધન્ના મું ॥ ૧૯ ॥ ભર્ગુ જરાયે ભજરો દો લાલ, મું ॥  
 ચિંતાથી 'કૃપ ગાત્ર દો ॥ ધન્ના મું ॥ એદવો પિણુ પતિ  
 માદરો દો લાલ, મું ॥ મુકને તું ગુણપાત્ર દો ॥ ધં ॥ મું ॥  
 ॥ ૨૦ ॥ તવ ધન્નો માતભણી દો લાલ, મું ॥ તેડાવે તનકાલ દો ॥  
 ધં ॥ મું ॥ અવિનય ખમજ્યો માતલ દો લાલ, મું ॥ હું

( ૧૫૨ )      શ્રી ધન્તા શાસ્ત્રિભદ્રનો રાસ.

તુમચો લઘુ બાલ હો ॥ ધ૦ ॥ મુ૦ ॥ ૨૧ ॥ માતા મનમેં  
ઉઠાસી હો લાલ, મુના દેખી પુત્ર દીદાર હો ॥ ધ૦ ॥ મુ૦ ॥  
હરખે હેડે બીડિયો હો લાલ, મુ૦ નિરખે વારંવાર હો ॥ ધ૦  
॥ મુ૦ ॥ ૨૨ ॥ વસ્ત્રાભરણે તતક્ષણે હો લાલ, મુ૦ ॥ સંતો-  
ખ્યા મુવિલાસ હો ॥ ધ૦ ॥ મુ૦ ॥ ત્રીજે ઉલ્લાસે ધગ્યારમી હો  
લાલ, મુ૦ ॥ જન કહે દાસ પ્રકાશ હો ॥ ધ૦ ॥ મુ૦ ॥ ૨૩ ॥

॥ દોહા ॥

હવે તે ધનહતાદિ ત્રય, બ્રાતા કરે વિચાર ॥  
જઘને ધનપતિને ગૃહે, કીજે પ્રબલ પોકાર ॥ ૧ ॥  
માત પિતા ને લઘુ વહુ, એણે રાખ્યાં એકાંત ॥  
છલ બલથી જો લીજી એ, તો આપણુ મતિવંત ॥ ૨ ॥  
ધમ ચિંતી ત્રિણ્યે તુરત, આવ્યા ધનપતિ ગેહ ॥  
ઉચ્ચ સ્વરથી ધમ કહે, દેય દેય રે દેહ ॥ ૩ ॥  
અમ માતા ને તાતને, ગ્રહી રાખ્યા શે કાજ ॥  
બ્રાતવધુ પિણુ ભોલવી, એ વાતે તુજ લાજ ॥ ૪ ॥  
સાંભડી ધન્ને તુરતમેં, તેડાવ્યા આવાસ ॥  
વસ્ત્રાભરણુ વિશેષથી, આપે ધરી ઉલ્લાસ ॥ ૫ ॥  
માત પિતા બાંધવ વધુ, મલિયાં મંદિર માંહ ॥  
ધનપતિની ગુણ વર્ણના, કરે તે અતિ ઉચ્છાહ ॥ ૬ ॥

હવે તે પાછલ ત્રિણ્ય વધુ, ચિંતે ચિત્ત મંઝાર ॥  
છલ કરી ધનપતિયે સવિ, લીધો અમ પરિવાર ॥ ૭ ॥  
એક વધુને કારણે, થે છે સહુને દુઃખ ॥  
દેખો એ ગ્રામે ઇલાં, અન્યાયેથી મુખ ॥ ૮ ॥  
જઈએ ધનપતિ મંદિરે, કહિયે ગોઠ બિછાય ॥  
પતિ અમ પકડ્યા શા ભણી, મુક તું કરી મુપસાય ॥ ૯ ॥

॥ હાલ ૧૨ મી. ॥

( વીજ મ વાહસ રે, વિહલ વાડે' તુજને-એ દેશી. )

કરિય વિચારને ત્રિણ્યે અબલા, આવી ધન આવાસે ॥  
દારરક્ષકે હાંકી કાઢી, વિલખી થઈય વિમાસે ॥ દેખો હૈવે રે,  
એ દિન અમને દીધા ॥ ૧ ॥ એ આંકણી, ॥ સાંજ પડીને  
પતિ પિણુ ન મિલ્યા ન મિલ્યા મુસરે. સાસુદેરાણી પણ દુરે  
નાઠી ફેરે પડીયો ફાંસુ ॥ દે૦ ॥ ૨ ॥ હા ! હા ! ધન્ને અધમ  
એ કીધો, વસતે ગામે વણીકે ॥ બહાર ન પહોચે કોઈની એહને,  
ચંદ્રગુપ્ત છમ અણિકે ॥ દે૦ ॥ ૩ ॥ ઇમ વિલવંતી તેનિજ  
સ્થાનક, રાત્રિ સમય તિહાં આવે ॥ વિરહ વિલુધી વ્યાકુલ  
થાવે, પાણી અન્ન ન ભાવે ॥ દે૦ ॥ ૪ ॥ મુસરા સામુ કંત  
વિના તે, મુનો સ્થાનક લાગે ॥ રાત્રિ મહે તેમ રોવે અબલા,  
વિરહ વિશેષે બગે ॥ દે૦ ॥ ૫ ॥ શું અમે વનમાં રૂપિ

## ॥ દોહા ॥

અથ પ્રાંતે તે કામિની, ત્રિણ્યે મીલી તેવાર ॥  
 કોશંબીયે તતક્ષણે, પહોતી નૃપ દરબાર ॥ ૧ ॥  
 પોકારી પરગટ પણે, ભાંખે નૃપને ભામ ॥  
 દૈવયોગ દુઃખીયાં અમે, કરીયે પરનાં કામ ॥ ૨ ॥  
 સર ખણુતાં ધન્ના તણે, કરતાં દુખરી પુર ॥  
 ચુકથો ધન્નો ચિત્ત થકી, દેખી દેરાણી નુર ॥ ૩ ॥  
 લાલચ દીધી લપટે, મુસરાને ધરી સ્નેહ ॥  
 મુકળે તઠાદિક ભણી, લઘુ વધુને ધરી નેહ ॥ ૪ ॥  
 ઈમ લલચાવી પ્રતિ દિને, લલના લીધી આજ ॥  
 વારસ પિણુ પકડયા વહી, અમ વિણુસાડયો કાજ ॥ ૫ ॥  
 મુસરા સામુને વહુ, ત્રિણ્યે નણુંદના વીર ॥  
 ધન્ને સરવે સંગ્રહ્યાં, ધરિયે કિણુ વિધિ ધીર ॥ ૬ ॥  
 તુમે ન્યાયી નરપાલ છો, પૃથ્વીના પતિ શાહ ॥  
 વહાર કરો વેગે હવે. કરી કૃપા સોચાહ ॥ ૭ ॥  
 એક દેરાણી કારણે, પંચને છે પંચત્ર ॥  
 એહ અધમ તુમ રાજ્યમે, તે કિમ કરે નિસત્ર ॥ ૮ ॥  
 તે મહાંધ શામજ થયો, કરે અત્યુગ્ર ઉત્પાત ॥  
 તુમે છો કેસરી તસ શિરે, અહો નૃપતિ અમ તાત ॥ ૯ ॥  
 યતઃ ॥ ઉપજતીવૃત્તમ્. ॥ દુષ્ટસ્યદંડઃસ્વજનસ્યપુનઃ, ન્યા-

યેનકોશરયય સંપટ્ટદિશા અપક્ષપાતોનિજરાષ્ટ્રચિતા, પચા-  
પિધર્માઃનૃપપુંગવાનાં ॥૧૧॥ ભાવાર્થઃ—દુષ્ટ માણસનો દંડ  
કરવો, સ્વજનનો સત્કાર કરવો, નાયવટે ધન (તિજેરી)  
ની વૃદ્ધિ કરવી, અપક્ષપાતતણું રાખવું અને પોતાનાદેશની  
ચિંતા રાખવી, એ પાંચે ધર્મ ઉત્તમ રાજ્યોના છે. ॥૧૧॥

॥દાલ ૧૩ મી.॥

( રાગ જંગાસે. રાજ નદિ નમે—એ દેશી. )

નિમુણી અખજા વયણ વિચાર, રાય ચિતે ચિત્તમે  
તિણિવાર રાજ કોપથી ॥ અમ જામાત એ નિપુણ મુજાણ;  
કિમ એહવો કરે કાર્ય અજાણ ॥ રાજ કોપથી ॥ ૧ ॥ એ  
આંકણી ॥ વિકસિત વદને એ બુદ્ધિ નિધાન, એહ તે નિર્મલ  
ગંગ સમાન ॥ ૨૦ ॥ ન્યાયમાર્ગે એ વર્તે ધીર, સદુ એહની  
ભરે રૂડી બીર ॥ ૨૦ ॥ ૨૧ ॥ પરનારીથી એહને ત્યાગ, એતા  
દિન હુતો સમ્રાટ સોભાગ ॥ ૨૦ ॥ કિમ કીધું હશે એહ  
અકાજ, શું ખોશે એ મુલંગી લાજ ॥ ૨૦ ॥ ૩૧ ॥ ચિંતીને  
સામંત તિવાર, મુકે નૃપ ધન્ના આગાર ॥ ૨૦ ॥ તે આગ્યા  
ધરી મનમેં ધિર, પણખી બેડા ધન્નાને તીર ॥ ૨૦ ॥ ૪૧ ॥ કહે  
મુણે શેઠ મુગુણ ગુણવંત, તુમે છો ચતુરવિચક્ષણ સંતાંરના  
આશ્રીત જન આધાર અનુપ, તુમે બુદ્ધેરંજ્યા સવિ ભુપારાના  
॥ ૫૦ ॥ ૬૧ ॥ વશે તુમે નિજ આવાસ, રાખ્યાહુશે પરદેશીદાસા ॥ ૨૦



॥ મુકો એહને સ્વામી સધીર, તુમે છો પરનારીના વીર ॥  
 રા૦ ॥ ૬ ॥ એ અબલા અકુલાયે આમ, પતિ વીણુ એહને  
 ન મુછે કામ ॥ રા૦ ॥ ઉત્તમ નર અબલાની સાર, કરતાં કાંઈ  
 ન લાવે વાર ॥ રા૦ ॥ તવ બોલે ધન્નો થઈ ધીર, સાંભ-  
 લોને તુમે સાહસ ધિર ॥ રા૦ ॥ અમે અન્યાય ન રાખું ચિત  
 ચાહું ન્યાય થકી અમે નિત ॥ રા૦ ॥ ૮ ॥ અમ માણસ છે  
 અમ આગાર નૃપને એહનો શો છે વિચાર ॥ રા૦ ॥ રાખે જે  
 બલ મનમે રાય, નામે સંતાનિક નામ કહાય ॥ રા૦ ॥ ૯ ॥  
 લક્ષાનિક જે તાહુ સમર્થ, એ શો ધરે અભિમાન નિરર્થ ॥ રા૦  
 ॥ જે સંગ્રામ કરણુ ધરે હોરા, જે નાવે તો જે તુજ સોંસ ॥  
 ॥ રા૦ ॥ ૧૦ ॥ સાંભલી ધન્ના કેરાં વેણુ; નૃપ પાસે પહોત્યા તે  
 સેંણુ ॥ રા૦ ॥ વાત વિચાર મુણી તતકાલ, નૃપ કોપે થયો  
 કાલ કરાલ ॥ રા૦ ॥ ૧૧ ॥ વજ્રડાવી રણભેર તિવાર,  
 નિમુણી સજ થયા મુલટ જુઝાર ॥ રા૦ ॥ હય ગય રથ  
 પાયક નહી પાર, સૈન્ય થયો સંગ્રામમે ત્યાર ॥ રા૦ ॥ ૧૨ ॥  
 ધન્ને પિણુ નીજ સૈન્ય ઉદામ, સજ્જ ક્રીધો તિહાં  
 યુદ્ધને કામ ॥ રા૦ ॥ વિરહ લણે તિહાં ચારણ ભાટ, ચિહ્ન  
 દિશિ સૈન્ય તણો બન્યો થાટ ॥ રા૦ ॥ ૧૩ ॥ લય પામે સવિ  
 પૌરક લોક; સૈન્યોપદ્રવ થકી ધરે શોક ॥ રા૦ ॥ આ અણુ-  
 બણ્યો કિમ થયો કાજ, 'જામાતાશુ' યુદ્ધ અકાજ ॥ રા૦ ॥

॥ ૧૪ ॥ પરદેશી માટે કુણુ આપ, પેટ ચોલીને ઉપાવે સંતાપ  
॥ ૨૦ ॥ પરીગ્ન કદે ઇંમ છન સુવિજ્ઞાસ, દાસ એ તેરમી  
ત્રીજે ઉદ્દાસ ॥ ૨૦ ॥ ૧૫ ॥

## ॥ દોહા ॥

યુદ્ધ મંડાણો જોરથી, અન્યોન્યે અસમાન ॥  
તે દેખી કાયર હરે, રાખે પ્રજ્ઞયન ધ્યાન ॥ ૧ ॥  
રાગ સંતાનિક સૈન્યમે, સામંત સત્તિ સૌંદીર ॥  
ધનાશાહના કટકમે, એક એક વડવીર ॥ ૨ ॥  
ધનપુર કેસંબી વીચે, રણનો કરે મંડાણ ॥  
સયત્ત લોક જોવા મિલ્યા, મુકી નીજ નિજ હાણ ॥ ૩ ॥

## ॥ ઠાસ ૧૪ મી. ॥

( ૨મી દખાની. )

રાખત હત્ત મખત રણ રંગ વેગે વલ્લ્યો, નૃપ સત્તાનિક  
તણો માન ધરનો ॥ ગુહિર નીશાણુ મુખમાણુ રણતુર તિમ,  
ધન ઘટા સધન આવાજ કરતો ॥ સળા ૧ ॥ એ આંકણી ॥ ગજ  
ઘણા મત્ત ઉન્મત્ત છુટા ચલે, શીશ સિંદુરથી કરી શોભા ॥  
ભ્રમર ગુંજરવે પુર્ણ રોશે ભરયા, હંત મુસલ કરીય દુર્ગ  
ખોળ્યા ॥ સં ॥ ૨ ॥ દુઝ્ઝ દંખોજ કેકાણુ કારમીરના,

પાણિપંથા ખુરાસાણિ કહીએ ॥ નૃપ સતાનિક તણા સૈ  
 હીંસતા, ને સર્વે જાતિના તુરીય લહીએ ॥ સ૦ ॥ ૩ ॥ ધ  
 ધંટાવલી વૃષભ કહે વણી, અતિ ઘણા તુર રથમાંહે ગા  
 રથ ઘણા એહવા સજ કરયા સમરમે, શાસ્ત્ર છત્રી  
 અધિક રાજે ॥ સ૦ ॥ ૪ ॥ શિર ધરી ટોપ કોપે કરી આ  
 માલતા સમરમે અતિ ઉછાંહે ॥ વીર રસથી ચઢયા  
 છોગા ધરયા, મુભઃ એહવા સદા સૈન્યમાંહે ॥ સ૦ ॥  
 નૃપ સતાનિક તણા લહિય આદેશ વર, ગ્રહીય શિ  
 સામંત શુરા ॥ યુદ્ધ કરવા ભણી આવીયા ઉમહી, જા  
 જલધી કલ્પોત્પન્ન પુરા ॥ સ૦ ॥ ૬ ॥ તામ ધનશેડનો  
 પણિ સનમુખે, આલીયો દેઈ નિશાણુ ડંકા ॥ અશ્વરથ  
 ગજ ધનઘટા ઘણુઘણે, જાણિએ રામ ચઢ્યો લેણુ  
 ॥ સ૦ ॥ ૭ ॥ નાલ ગોસા ઘણા શબ્દ બહુ તેહ  
 સાંભળી શેષ પિણુ ક્ષોભ પાવે ॥ તીર તરવાર ભાસા  
 તેજથી, અંબરે તરણિ તે સમય થાવે ॥ સ૦ ॥ ૮ ॥  
 તવે શેડ એ યુદ્ધ કરતે થકે, રખે ઇલાં માહરો માન ગા  
 સૈન્ય દલ પ્રબલ છે એ સતાનિક તણા, તામ મુરમણિ પ્ર  
 નિદાસે ॥ સ૦ ॥ ૯ ॥ નિરખતાં વેંત સૈન્યા વધી શે  
 જાણીએ જલધિનો પુર આયો ॥ સૈન્ય રાખ તણા સ  
 નાસી ગયો, યશ થયો શેડનો અતિ સત્રાયો ॥ સ૦ ॥ ૧૦ ॥

નૃપતણા મુમટને નાસતા દેખીને, કામિની તવ કહે કાં લખવો  
 ॥ શુર તથા તૂર હથિયારને નાંખિ ને, વણિક આગેં તુમે  
 કેમ આવો ॥ સં ॥ ૧૧ ॥ મરણના ભય થકી ભાગિયા  
 કાં મુધા, માતને તાત જાયા લખવી ॥ પંચમે બેસિ કિમ  
 મુજ વલ્લ ધાલશે, એકવી કુણુદિ તુજ કેમ આવી  
 ॥ સં ॥ ૧૨ ॥ નિમુણી નૃપ કોપિયો સૈન્ય મુજ લોપિયો.  
 એાપયો દાવ એ આપ કેરો ॥ યુદ્ધ કીધા વીના મામ  
 જોઈ મુધા, એ સૈન્યાની મુજ અતી અધેરો ॥ સં ॥  
 ॥ ૧૩ ॥ ઇમ કહી નૃપ અડયો કવચ તનુથી જડયો, શીર  
 ધરયો મુગટ અતી તેજ કરતો ॥ મહી તરવાલ વીકરાલ  
 નીજ ભુજબલે, પુનરપ સૈન્યથી ધૈર્ય ધરતો ॥ ૫૦ ॥ ૧૪ ॥  
 આવીયો જામ નીજ ધામપર નરપતી, તામ ધનશેઠ પીણુ શુર  
 થાવે ॥ આગમિ મરણુ એક શરણુ અરિહંતનો, ઝુઝવા કાજ  
 તહાં શેઠ જાવે ॥ સં ॥ ૧૫ ॥ ચિંતવે તામ નૃપ સચિવ  
 સવિ સામટા, એકદા એક મુસરો જમાઈ ॥ કરિય સંગ્રામ  
 આરામ કો નવિ લહે, એક ધરમે કિસી એ કમાઈ ॥ સં ॥  
 ॥ ૧૬ ॥ વારિયે તો ભદ્રુ થાય મુખ ઊજાડુ, લાજ રહે  
 નૃપતણી અતિ વિલાસે ॥ દાલ એ યૌદ્ધમી જાતિ કડખે કહી,  
 વિબુધ જનવિજય ત્રીજે ઉદ્ધાસે ॥ સં ॥ ૧૭ ॥

॥ દોહા. ॥

ઇમ ચિંતીને સાચવ સવિ, આળ્યા નૃપને પાસ ॥

કર જોડી આગલ રહી, એમ કરે અરદાસ ॥ ૧ ॥  
 સ્વામીજી શો કોપ એ, જામાતાથી જોર ॥  
 કરવો ધટશે કિણિપરે, નિજ મન આણો ઠોર ॥ ૨ ॥  
 હારયાથી અપજશ હુવે, છુટ્યા પણ જાંજલ ॥  
 સ્વચ્છ થઈ જુઓ ચિત્તમેં, એ સવિતુમયા બાલ ॥ ૩ ॥  
 એ બાલક થઈ છુટશે, પિણ તમે વડા નરિંદ ॥  
 વાવી હાથે વૃક્ષને, કુણ છેદે મતિમંદ ॥ ૪ ॥  
 એ ધન્ને નિજ બુદ્ધિથી, રાખા હુશે નિસ્સંક ॥  
 તે અમે જઈને પુછિયે, તે માણસનો વંક ॥ ૫ ॥  
 ઇમ કહી નૃપ સમજાવિને, તેડાવી તે નાર ॥  
 કહો બાઈ તુમ કુલ પ્રમુખ, મુલ થકી અધિકાર ॥ ૬ ॥  
 તવ તે લગાથી કરી, સાચુપાત વચ તામ ॥  
 સ્વામીજી અમચો હુનો, પ્રતિષ્ઠાનપુર ગામ ॥ ૭ ॥  
 વ્યવહારી ધનસાર વર, શીલવતી ઘર નાર ॥  
 પુત્ર ચાર તસ શોભતા, ધનદત્તાદિ ઉદાર ॥ ૮ ॥  
 ઇત્યાદિક સઘલી કથા, નિરવિશેષ કહી જામ ॥  
 નિમુણી મંત્રા ચમકીયા, એ ધન્નો અભિરામ ॥ ૯ ॥  
 માત તાતને ઓલખી, યતન કરાવ્યાં ખાસ ॥  
 વસ્ત્રાભરણ ગોરસ પ્રમુખ, દીધાં મન ઉદ્દાસ ॥ ૧૦ ॥  
 આકર્ષી આવાસમેં, રાખી સ્ત્રી મુકુલીન ॥  
 માત તાત-પ્રાંતા પ્રતે, કીધા નિજ આધીન ॥ ૧૧ ॥

શ્રી ધન્ના શાલિભદ્રનો રાસ. (૧૬૩)

કહો બાઈ તે ધન પ્રતે, કિમ ઓલખશે ઠીક ॥  
શે કારણથી એહનો, નિશ્ચય હુશે નજીક ॥ ૧૨ ॥

॥ ઢાલ ૧૫ મી, ॥

( ગદ્યામે' શુદ્ધે સહિયાં હાથથી.--એ દેશી. )

સચિવ કહ્યા તે સાંભલી બોલડા, કાંઈક ધૈર્ય ધરી મન  
માંહે ॥ અમથેદેવરિયે સહી તો કૌતુક કેલવ્યું ॥ એ આંકણી  
॥ કહે ઈમ મંત્રીને મનરંગશું, નિમુણોને અમચી વાત ઉ-  
ચ્છાંહ ॥ અના કરતલ લક્ષણ બત્રીશે ભક્તાં, વલી પગે  
પદમ અછે મુવિચિત્ર ॥ અં ॥ તે સહિનાણુ થકી અમે  
ઓલખું, દેવર અમચો પુણ્ય પવિત્ર ॥ અં ॥ ૨ ॥ તામ તે  
મંત્રિ ત્રિણ્યે નારિને, તેછીને પહોલ્યા ધનપતિ પાસ ॥ અના  
કરીય જુહારને ખેડા યત્નથી, અન્યોન્યે વિરચે વાત વિલાસ  
॥ અના ॥ ૩ ॥ એ ત્રિણ્યે બામિની ધનપતિ દેખીને, ઓલ-  
ખ્યો નિશ્ચયથી આકાર ॥ અના કહે ધન દેવર કાં બોલો  
નહી, અમચા તુમે જીવન પ્રાણાધાર ॥ અના ॥ ૪ ॥ તવ ધન્નો  
બોલો કહો તુમે કેણુ છો, જાઇને સાધો સરોવર કામ ॥ અના  
ધનાને નામે છે જગમેં ઘણા, સઘલાને ગણુશે દેવર હામ ॥  
અં ॥ ૫ ॥ તવ હસી ભોજાઈ કહે હેજશું, તુમે અમ દેવર  
છો નિરધાર ॥ અના પણ વલી તુમચાં ચરણ પખાલશું,  
પ્રત્યય ધરશું પદમ દિહાર ॥ અના ૬ ॥ ધન્નો કહે પરસ્ત્રીને

ફરમું નહી, તો કિમ ધોવરાવીજે પાય ॥ અં ॥ અમે તો  
 શ્રાવક ત્રતધારી સદા, શીયલ પાલું મન વચ કાય ॥ અં ॥  
 જાતવ તેહ સચીવે હઠ કીધો વણો, શું તુગ ગુમ કરો નિજ  
 ભતિ ॥ અં ॥ ભણ્યો મેં કુલ વંશાદિક તુમ તણો, એ તુમ  
 ભોભઈ સાક્ષાત ॥ અં ॥ ૮ ॥ તવ હસી કહે ધનો ભાષી  
 તુમે, ખમજ્યો સવિ અમચો અપરાધ ॥ અં ॥ હું તુમે દેવર  
 તુમ પરસાદથી, મુખ એ પામું છું નિરાખાધ ॥ અં ॥ ૯ ॥  
 સ્નાન શ્રુશુપા કરવા કારણે, મુકયાં માતાજી પાસે તામ ॥ અં ॥  
 હસી મહી કુટુંબ સવિ ભતો થયો, સહુકોને ઉપન્યો તવ  
 આરામ ॥ અં ॥ ૧૦ ॥ વાત જણાવી સચીવે નૃપભણી એ  
 સવિ ધનાનો પરિવાર ॥ અં ॥ એહથી અણુઘટતી વાત ન  
 કે હુવે, એહનો તો ઉત્તમ છે આચાર ॥ અં ॥ ૧૧ ॥ રાજ  
 મન રાજ થયો તે સાંભડી, ધનો પિણુ આવે તેણીવાર  
 ॥ અં ॥ અર્ધ સિંદાસન બેસણુ આપિયો, ઉડીને કીધો રાય  
 બુદાર ॥ અં ॥ ૧૨ ॥ પુછી મુખમથ કરે ઇંક વીનતી, કહે  
 તુમ માત પિતાદિક સર્વ ॥ અં ॥ હલવે હલવે કરિને મંદિર  
 મેડીયા, ભોભઈશું એવટો શો તુમ ગર્વ ॥ અં ॥ ૧૩ ॥ તવ  
 બોલે ધનપતિ નૃપ તુમે સાંભતો, એહને હુતો કાંઈક  
 મન અદંકાર ॥ અં ॥ સ્ત્રીથી અકાર્ય સદા બદુ  
 નીપજે, કલદનો મંદિર એ નિરધાર ॥ અં ॥ ૧૪ ॥  
 યતઃ ॥ અનુષ્ટુપ્ચત્તમ્. ॥ સુવશે યોષ્તકૃત્યાનિ, કુરતે

મેરિતઃસ્ત્રિયા ॥ સ્નેહલં દધિ મધ્નાતિ, પશ્ય મંથાનકો ન  
 ક્ષિ ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થઃ—જુઓ કે, સારા વાંસમાં રહેલો એવો  
 જે મંથાનક (રવૈયો) તે પણ સ્ત્રીની પેરણાએ કરીને સ્નેહ  
 વાસા દધિને શું નથી વસોવી નાંખતો ? અપિતુ વસોવી  
 નાંખે છે ! તેમ સારા વંશમાં ઉત્પન્ન થએલો એવો જે પુ-  
 રૂષ, તે પણ સ્ત્રીની પ્રેરણાથી શું અકૃત્યો ન કરે ? અપિતુ  
 કરેજી ! ॥૧॥ તેહ બણી એટલો ભેદ દેખાડિયો, જે બણી  
 ન ધરે મનમેં માન ॥અંગા લાખે વેચાણી તો પિણુ મોજ-  
 ડી, સ્ત્રીને છે તેહ તણો ઉપમાન ॥ અંગ ॥ ૧૫ ॥ ચતઃ ॥  
 માનનિતો માનજ કરે, છત્યો કંત મુદાય ॥ જહ લાખીણી  
 વાહિની, તો પદિરીજે પાય ॥રાા બધવ સ્નેહ તિહાં લગેં  
 બણીએ, છહાં લગેં કામિની વાત ન કાન ॥અંગા કોણિ-  
 ક રાયે દહલ વિહલશું, કીધો સંગ્રામ તે સ્ત્રી વચ માન  
 ॥ અંગ ॥ ૧૬ ॥ મુણી રાજ ધના વયણુ મુદામણાં, મન-  
 માંદી દરખે અતિહી વિશાલ ॥અંગા ત્રીજે ઉદ્દાસે પ્રેમ  
 પ્રકાશની, ભાંખી જનવિજયે પન્નરમી દાલ ॥અંગા ૧૭ા

॥ દોહા. ॥

નૃપ પહોત્યો નિજ મંદિરે, કરિ બહુલો સત્કાર ॥  
 ધન્નો પિણુ આગ્યો ધરે, પરિવૃત અહુ પરિવાર ॥ ૧ ॥  
 સહુ કો જન જયરવ વડે, ઠામ ઠામ મણી ચક્ર ॥



ધન ધન ધનાશાહને, રાખ્યો વયણ નિપટ્ટ ॥ ૨ ॥  
 માત તાતને મોદથી, સોંપે સવિ ગૃહ સાર ॥  
 કાંતા ને કોમલ પણે, સંતોષે મુખકાર ॥ ૩ ॥  
 સન્માન્યા બાંધવ પ્રતે, દીધાં સહન વિશાલ ॥  
 અસન વસન આભુપણે, મુખે કરે સંભાલ ॥ ૪ ॥  
 પિણુ તે ત્રિણ્યે નિર્ગુણી, જીભ ન રાખે કામ ॥  
 એક દિવસ તસ વચનિકા, નિમુણી ચિંતે આમ ॥ ૫ ॥  
 મુજ રહેતાં એહને અમુખ, કારણ થાયે અત્ર ॥  
 તેહ ભણી દયિતા સહિત, હં જાઉં અન્યત્ર ॥ ૬ ॥  
 ઇમ ચીંતી તે ગ્રામને, વહેંચી દીધાં બ્રાત ॥  
 હય ગય પિણુ વહેંચી દીધા, એહ કરી અખિયાત ॥ ૭ ॥  
 મંદિર માલ ભંડાર સવિ, દીયે તાતને તામ ॥  
 રાજગૃહિ ભણી રંગશું, મન રાખે ગુણધામ ॥ ૮ ॥

॥ ઢાલ ૧૬ મી. ॥

( મહારે આંગણે હો રાજ, સેના માફ વાવડી.—એ દશી )

હવે ધન્નો હો રાજ નૃપતિ પ્રતે ઇમ વીનવે જી, કરી  
 વિનય વિવેકથી સાર ॥ મુખો રાજજી ॥ અમ આશા હો  
 રાજ વિસરામ તુમે અછો, ઘણી શી કરીએ મનુહાર ॥ મુઁ  
 ॥ અમ દીજે હો રાજ, કૃપા કરી શીખડી જી ॥ ૧ ॥ એ  
 ણી ॥ મુજ તાતજ હો રાજ બ્રાતા સહુ ઇલાં અછેજી,

તુમ ચરણે મુગુળ નિધાન ॥ મુ० ॥ એદની સ્વામી દો રાજ  
ખબર ધણી રાખજે, ધણું શું કદીએ તુમ નિદાન ॥ મુ० ॥  
॥ અ० ॥ ૨ ॥ નૃપ શ્રેણિક દો રાજ એવે છે વાટડી જી,  
વસી પ્રતિદિન પ્રેમે છે પત્ર ॥ મુ० ॥ તેદની પણ  
દો રાજ માયા છે અતિ ધણી જી, તિણે લતવું પડે છે તત્ર  
॥ મુ० ॥ અ० ૩ ॥ શોક શાલિભદ્ર દો રાજ ગોખદ્રનો મુત  
અછે જી, વસિ કુમુખપાસાદી અનેક ॥ મુ० ॥ તે પિણ પ્રેમે  
દો રાજ સિણે છે પ્રનિદીને, નેપાવે છે ધરીયે વિવેક ॥ મુ० ॥  
॥ અ० ॥ ૪ ॥ તવ ભુપતી દો રાજ આખે ધનાશાદ પ્રને જી,  
શી વાત કહી તુમે એદવા ગુણવંતા જી ॥ અમે તુમ શું દો  
રાજ કરી ખરી પ્રીતડી જી, પિણ તુમ મનમે નહી તેદ ॥  
॥ મુ० ॥ કીમ દીજે દો રાજ કૃપા કરી શીખડી જી ॥ એ  
આંકળી ॥ પા ॥ ઇલાં બેડા દો રાજ લીલા મુખ ભોખવો જી,  
અમને છે તુમચો આધાર ॥ મુ० ॥ તુમ સરિખા દો રાજ  
મિલે કિદાંથી સગા જી, સવિ સુવિદિત જન શિષ્યગાર  
॥ મુ० ॥ કિં ॥ ૬ ॥ દવ ધન્નો દો રાજ ભુધવ પ્રતે ઇમ  
ભણે જી, તુમ સાદિખ શું કદો એમ ॥ મુ० ॥ અમને લણ-  
ને દો રાજ સેવક કરી દુકડા જી, તુમચો કેમ વિસરે પ્રેમ  
॥ મુ० ॥ અ० ॥ ૭ ॥ ધરાણીધવ દો રાજ ધન્નાને તવ દિયે  
જી, અતિ મુંદર તરલ તુખાર ॥ મુ० ॥ ગજ ધોડા દો રાજ  
મુખાસન રથ ભડા જી, વસિ મળિમાણિકમય દાર ॥ મુ० ॥

॥ કિં ॥ ૧૮ ॥ શીખ લેઝન દો રાજ ચાદગા રાજગૃહી ભળિ  
 જ, દગિતા દોય લેઝ મંગ ॥ ગું ॥ શુભ શુકને દો રાજ  
 બહુત પરિવારથી જ મન પરતા અતિ ઉછરંગ ॥ મું ॥  
 ॥ અં ॥ ૬ ॥ દીન કેને દો રાજ લક્ષ્મીપુર આવીઆ જ,  
 તિહાં રાય જતારી મુવિશેષ ॥ ગું ॥ ખાગ ત્યાગે દો રાજ  
 સખત સવિ નૃપથકી જ, અરી નાસી ગયા પરદેશ ॥ ગું ॥  
 ભવિ મુળજે દો રાજ પ્રખત રૂત પુખ્તનો જાએ આંજી ॥  
 ॥ ૧૦ ॥ તસ કાંતા દો રાજ ગુળાવલી ગુળનીલી જ સતિ  
 સકલ માંહે શિરદાર ॥ ગું ॥ પુત્રિ રૂયદી દો રાજ કલા ગુળ  
 વેલદી જ, નામ ગીત કલા તસ સાર ॥ ગું ॥ ૧૧ ॥  
 કલા ચોરાડ દો રાજ અંગે આવી વસી જ, વલી નામ તિસે  
 પરિણામ ગું ॥ એક દિવસે દો રાજ સખીથી પરીવરી જ,  
 કાંઈ પહોતી ઉદાન મુદામ ॥ ગું ॥ ૧૨ ॥ સ્નાન  
 કીધો દો રાજ પુષ્કરણીથી તિહાં જ, દેખે પુષ્પાદીક મનોહાર  
 ॥ ગું ॥ લેઝ વીણા દો રાજ ગાવે શુભ સ્વરથકી જ, ગ્રામ  
 રાગમેં વિવિધ પ્રકાર ॥ ગું ॥ ૧૩ ॥ સ્વર લીના  
 દો રાજ કુરંગ આવ્યા વહી જ, વલિ નાગ પ્રમુખ બહુજવા  
 ॥ ગું ॥ સ્વર રૂંદો દો રાજ અખુટ એ નિધી કહ્યો જ, વલી  
 આણુંદ કરણ સદૈવ ॥ ગું ॥ ૧૪ ॥ યતઃ માતિની-  
 વૃત્તમ્ ॥ મુખિનિમુખ નિધાનો દુઃખિતાનાં વિનોદઃ, શ્રવણ  
 હૃદયહારી મન્મથસ્યાત્રંદુતઃ ॥ અતિ ચતુર મુગલ્યો વલ્લભઃ



કહે ધન્નો ભુનાથ સુણ; વનમે' મૃગનો મેલ ॥  
 સુલસ અછે સ્વરવંતને, પિણ એક સાંભલ ખેલ ॥૨॥  
 વનમે'થી સ્વરથી ખરી, લાલું નગર મઝાર ॥  
 તે મૃગને કહે તો વલી, આણું સભામે' સાર ॥ ૬ ॥  
 તાલ કંસાલ મૃદંગ ધ્વનિ, તેહથી ન લહે બીક ॥  
 ભય નવિ પામે કાયથી, રહે મુજ પાસ નચક ॥ ૪ ॥  
 મુણિ નૃપતિ હરખીત થઇ, દિધો તસ આદેશ ॥  
 તવ ધન્નો વીણા ગ્રહી, આવ્યો તે વન દેશ ॥ ૫ ॥  
 વાઇ વીણા વેગથી, સ્વરથી ગીત મુગ્યાન ॥  
 સપ્ત સ્વર ત્રિણ ગ્રામથી, ઓગણપચાસ તે તાન ॥ ૬ ॥  
 રાગ આલાપે પટ વલી, રાગિણી વલિ છત્રીશ ॥  
 મિશ્રિત પટ પટ તેહની, ઉપરાગિણી મુજગીશ ॥ ૭ ॥  
 તે નાદે લીના તુરત, આવે મૃગના વૃંદ ॥  
 વ્યાઘ્ર વ્યાલ સવિ વશ થયા, નિમુણી ગીત અમંદ ॥ ૮ ॥  
 હારાલંકૃત તે મૃગી, આવો અતિ અભિરામ ॥  
 ધોધવતીના સ્વર થકી, લય પામી તિણે દામ ॥ ૯ ॥  
 ધન્નો વીણ વળવતો, તે મૃગી લેઇ સંગ ॥  
 આદ્યો લક્ષ્મીપુર ભણી, કરતો કીડા રંગ ॥ ૧૦ ॥  
 નગર મોહી તે સંચર્યો, મૃગીયુત નૃપ હરખાર ॥  
 પદોત્થાનો દેખી નૃપતિ, કોતુક લહે અપાર ॥ ૧૧ ॥  
 નગર લોક વિસ્મય લહે, દેખી મૃગિનો થક ॥

એ શુ દીસે દેવતા, નર રૂપે પરગટ ॥ ૧૨ ॥

॥ દાલ ૧૭ મી. ॥

( રાજુલ બેડી માલીએ એ રસી. )

ગીતકલા ગુણ સાંભલી, મન દરખી હે અતિહી આણુંદ  
કે ॥ પુર્ણ પ્રતિજ્ઞા માદરી, એણું કીધી હે એ પુરણ અંદ કે ॥  
પુણ્ય સંયોગે સાજન મીત્રે ॥ ૧ ॥ એ અકળી ॥ અલગાં ટલે  
હે વલી કષ્ટ વિયોગ કે ॥ મનવંછિત સદ્ગાં ફલે, વલી રૂડા હે  
દિન પુરણ ભોગ કે ॥ પુ. ॥ ૨ ॥ રાજડમાલ્ય સેનાપતિ,  
શેઠાદિક દો સવિ કરે પરસંસ કે ॥ ધન ધન ગીતકલા સતી,  
પતિ પાથો હે ઉત્તમ અવતંસ કે ॥ પુ. ॥ ૩ ॥ દાર લિયો  
મૃગી કંઠધી, તવ કન્યા હે વરમાત્ર ઉદાર કે ॥ ધન્નાને કહે  
હવે, સદુ ભાંખે હે મુખ જય જયકાર કે ॥ પુ. ॥ ૪ ॥  
લમ વેલા સાધી કરી, પરણાવી હે નૃપે કન્યા તેહ કે ॥ દીધા  
બહુસો દાનજે, વલી દીધાં હે અતિ મુંદર ગેહ કે ॥ પુ. ॥  
૫ ॥ નૃપ આમહે ધનગ્રાહ જી, રહે રંગે હે શ્રી ત્રિપુરે સાથ  
કે ॥ વિલસે ભોગ ભક્તી પરે, નૃપ પુરે હે તસ બહુલી આથ કે  
॥ પુ. ॥ ૬ ॥ અથ નૃપ મંત્રી મુગુપ્તની, પુત્રી રૂડી હે સર-  
સ્વતી અભિધાન કે ॥ વિદ્યાગુણથી સરસ્વતી, કલા કોવિદ હે  
વલી રૂપ નિધાન કે ॥ પુ. ॥ ૭ ॥ બુદ્ધિ પરીક્ષણ કારણે  
ગુદાર્યા હે પ્રદેલિકા કહે એક કે ॥ એહનો અર્થ કહે જિહે, તે

( ૧૭૪ )      શ્રી ધન્ના શાલિભદ્રનો રાસ.

મુળળ કે ॥ એકના પગના અર્ધને, નવિ પામી તિણે નિ-  
યતિ પ્રમાળ કે ॥ પુ૦ ॥ ૧૪ ॥ તવ મંત્રી હે પુત્રી પ્રતે,  
કહે તાદરી હે થઇ પુણ પ્રતિજ કે ॥ વર વરો એમન દોસથી,  
બુદ્ધિવંતો હે મુંઠર અનિ મુગ કે ॥ પુ૦ ॥ ૧૫ ॥ ચિત્ત દરખે  
તે સરસ્વતી, નિજ તાતનું હે કરે વચન પમાળ કે ॥ શુભ  
દિવસે મંત્રી તદા, પરણાવે હે તે અવર જાળ કે ॥ પુ૦ ॥  
॥ ૧૬ ॥ વિભવ દિયે બહુ ભાંતથી, મુખ વિજસે હે ચારે સ્ત્રી  
સંગ કે ત્રીજે ઉદ્ધાસે શોભતી, ઢાલ સત્તરમી હે કહી જન  
મન રંગ કે ॥ પુ૦ ॥ ૧૭ ॥

॥ દોહા ॥

રાજા માને અતિવણું, દેખી બુદ્ધિ પ્રકાર ॥  
મંત્રિ પિણ કાર્યાદિકે, પુછે વાત વિચાર ॥ ૧ ॥  
બુદ્ધિવંત દેખી બહુજ, પુછે નવ નવ ભેદ ॥  
ધન્નોશાહ ઉત્તર તુરત, આપે ધરી ઉમેદ ॥ ૨ ॥  
ચારે બુદ્ધિથી ચતુર, ચેતન લહે મુખ સાર ॥  
તિમ ચારે નારી થકી, મુખ વિજસે શ્રીકાર ॥ ૩ ॥

॥ ઢાલ ૧૮ મી ॥

( વીરે વખાણી રાણી ચેતણા જ.—એ દર્શી. )

એ હવે તે લક્ષ્મીપુરે જ, પત્રામલ નામે ઉદાર ॥ કોઈ

ખત્રીશ સોત્રન તણેા જ, અધિપતિ છે શાહુકારાદેખો દેખો  
 બુદ્ધિબલ મોટકો જ ॥ ૧ ॥ એ આંકણી ॥ ઊટકો નહી  
 લવલેશ ॥ મુખ દિયે જોદ આપક પડેજ, યરા કરે દેશ પરદેશ  
 ॥ દેખો ॥ ૨ ॥ મુંદરી નામે તસ ગેદિની જ, પુત્ર શુભ  
 લક્ષણા ચાર ॥ રામ ને કામ ગુણધામ છે જ, શ્યામ ચોથો  
 મુખકાર ॥ દેખો ॥ અદ્ભુત રૂપથી આપતી જ, શોભતી  
 લક્ષ્મી પ્રતિરૂપ ॥ લક્ષ્મી નામા તસ ઊપરે જ, પુત્રી ઉપનિ-  
 પદ સ્વરૂપ ॥ દેખો ॥ ૩ ॥ દાન યાત્રાદિ શુભ સ્થાનકેજ, ધન  
 વ્યય કરે પત્રામલ ॥ તપ જપ દેવપૂજા સદા જ, આચરે તેદ  
 અવજ ॥ દેખો ॥ ૪ ॥ અંત વય આવી તત્ર ઉપન્યો જ,  
 રાગ તે વિવિધ પ્રકાર ॥ મરણ જાળી તવ આપણો જ, તેડ્યા  
 તિદાં પુત્ર તે ચાર ॥ દેખો ॥ ૫ ॥ સાંભલો પુત્ર સપુત્ર છે,  
 જ, માદરા જવન પ્રાણ ॥ માનજે શીખ એક અમ તણી જ,  
 તુમે છે અતિ અતુર મુજાણ ॥ દેખો ॥ ૬ ॥ બાંધવ કોઇ  
 કારણ થકી જ દેપ મત ધારજે ધીર ॥ બાંધવ સમ કોઇ છે  
 નહી જ, પ્રેમનો પાત્ર સધીર ॥ દેખો ॥ ૭ ॥ કંચન કામિની  
 મુલભ છે જ, મુલભ છે મંદિર ત્રાત ॥ મુલભ પુત્રાદિ સવિ  
 પામવા જ, દુલભ છે માતનો જત ॥ દેખો ॥ ૮ ॥ યતઃ ॥  
 દુઃખો દોષે લીખો, પિયુ તસ તાઢી છાંદ ॥ બાંધવ દોષે  
 એખોલણા, નોદિ પોતાની બાંદ ॥ ૧ ॥ ધનતણો, ધ્યાન નવિ  
 ધારિયે જ, ધન સદા અનરથ મુલ ॥ અંગનો મેલ એ જાણવો



( ૧૭૬ )      શ્રી ધન્ના શાલિભદ્રનો રાસ.

જી, ધનથકી સયણ પ્રતિકુલ ॥દેખોના ૧૦ ॥ સાતખેત્રે ધન  
વાવસ્યો જી, તે થયો આપણો સાર ॥ શેષ ધન પાપ કારણ,  
સહી જી, જાણુને ચિત્ત મઝાર ॥ દેખો ॥ ૧૧ ॥ પિણુ એહ  
સમય ધનવંતને જી, માન આપે સહુ લોક ॥ ધનથકી લાજ  
જગમે રહિજી, ધન વીણુ માણસ ફેક ॥ દેખો ॥ ૧૨ ॥  
ધન થકી ધર્મ સાધન હુવેજી, ધન થકી દાન દેવાય ॥  
ધનથકી જીવરક્ષા હુવે જી ધનથકી મુજસ સવાય ॥ દેખો ॥  
૧૩ ॥ નિર્ધન આદર નવિ લહે જી, નિર્ધન શવ સમ  
હોય ॥ ધન વિણુ કોય ધિર નહિ, પ્રત્યય ન ધરે તસ  
કોય ॥ દેખો ॥ ૧૪ ॥ તેહ ભણી ધન તુમે  
રાખજો જી, પિણુ મત કરજો કલેશ ॥ કલેશથી દુઃખ લહેશો  
ધણો જી, ઇહ પરભવ અવિશેષ ॥ દેખો ॥ ૧૫ ॥ યંતઃ ॥  
અનુષ્ટુપ્વૃત્તમ્. ॥ પ્રતાપો ગૌરવ પુન્ન, શ્રીયશઃ મુખસંપદા  
॥ કુલેતાવત્પ્રવર્ધતે, યાવન્નોપયતે કલિ ॥ ૨ ॥ ભાવાર્થઃ-  
પ્રતાપ, મહોદાઇ, પુન્ન, લક્ષ્મી, જશ અને મુખસંપદા; એ સર્વે  
જ્યાં મુધી કુલને વિષે કલેશ ન ઉત્પન્ન થાય, ત્યાં મુધી વધે.  
॥ ૨ ॥ કુટુંબમે કલેશ કરતે થકે જી, લાજ મર્યાદ સવિ જાયા  
લધુતા લહિયે નિજ નાતિમાં જી, ચિતિત કાર્ય નવિ થાય  
॥ દેખો ॥ ૧૬ ॥ બાંધવ કલેશ બહુ દુઃખ દીયે જી, ભરત  
બાહુ બડી જેમા ॥ કોણિકે હક્ષ વિહલશું જી, ન ગણ્યો એણે  
બાંધવ પ્રેમ ॥ દેખો ॥ ૧૭ ॥ પાંડવ કૌરવ યુક્તતાં જી, કુલ

કાચ થયો સવિ તામ ॥ તે બણી બાંધવશું તુમે છ, રાખજે  
સ્નેહ સુમકાસ ॥ દેખો ॥ ૧૮ ॥ બાંધવ સ્નેહથી તુમ પ્રતે છ,  
કે ન ગંજે ધણે કામ ॥ કંટક વાડના બલપકી છ, જુડે અ-  
ગંછ હુએ ગામ ॥ દેખો ॥ ૧૯ ॥ નિધન બાંધવે પરિવ-  
રયો છ, હુએ બલવંત સદૈવ ॥ તંતુયોગે પટ નિપન્યો છ,  
બલ ખમે અધિક તથૈવ ॥ દેખો ॥ ૨૦ ॥ શીખ અમચી  
અહે એ પઢી છ, કલક મત કરજે તુમે પુત્ર ॥ દાસ અદા  
રમી છને કદી છ, રાખજે અમ ધરમુત્ર ॥ દેખો ॥ ૨૧ ॥

॥ દોહા ॥

ભેટા રહેજે ભાવશું, ચારે તુમે સુપાત્ર ॥  
પ્રીતી ભક્તી પરે પાસજે, અન્યોન્ય શુચિ ગાત્ર ॥ ૧ ॥  
અનુક્રમે પૌત્રાદીક વધે, ન રહેવાયે એકત્ર ॥  
તો તુમે ચાજે જુજુઆ, દેપ ન ધરશે તત્ર ॥ ૨ ॥  
તુમ ચારે નામે કરી, કલશ ચાર ધન પુર્ણ ॥  
ચારે દિશિ ચાપ્યા અહે, મેં સમકાસે તુર્ણ ॥ ૩ ॥  
તે લેજે તુમે જોસખી, ધનથી સરિખા ચાર ॥  
ખાજે પીજે ખરચજે, વસિ કરજે વ્યાપાર ॥ ૪ ॥  
શીખ દેઇં ધમ પુત્રને, પચખે ચારે આદાર ॥  
ચાર શરણુ શુભ ભાવથી, ધારે ચિત્ત મજાર ॥ ૫ ॥  
ચોરાસી લખ બેનીને, ખમે ખમાવે આપ ॥

( ૧૭૮ )      શ્રી ધન્ના શાલિભદ્રનો રાસ.

અણુસણ આરાધન કરી, છાંટે પાપનો વ્યાપ ॥ ૬ ॥  
 નવપદ ધ્યાન સંભારને, પહોત્યો તે પરલોક ॥  
 મેલકાર્ય કરી અનુક્રમે, પુત્રે છાંડ્યો શોક ॥ ૭ ॥

॥ ઢાલ ૧૯ મી. ॥

[ કેસર વરણા હો, કાઠ કમુંગો મદારા લાલ.—એ દર્શી. ]

તેદવે બ્રાતા હો મુગુણ વિખ્યાતા મારા લાલ, ઉત્તમ  
 દાતા હો કુલના ત્રાતા મારાલાલ ॥ અનુક્રમે તેદને હો સંતતિ  
 થાવે માં, બહુલપણાથી હો કલહ જગાવે માં ॥ ૧ ॥ તવ  
 તે ચિંતે હો તાતની વાણી મા, કલહથી દુઃખીયા હો થાવે  
 પ્રાણિ માં ॥ તે ભણી ભોજન હો ભુજુઆં ક્રીજે માં ॥  
 નીજ નામાંકિત હો કલશ ગ્રહીજે માં ॥ ૨ ॥ ચિત્તમે ચિંતે  
 હો તે સમકાલે માં, ભુમીથી કાઢી હો કુંભ નીલાલે માં ॥  
 પ્રથમ કલશમેં હો લેખણ ખડીયો માં, વલિ વલિ મોટો  
 હો કાગલ દહિયો માં ॥ ૩ ॥ ખીજે કલશે હો દપદને માટી  
 માં, તે પિણ દેખી હો રહ્યા ભેરાટી માં ॥ ત્રીજે કલશે હો  
 હો હાડ તે દિસે માં, અશ્વાદિકનાં હો દેખી ખીસે માં ॥  
 ૪ ॥ લઘુ બંધવને હો કલશ સોદાવ માં, આઠ સોનાની  
 હો કોડીકમાવે માં ॥ તે તો રાજ હો થયો નિજં મનમેં  
 માં, તાતે દિઠો હો ગુણ મુજ તનમેં માં ॥ ૫ ॥ તામ તે  
 હો ધનને દેખી માં, બોલે બડબડ હો લાજ ઉવેખી

માના કલશ ધરંતા હો તાત વરાંસો માં, કુટિલપણાથી હો  
 કીધો હાસો માં ॥ ૬ ॥ એ ધન સઘડો હો ફિરી વહેંચીજો  
 માના એહની વાતો હો વિલંબ ન કીજો માના તાતનો પૈસો  
 હો સહુને સરિખો માં, ॥ પુત્રમેં અધિકો હો કોય ન પરખ્યો  
 માં ॥ ૭ ॥ તવ લધુ બોલો હો તાતે મુજને માં, એ નિધિ  
 આપી હો શું છે તુજને માના તુમચે ભાગે હો લેખણ પાટી  
 માં, વલ્લિ અસ્થ્યાદિક હો ઉપલને માટી માં ॥ ૮ ॥ કલહ  
 તે જાગ્યો હો ધનથી ઘરમેં માં, વાત તે ચાલી હો વધતી  
 પુરમેં માં ॥ નાતિ જાતિથી હો સમજણ નાવે માં, તવ  
 તે વદતા હો ભુપપેં જાવે માં ॥ ૯ ॥ નૃપતિ મુણીને હો  
 ચિત્ત વિચારે માં, તાત તનુજને હો કિમ ઇમ ધારે માં,  
 મંત્રિને તેડી હો મસલત કીધી માં, પિણ તે વાર્તા હો કાંઈ  
 ન સીધી માં ॥ ૧૦ ॥ તેહવે ધનપતિ હો મુજરે આવે માં,  
 આદર દેઈને હો નૃપતી બોલાવે માના દાખે સઘડી હો વાત  
 તે વીતી માં, ન્યાય કરંતાં હો અમ મતિ છીતી માના ॥ ૧૧ ॥  
 તવ કહે ધન્નો હો ચિત્ત વિચારી માં, તાત ને એહનો હો  
 હુશે અધિકારી માના સ્વામી એહનો હો ઇલાં કણે તેડે માં,  
 તુમ દેખંતા હો કરીશ નિવડો માના ॥ ૧૨ ॥ મુણી નૃપ હરખ્યો  
 હો તેહ બોલાયા માં, બંધવ ચારે હો તંતક્ષણ આયા માના  
 કહે તપ ધન્નો હો તુમને જણી માં, તાતે દીધી  
 કમ ૧૩ ॥ જેહને દીડો હો ના

દેવે લેવે હો સહુથી ઢાઢો માં ॥ તેહને દીધો હો લેકણો  
 લેખો માં, વાંચી વહિમેં હો હૃદયમેં દેખો માં  
 ॥ ૧૪ ॥ વ્યાપારીને હો મનમેં જાણી માં, ગૃહ ક્ષેત્રાદિક  
 હો ભુમિ કમાણી માં ॥ ધાન્ય પ્રમુખ પિણુ હો તેહને દીધો  
 મા, મૃત્પાપાણુ હો નિશ્ચય કીધો માં ॥ ૧૫ ॥ પશુ વ્યાપારી  
 હો જાણ્યો જોહને માં, ગજ અશ્વાદિક હો દીધા તેહને માં  
 ॥ વસી ગો ગોકુલ હો તે પિણુ કહિયે માં, અસ્થી દેખી  
 હો તે સદહિયે માં ॥ ૧૬ ॥ લઘુ મુત જાણી હો તાત પ્રમાણી  
 માં, મન દિત આણી હો સકલ કમાણી માં ॥ મંદ અ-  
 વ્યાસી હો એ ન કમાસી માં, તે જાણી દીધો હો ધન મુક્તિ-  
 લાસી માં ॥ ૧૭ ॥ એકેકાને હો ધન મુવિશેષે માં, અ-  
 અઃ માને હો કોટી તે લેખે માં ॥ જોશે લેખો હો કરિને જો-  
 હમેં માં, એહો અધિકો હો કાંઈ ન એહમેં માં ॥ ૧૮ ॥ તર-  
 તે ખેડા હો કરવા લેખો માં, દફતર કાઢી હો સઘલો પેખો  
 માં ॥ વ્યાજને મેલે હો ધન સરવાલો માં, આઠ કોટીનો  
 હો થયો હવાલો માં ॥ ૧૯ ॥ ઘર આપણને હો ક્ષેત્રને વાડી  
 માં, ધાન્યના કોડા હો વહેલને ગાડી માં, ॥ લેખો  
 તેહનો હો કીધો જાણી માં, અઠ કોટી ધનની હો  
 વહિયે જિખાણી ॥ માં ॥ ૨૦ ॥ એક શત હાથી હો અ-  
 મુત છે ઘોડો માં, એક શત ગોકુલ હો સખત સજેડા માં ॥  
 ઉપ્પાદિક તિમજ હોમેલ તે કીધો માં, અઠ કોટી ધન હો તે

થયો સીધો માળાર૧૥ હરખ્યા તવ ચારે હો બંધવ મનમે  
મા, ભુખ્યો ભોજન હો જીમલહે વનમે માળા નૃપને પ્રણમી  
હો મંદિર જીવેમા, ધન્નાના ગુણ હો મનમે ધ્યાવે મા  
૧૨૨૥ ગુણના રાગી હો સહુ કે જગમે મા, રૂઢા ગુણિને  
હો ગ્રહિયે વગમે માળા ત્રીજે ઉલ્લાસે હો ઢાલ રસીલી મા,  
એ ઓગણીશમી હો જીતને રંગીલી મા ॥ ૨૩ ॥

॥ હોહા. ॥

ચારે બાંધવ ચિંતવે, એહનો ગુણ અસમાન ॥  
ઊરણ થઈએ કિણિ વિધે, એહ છે ભાગ્ય નિધાન ॥૧॥  
લક્ષ્મી સમ લક્ષ્મી અછે, બહિન આપણે એક ॥  
દીજે એહને દિલ ધરી, એ આપણો વિવેક ॥ ૨ ॥  
ચિંતીને ધનશાહને, શુભ વેલા શુભ યોગ ॥  
પરણાવે ભગિની પ્રતે, જાણી સદશ સંયોગ ॥ ૩ ॥  
તેહશું વિવિધ સંસાર મુખ, ભોગવે ધરિ બહુ પ્રેમ ॥  
પાએથી લીનો રહે, પંચ મુમતિ મુનિ જેમ ॥ ૪ ॥

॥ ઢાલ ૨૦ મી ॥

( પ્રજામુ' ગિરજાનંદના.—એ દશી. )

એહવે તે લક્ષ્મીપુરે, કૃપિક તણા છે શેઠ ॥ ધનપાતાભિધ  
નામથી, ધનની કરે નિત વેઠ ॥ ૧ ॥ ખાવે ન પીવે નવિ

ધનપાલ તે સહી જાણુએ ઈમ, વાત ધન્ને મુખ કહી ॥ ૧૦ ॥  
 ચાલ, તવ તે કપટી બે લાલ, વિદ્યા બલ થકી ॥ પેસી  
 મુખથી બે લાલ, નીસર્યો છલ થકી ॥ ૧૧ ॥ તું છલથી  
 નીસરતો ગ્રહો તસ, બાંધીયો બંધન કરી ॥ કહે કપટ એતો  
 કેમ કીધો, વિદ્યા તાહરી છે ખરી ॥ તવ કહે ચાચક મુખ  
 મુજને, કહે ભોજન નાપતો ॥ પરભાતે ભોજન આપશું મુજ  
 ઉત્તર એહવો આપતો ॥ ૧૨ ॥ યતઃ અનુષ્ટુપ્તમ્ ॥ પ્રગેહ-  
 સ્યે પ્રગેહાસ્યે, ભોજનં ભોસ્તવેત્યદં માસં પ્રતારિતો ડનેન, કૃપણે  
 ન મહીપતે ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થ—હે રાજન્! કાલ સવારે ભોજન  
 આપીશ, કાલ સવારે ભોજન આપીશ, એમ કહી કહીએક  
 મહિના સૂધી ધકકા ખવરાવી એ કૃપણે મને હજ્યો, તેથી મારે  
 આતું કરવું પડ્યું. ॥ ૧ ॥ ચાલ—તવ મેં કાપે બે લાલ,  
 સાધી ભેરવી ॥ તિણે મુજ દિધી બે લાલ, વિદ્યા અભિનવી  
 ॥ ૨ ॥ તું અભિનવી વિદ્યા તામ સાધી, રૂપ કીધો એહનો ॥  
 મેં દાન કીધો લાભ લીધો, કાજ સીધો દેહનો ॥ મુખી  
 લોક સચતો કહે સારો, કામ કીધો ઇહ ભવે ॥ સાબાશ તુજને  
 ચો બાંધવ, મુખ લહીશ વસી પરભવે ॥ ૩ ॥ ચાલ—નિમ-  
 બ્બી ધન્ને બે લાલ, બંધન છોડિયો, કહે નૃપ તેહને બે લાલ,  
 કાંમ લો કીધો ॥ ૧૫ ॥ તું કિયો ભક્તો તેં કામ ભાઈ, ઈમ  
 કહી સનમાનીયો ॥ નમિ ભુપને ધન્ના પ્રતે તવ, પ્રયાણો  
 તેણે કીધો ॥ ધનપાલ તવ સંતોષ પામ્યો, વામ્યો દુઃખ દિલથી

સવે ॥ ધર રૂઢિ સારી સખલી વધારીશ, જીવતો છું જો હવે  
 ॥ ૧૬ ॥ આલ-પરિજન સાથે બે લાલ પરિવૃત આવિયો ॥  
 સ્ત્રી મુત સહુને બે લાલ, મનમેં ભાવિયો ॥ ૧૭ ॥ તું ભાવિ  
 યો તે કહે સુણો સજનો, ધન્ને ઉપકૃતિ મુજિ કરી ॥ માહરી  
 એ સયલ લીલા, એહથી મેં અનુસરી ॥ તે ભણી એહને  
 દિગિં પુત્રી, રાયે પિયુ ભાંખ્યો અછે ॥ ૧૮ ॥ નવિ દીજ્યે તો  
 બલ કરીને, રાય દેવરાવે પછે ॥ ૧૯ ॥ આલ-ધમ્યિતિ બે  
 લાલ, ધન્નાને તદા ॥ દીધી કન્યા બે લાલ, ધરી મનમેં મુદા  
 ॥ ૨૦ ॥ તું ધરી મનમાં હર્ષ અધિકે, પરણાવી ગુણમાલિકા ॥  
 લક્ષણે રૂડી નહી કુડી, સાસતી કુલખાલિકા ॥ ઉચ્છાહ રૂડા  
 તે સજોડા, હુઆ અધિકા હેજથી ॥ ૨૧ ॥ મુરંગી દગકુરંગી  
 શોભતી પિયુ તેજથી ॥ ૨૨ ॥ આલ-પુરવ પુણ્યે બે લાલ,  
 ધન્નો મુખ વરે ॥ રાજ મંત્રી બે લાલ, હિત આધકો ધરે ॥  
 ૨૩ ॥ તું હિત ધરે અધીકો સ્નેહ સાચો, કાચો નહી કોઈ  
 વાતથી ॥ એક કનકને વડી મુરલીવાસે, તે લહે યશ નતિથી  
 ॥ તિમ પુદ્ધી પાઈ વડી જમાઈ, ગુણે ગૌરવતા લહે ॥ ત્રીજો  
 ઉલ્લાસે વીશને ઇક, હાલ તે જન ધમ કહે ॥ ૨૪ ॥

॥ દોહા ॥

હવે ધન્નો મુખ ભોગવે, પટ કામીનિથી ખાંતી ॥  
 ધરણેં દ્રાહીકને જીસી, પટ ઇદ્રાણી પાંતિ ॥ ૧ ॥





1. 1945년 8월 15일, 일본 제국의 패망으로 조선은 광복을 맞이하게 되었다. 그러나 이 시점에서 조선은 남북으로 분단되어, 남한과 북한으로 나뉘게 되었다. 이 분단은 냉전 시대의 대립 구도 속에서 더욱 고착화되어, 지금까지도 이어지고 있다.

2. 1948년 8월 15일, 남한은 제1차 전국선거를 실시하여 이승만을 대통령으로 뽑았다. 이듬해인 1949년 10월 1일, 북한은 제1차 전국선거를 실시하여 김일성을 최고인민회의장으로 뽑았다. 이 시점에서 남북 양측은 각각의 정부를 수립하고, 독자적인 통치 체제를 구축해 나가기 시작했다.

3. 1950년 6월 25일, 북한군은 남한을 침략하여 한국전쟁이 발발했다. 이 전쟁은 3년간 지속되었으며, 수많은 인명피해와 재산 손실을 초래했다. 전쟁이 끝난 후, 1953년 7월 27일, 휴전협정이 체결되어, 현재에 이르기까지 휴전 상태가 지속되고 있다.

4. 1980년대 중반, 북한은 핵무기 개발을 추진하기 시작했다. 이 시점에서 북한은 핵무기를 통해 자신의 안보를 보장하고, 대외적으로도 지위를 강화하려는 의도를 보였다. 그러나 이 노력은 국제사회의 강력한 반대에 부딪혔으며, 현재도 북한의 핵무기 개발 문제는 국제사회에서 중요한 이슈로 남아 있다.

5. 1990년대 중반, 북한은 경제난을 겪기 시작했다. 이 시점에서 북한은 경제 개방을 시도했지만, 개혁의 속도가 느리고, 외부의 지원이 줄어들면서 경제 상황이 악화되어 갔다. 이 시점에서 북한은 경제 개혁을 더욱 가속화해야 한다는 주장이 제기되고 있다.

6. 2000년대 중반, 북한은 대남 정책을 변화시키기 시작했다. 이 시점에서 북한은 '남북화해, 남북협력'을 표방하며, 남한과의 교류를 확대하려 했다. 그러나 이 시점에서 북한은 여전히 핵무기 개발을 중단하지 않았으며, 대남 정책의 실효성에 대해 의구심을 품고 있다.

7. 2010년대 중반, 북한은 대남 정책을 더욱 변화시키기 시작했다. 이 시점에서 북한은 '남북정상회담'을 개최하고, '남북협력'을 강조하며, 남한과의 교류를 확대하려 했다. 그러나 이 시점에서 북한은 여전히 핵무기 개발을 중단하지 않았으며, 대남 정책의 실효성에 대해 의구심을 품고 있다.

8. 2020년대 중반, 북한은 대남 정책을 더욱 변화시키기 시작했다. 이 시점에서 북한은 '남북정상회담'을 개최하고, '남북협력'을 강조하며, 남한과의 교류를 확대하려 했다. 그러나 이 시점에서 북한은 여전히 핵무기 개발을 중단하지 않았으며, 대남 정책의 실효성에 대해 의구심을 품고 있다.

9. 2023년 현재, 남북 양측은 여전히 대립 구도에 갇혀 있다. 남한은 민주주의와 경제 발전을 추구하며, 북한은 핵무기 개발을 통한 안보 보장을 추구한다. 이 대립 구도는 한반도의 평화와 안정을 위협하고 있다.

10. 2023년 현재, 남북 양측은 여전히 대립 구도에 갇혀 있다. 남한은 민주주의와 경제 발전을 추구하며, 북한은 핵무기 개발을 통한 안보 보장을 추구한다. 이 대립 구도는 한반도의 평화와 안정을 위협하고 있다.

( ૧૯૨ )      શ્રી ધન્ના શાલિભદ્રનો રાસ.

પાલે તે મુખકંઠ ॥ મું ॥ ૧૧ ॥ દેવાર્ચન કરે દીસધરી એ,  
 રાખે રૂયડો ભાવ ॥ મું ॥ દેવ ન રાખે કોયથી એ, સહુથી  
 સરલ સ્વભાવ ॥ મું ॥ ૧૨ ॥ જાયત. ॥ આર્યાવૃતમૂળા ॥ જન-  
 જન વિવેક; સત્ય શૌચ મુપાત્રદાનંચ ॥ મહીમાહીપગાર,  
 શૃંગારઃ શ્રાવકત્વચ ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થ:-જનપુજન, વિવેક,  
 સત્ય, પવીત્રાઈપણું, મુપાત્રને દાન આપવું અને મહીમા  
 એટલે પ્રતિષ્ઠા એજ જેને કીડાનું ઘર છે, તેજ શ્રાવકપણાનો  
 શણગાર છે. ॥ ૧ ॥ દાન કલ્પદ્રુપ રાસનો એ, એ ત્રીજો  
 ઉલ્લાસ ॥ મું ॥ બાવીશે દાસે કરીએ, વિરચ્યો એ મુખકાગ  
 ॥ મું ॥ ૧૮ ॥ શ્રી વિજય સિદ્ધમુરીશના એ, સકલ વિષુધ  
 શિરદાર ॥ મું ॥ ગજવિજયાભીધ ગુણ નિલો એ, આમ  
 અર્થ ભંડાર ॥ મું ॥ ૧૯ ॥ તસ સેવક પંડીત ભક્ત એ  
 તાક્ષિકશાસ્ત્ર પ્રવીણ ॥ મું ॥ દિતવિજય ગુરુ ગુણ વરણ  
 એ, સમતા રસ લયલીન ॥ મું ॥ ૨૦ ॥ તાસ ચરણ પ્રસા-  
 દથી એ, એ કીધો અભ્યાસ ॥ મું ॥ જનવિજય કલ્પે યુગતીર્થ  
 એ, પુણ્યે લીલ વિલાસ ॥ ૨૧ ॥

ધતિ શ્રી ધન્નાશાલિચરિત્રેપાકૃતમખંડેદાનકલ્પદ્રુમાખતૃયેતી  
 યશાખારૂપ ધન્નશાલસ કલાર્થ સીદ્ધી સાધનવ  
 ભૂનોનામ તૃતીયોલ્લાસઃસમાપ્તમ્ ॥ અરુમી,  
 નોલ્લાસે દાસ ॥ ૨૨ ॥

## ॥ ઉદ્ધાસ ૪ થો. ॥

### ॥ દોહા ॥

શ્રી સંખેશ્વર સમરતે, લલિયે લખમી ભોગ ॥  
 કમિત સવિ આવી મિત્રે, સયસ સિદ્ધિ સંયોગ ॥ ૧ ॥  
 શારદ શ્રી ગુરુ સંઘને, પ્રેમે કહું પ્રણામ ॥  
 વચનામૃતની વાંછના, પુરો મુજ દિવ કામ ॥ ૨ ॥  
 ચોથા ચતુરપણે કરી, રચું ઉદ્ધાસ રસાત્ર ॥  
 એક ચિત્ત થઇ સાંભતો, એતા મનિ ઉજમાત્ર ॥ ૩ ॥  
 ધન્નોશાહ રાજગૃહે, રહે તે આણુંદ પુર ॥  
 હવે તે અભયકુમારનો, કહું સંબંધ સતુર ॥ ૪ ॥  
 વેશ્યા કપટ પ્રયોગથી, અંડપ્રયોતન પાસ ॥  
 રહે અભય નિર્ભય થકી, માસીને આવાસ ॥ ૫ ॥

### ॥ દોહા ૧ લી. ॥

( રેશી રસિયાની. )

અંડપ્રયોતન માત્રન મહિપતી, રૂઢિ સમૃદ્ધે રે પુર્ણ ॥  
 વિરાજે ॥ ખાગે ત્યાગે ભોગે આગતો દીસે દુનૈ રે કર્ણ ॥  
 ॥ દિવાજે ॥ મુણ્ણે સાજન, કોતુકની કથા ॥ ૧ ॥ એ



વારે ॥ મુઁ ॥ ૧૦ ॥ પ્રત્યુપે ભુપતિને ભેટીને, ભાંધ્યાં કાર્ય  
અશેષ ॥ તે પુરાં ॥ મોદક દેખાડ્યામન મોડશું, અતિ મુંદર  
મુવિશેષ ॥ સનુરાં ॥ મુઁ ॥ ૧૧ ॥ સ્વામી મુજને મોદક ભ-  
ક્ષતે, શુકન યયા અતિ હીન ॥ નિવારે ॥ તેડનો કારણ શો  
હુશે તેકડો, બુદ્ધિ બલે મુખવીન ॥ વારે ॥ મુઁ ॥ ૧૨ ॥ અંડપ્રધોત તે  
મોડક લેયને, ધુછયો અભયકુમાર ॥ સોચ્છાદો નિરખી અભય  
કહે એકમેં થયો, દગવિપ સર્પ પ્રચારાએ માદો ॥ મુઁ ॥ ૧૩ ॥ તેડ  
પરીક્ષા કરવા કારણે, મુકો વનમેં રે એક ॥ તે લેધા ॥ આતપ  
ચાગે રે નાગ પ્રગટ હુશે, દૃષ્ટ દહશે રે તેડ ॥ રાયેડા ॥ મુઁ ॥ ૧૪ ॥  
જમ કહ્યો તિમ ' કરતે સદ્ધિ તીમ થયો, હરખ્યો અંડપ્રધોત  
॥ નિવારે ॥ કહે તું ' મોચન વિષુ ' વર જો રૂચે, માગ તૂં મનમેં  
ઉઘોત ॥ ઇવારે ॥ મુઁ ॥ ૧૫ ॥ અભય કહે વર એ ભંડાર  
મેં, રાખો ' સંપ્રતિ કાલ ॥ રાજેસર ॥ દાલ એ પદ્મિની  
ચોથા ઉદ્દાસની, કહી જનવિજયે રસાલ ॥ વાલેસર ॥  
મુઁ ॥ ૧૬ ॥

॥ દોહા ॥

હવે તે અંડપ્રધોતની, કુમરી રૂપ નિધાન ॥

૧ વનમાં જઈ મોદક ઉપર પાણી રેડશું એટલે ઘોડી

વારમાં સમુચ્છિમ નાગ પ્રગટ થયો. ૨ મુકયા વિના. ૩ વચન.

૪ દાલમાં.

વા ચિત્ત ધરશે ॥ સાં ॥ ૫ ॥ વીણ વજ્રડતો આવે જીવે,  
 આણજે ગ્રહીને તેહ તીવરે ॥ સાં ॥ સાંભડી ચંડપ્રદોતન  
 હરખ્યો, અભયકુમરને કોવિદ પરખ્યો ॥ સાં ॥ ૬ ॥ વિપદ  
 પુરૂષને કાજ ભડાયો, જીમ કહ્યો તિમ ગજ રૂપ બનાયો ॥ સાં ॥  
 વનમાંહી ફિરે કીડા કરતો, દેખી વનચર મન મુખ ધરતો  
 ॥ સાં ॥ ૭ ॥ ઉદયનને ગજ વાત જણાવે, તે પણ ગ્રહીવા  
 વનમાં આવે ॥ સાં ॥ વાઈ વીણ વિશેષ કરીને, તવ ગજ  
 ચાલે કપટ ધરીને ॥ સાં ॥ ૮ ॥ એકલો ઉદયન વાંસે આવે,  
 ગજરૂપથી ભટ નીસરી ધાવે ॥ સાં ॥ ગ્રહી ઉદયનને અ-  
 વંતી આણ્યો, ચંડપ્રદોતે અભય વખાણ્યો ॥ સાં ॥ ૯ ॥  
 તેડી ઉદયનને કહે રાય, મેં તુજને ગ્રહો કરિય ઉપાય ॥ સાં ॥  
 માહરે વૈર વિરોધ ન તુજશું, દ્રેષ મ ધારે મનથી મુજશું  
 ॥ સાં ॥ ૧૦ ॥ માહરે તો તું પુત્રને તોલે, મૃગાવતિએ  
 સોંપ્યો છે ખોલે ॥ સાં ॥ પિણ તું તેડાવ્યો નવિ આવ્યો,  
 તવ મેં એહવો દાવ ઉપાયો ॥ સાં ॥ ૧૧ ॥ વાસવદત્તા છે  
 મુજ ખેટી, સકલ કલા તે ગુણની પેટી ॥ સાં ॥ તેહને ખીત  
 કલા દેખાવો, મુપરે ઘોષવતી શીખાવો ॥ સાં ॥ ૧૨ ॥  
 માસી તુમારી શિવાદેવી રાણી, રહેજે તિહાં નિર્ભય મુખ  
 જાણી ॥ સાં ॥ ઇમ આલિંગન દેઈ ભાંખે, ઉદયનશું દિવ  
 નૃપ બહુ રાખે ॥ સાં ॥ છલ માંહી કહે ઉદયન

મુણ્જે, એક વચન મુજ સાચો ગણુજે ॥સાંં ॥ કન્યા કાણી  
છે તે માટે, વદન વિલોકન કરતાં ન ખાટે ॥ સાંં ॥ ૧૪ ॥  
પરિચય અંતર રાખી ભણાવો, વીણા નાદ મુખરેં જણાવો  
॥ સાંં ॥ બેટીને કહે પાઠક કોઠી, તું ભણુજે મુખે અંખર  
ઓઠી ॥ સાંં ॥ ૧૫ ॥ જે તેહતું મુખ દેખીશ ખાઈ, તો  
તુજને રોગ વિલગશે ધાઈ ॥ સાંં ॥ ઇમ અન્યોન્યે શીખવે  
ભુપ, બંધાવે પરિચય ધરી ચુપ ॥ સાંં ॥ ૧૬ ॥ ઉદયન  
ઉઘમથી શીખાવે, વીણા પ્રમુખ કલા વડદાવે ॥સાંં ॥ બીજી  
દાસએ ચોથે ઉદહાસે, કહે જનદાન કલ્પકૃમરાસો ॥સાંં ॥ ૧૭ ॥

## ॥ દોહા ॥

વાસવદત્તા વિનયથી, પડન કરે નિતમેવ ॥  
શીખે વીણાની કલા, હાંશ ધરીને હેવ ॥ ૧ ॥  
એક દિવસ પડતે થકે, ચુકી વાર બે ચાર ॥  
તવ રોપ ઉદયન કહે, કાણી ફિરી સંભાલ ॥ ૨ ॥  
સાંભલિને મન ચિંતવે, કાણી મુજ કહે કેમ ॥  
ફિરી જવ કાણી તે કહે, તવ બોલી સા એમ ॥ ૩ ॥  
રે રે કુબ્દી મુજ ભણી, કુડો આલ મ ભાંખ ॥  
હું છું નયન મુક્તોચના, કઠિન વચન મત દાખ ॥ ૪ ॥  
ઉદયન કહે તેં શા વતી, કુટ ભાંખ્યો મુજ ॥  
પિણુ એતો તાહરે પિતા, કપટ દેખાડ્યો ગુજ ॥ ૫ ॥



## ॥ હાલ ૩ ॥

( પીછાસારી પાલ, આંખા દોઈ રાહિલા મારા લાલ-એ દશી.)

વાસવદત્તા વચ્ચે કરે તવ વેગસો મારા લાલ, દીડો રૂપ  
અનુપ કુમરનો અતિ ભક્ષો ॥ મારા લાલ ॥ અન્યોન્યે યદ્  
પ્રીતિ નયનથી નિરખતાં માં, જાણીએ દંપતિ દોય સદા  
આગેં દતાં માં ॥ ૧ ॥ યત ॥ નયન પહારથ નયન રસ,  
નયને નયન મિલત ॥ અણજાણ્યા શું પ્રીતડી, પહિડી નયન  
કરંત ॥ ૨ ॥ આપણને અન્યોન્ય રખે અંતરે પડે માં, કરીયે ગુપ્ત  
વિચાર રખે કોઈ મુખ ચહે માં ॥ વાસવદત્તા વેગે કરે તવ  
કુમરને માં, માદરે તું ભરતાર વડું નદી અવરને માંનારા ॥  
ચાર કલશ ધરી અંગ વરયાં ને દંપતી માં, ને જો મુખમય  
કાલ ગમાવે શુભ મતી માં ॥ ગુપ્તપણે મુખ ભોગ સંયોગ  
સેવે રહી માં, પુરવ પુણ્ય સંયોગ વંછિત આશા ફડી માં  
॥ ૩ ॥ એદવે અનલગિરિ તોડી આજ્ઞાન મદે કરી માં, વિદ  
રયા કરે વિનાશ દળે નરને તુરી માં ॥ સાગરમેં જિમ પોત  
ભમે પવને ચડ્યો માં, નિમ છોડી નિજ હામ જઈ વતમે  
પડ્યો માં ॥ ૪ ॥ અંદરવાતન વાત વેગે જવ સાંભડી માં,  
છુયોઃ અનલગિરી આજ મદે કરે કુણ વડી માં ॥ માદરા  
રાગ્યનો સાર જીવન મમ એ અહે માં, ગજ અથાદિ અનેક  
સવે મુખથી પડે માં ॥ ૫ ॥ પુઠે અમયને તામ પ્રવોત પા-

સવ ધરી માં, હોડોડોડ અવવ ઉપાય કરવું કરવું કરવું કરવું  
 માં ॥ અમય હોડોડ વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં  
 દતા સંગ ધરી મુખમાંથી અહોડોડ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦  
 'નાગ ને છાતરને દોડી માં. હોડોડ વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં  
 વડી માં ॥ 'બડવં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં  
 તોરે તામ નયો ને છાતરને માં ॥ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦  
 અગ્રેય દોડા દોડી માં. અહોડોડ વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં  
 માં ॥ તોડોડ વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં  
 સ્વર વિદ વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં  
 રાજ મુખી વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં  
 છોડ મને માં ॥ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦  
 માં, 'વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં  
 મુરંગ વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં  
 તત હને માં ॥ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦  
 માં, અમય વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં  
 ॥ ૧ ૦ ॥ મુખી વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં  
 દોડી માં, હોડોડ વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં  
 બય હોડોડ વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં  
 દોડી માં હોડોડ વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં વચ્ચેનાં

૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫ ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦  
 ૨૧ ૨૨ ૨૩ ૨૪ ૨૫ ૨૬ ૨૭ ૨૮ ૨૯ ૩૦ ૩૧ ૩૨ ૩૩ ૩૪ ૩૫ ૩૬ ૩૭ ૩૮ ૩૯ ૪૦

ઇહાં થાવો નથી, ખોટી હોંશ શી ત્યાંહિ ॥ તવ૦ ॥ ૧ ॥ એ  
 આંકણી ॥ એટલા દિન આયાસેં હો સુમકાસે ધન આગમ  
 નહી, ન રહ્યો મુગલો ગેહ ॥ બાંધવથી પિણ પામ્યો હો ધન  
 વામ્યો એહ વિલોકતાં, પુણ્ય વિના નર દેહ ॥ તવ૦ ॥ ૨ ॥  
 ઇમ ચિંતિ મન ખતે હો નિઃશ્વતે પોલી વાડીયા, ધનથી  
 ભરયા હુતા જેહ ॥ ધન્નાને સવિ સોંપે હો તહિ કોપે મન  
 વચ કાયથી, વાત કહે સવિ તેહ ॥ તવ૦ ॥ ૩ ॥ એટલા દિન  
 હઠ રાખ્યો હો નવિ ભાંખ્યો ગુણ કોઈ તાહરો, તે અમચો  
 અપરાધ ॥ તું અમ સહુથા લહુરો હો ગુણ દોઢો દીકો હેજ-  
 થી, ગુણ નિધિ જલધી અગાધ ॥ તવ૦ ॥ ૪ ॥ અમ કુત્ર  
 અંખર દીવો હો ચિરંજીવો તેજ પ્રતાપથી, અમે છું ખલુઆ  
 સરૂપ ॥ તું અમ પ્રીતે પાલક હો દુઃખટાલક સકલ કુદ્દંબનો  
 અમે તો દ્રુમક સરૂપ ॥ તવ૦ ॥ ૫ ॥ ઘણું ઘણું શું કહિયે  
 હો નિરવહિયે અમને આજથી, જાણી બાંધવ પ્રેમ ॥ એ ધન  
 જે તુમે દીધો હો નવિ લીધો જાણે અમ થકી, જિમ કાયરથી  
 નેમ ॥ તવ૦ ॥ ૬ ॥ એહનો જે અધિષ્ઠાતા હો મદ માતા તે  
 તાહરે વશે, અમ વરા કહે કિમ થાય ॥ જિમ નિજ હાથે  
 પરણી હો વર તરણી છાંડી કંતને, અન્ય ગૃહે નવિ જાય ॥  
 તવ૦ ॥ ૭ ॥ તવ ધન્ને સનમાની હો બાહુમાને બાંધવ રાખી-  
 યા, આપ સભા કરી ત્યાંહિ ॥ માત પિતા ભોજનદ હો તેણ્યાં

પ્રતિ આદર કરી, મુકી સેવક ત્યાંદિ ॥ તવ ॥ ૮ ॥ ચતઃ ॥  
 મનુષ્યવૃક્ષમ્ ॥ માતા તીર્થ પિતા તીર્થ. તિર્થેય જ્યેષ્ઠ  
 માંધવાઃ ॥ વાક્યે વાક્યે ગુરુસ્તિર્થ; સર્વ તીર્થ જનાર્દનઃ ॥ ૧૧ ॥  
 ભાવાર્થઃ—માતાપિતા અને મહેરોટા ભાઈ, એ સર્વે તીર્થ રૂપ છે, તે-  
 મજ દરેક વચન બોલવામાં ગુરુ તીર્થ છે અને પરમેશ્વર એ સર્વ  
 તીર્થ છે ॥ ૧ ॥ મુંદર મંદિર આપ્યાં હો દુઃખ કાપ્યાં માત  
 પિતાતણાં, ભાઈની કઠી બીર ॥ ખાવે પીવે ખેત્રે હો અતિ  
 ખેત્રે નવ નવ નેદથી, જિમ 'સદકારે' 'કીર ॥ તવ ॥ ૯ ॥  
 પ્રદસમે નિત પ્રણમે હો ધણું વિનયે માતપિતા પ્રને, યુગતે  
 જિનવર સેવ ॥ પાત્ર સંયોગે રંગે હો પ્રતિજ્ઞામે ભાવ ધરી  
 ધણે, ધર્મ કરણની ટેવ ॥ તવ ॥ ૧૦ ॥ એહવે તિહાં કણે  
 આઘ્યા હો મન ભાઘ્યા ચાવિદ સંધને, વિચરંતા ભુષીડ ॥  
 ધર્મધોપ ઇશે નામે હો પુણ્યકામે મુરતર સરિખા, સયત્ત ગુણે  
 મુવિસિદ્ધ ॥ એહવે ॥ ૧૧ ॥ એ આંકણી ॥ વંદણને તિહાં  
 આયા હો મિત્તિ આયા ભવિયણ ભાવશું, ખેડા નેમ્મ કામ ॥  
 ધનસારે પિણ્નળી હો ગુરુ વાણી સાંભલવા પ્રને, ધરે ઉદમ  
 દિત કામ ॥ એહવે ॥ ૧૨ ॥ આરે પુત્ર સંધાને હો ભડી  
 ભાંતે દયિતાને તિહાં, વહુઅર સઘડી સાથ ॥ આડંબરથી  
 આવે હો ભલ ભાવે ગુરુ ચરણાંબુ જે, વદે જેડી હાથ ॥  
 એહવે ॥ ૧૩ ॥ ચિર ચિત્ત સહુનો જાણી હો ગુણખાણી



## શ્રી ધન્ના શાસિભદ્રનો રાસ. ( ૨૧૫ )

શાસિભદ્ર ભમિની ભત્રી, સતી સુભદ્રા સાર ॥  
 શે કરમે માટી વહી, દુઃખ સઘ્યાં વિવિધ પ્રકાર ॥ ૫ ॥  
 એક સદેહ તણે\* ઇહાં, જ્ઞાનતણે આધાર ॥  
 વિવરીને કહો વેગધી, સયલ સંબંધ વિચાર ॥ ૫ ॥

॥ દાલ ૭ મી. ॥

( શાંતિ અલેક્ષર કેસર અર્ચિત જગન્મુખી રે—એ રશી. )

કહે મુનિવર મુણે શેઠ પુરવ ભવ વારતા રે પુરવં પુ-  
 રપદ્મણ મુણણુ જહાં વાસે હતા રે જના તિણે નગરે એક  
 નારી 'કાત્યાન દુર્ગલી રે કાં કરે પર ધરનાં કાજ પીસણુ  
 ખંડલ વહી રે પીના ॥ ૧ ॥ દત્તનામે તસ પુત્ર મુપુત્ર વખાણીયો  
 રે મું, તાન વિના જે જાત દુઃખી મહા જાણીયો રે દું ॥  
 ચારે ગાયના વચ્ચ ભેટા કરી ચોકમાં રે બે ॥ પેટ ભરાઈ  
 માત્ર હુવે તે લોકમાં રે હું ॥ ૨ ॥ એક દિન પરવ વિશેષ  
 અશેષથી દેખીયો રે અં, ઘર ઘર ખીરને ખાંડ ધૂતાદિક પે-  
 ખીયો રે ધૂના આવી તતક્ષણ જેહ માતા પાલવ ગ્રંથ રે માં,  
 એ મુજ પરિવસ ખીર ઇશું મુખથી કહે રે ઇં ॥ ૩ ॥ માત  
 કહે ભરપુર ન કૃકસ સંપન્ને રે નં, તો તે ખીરને ખાંડ કહો  
 કેમ નિપન્ને રે કં ॥ હડ નવિ છડે બાલ રડે તવ માવડી રે  
 રં, દૈવે અવસ્થા એમ દીધિ કિમ રે દીં ॥ ૪ ॥

૧ વૃદ્ધ રાશી.

યતઃઅનુષ્ટુબ્ધુત્તમ્ ॥ બાળકો 'દુર્ગ્ગ'ન 'શ્ચારો' 'વૈદો' 'વિ-  
 માશ્વ' 'પુત્રિકાઃ' ॥ અર્થી 'નૃપો' 'ડતિથી' 'વેશ્યા' 'ન વિ-  
 દુઃસદ્શાંદશાં ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થ—બાલક, દુર્ગ્ગન, ચાર, વૈદ,  
 બ્રાહ્મણ, પુત્રી, અર્થી, રાત્ર, અતિથિ ( પ્રાહુણ ) અને  
 વેશ્યા, એ સર્વે સરખી હાલતને સમજતા નથી. અર્થાત્ એ  
 સર્વે પોતાના દુઃખની પેઠે પારકા દુઃખને જાણતા નથી.  
 ॥૨॥ માતા પુત્રને સાથ દેખી રોતી થકીરે દે, ચાર પોડો-  
 શણ તામ આવી કહે ઇમ બકીરે ચાળા તું રોવે શા માટે  
 રોવે કિમ દીકરો રે રો, દુઃખનિ જે હોય વાત તે અમ આ-  
 ગલ કરો રે તે ॥૫॥ તત્ર તિણે પુત્રની વાત સચી માંડી  
 કહી રે સળા સાંભળી કહે પરમાત્મ માંહે શું છે સહીરે માં  
 ॥ ચાર પોડોશણ તત્ર સામગ્રી તતક્ષણે રે સાં, આણી આપી  
 તારા ધરી ઉલટ વણેરે ધં ॥૬॥ માતાયે તત્ર ખીર નીપાઈ  
 વેગથી રે નીં બેસાડી નીજ પુત્ર પિરસે અતિ વેગથી રે  
 પિં ॥ કોઇક કાર્ય વિશેષ માતા ધરમે ગઈ રે માં, પુણ્યો-  
 દયથી દાન તણી મતિ તસ થઈ રે તં ॥૭॥ એહવે તપસી  
 એક મુપરે સંભાલનો રે મું, ફિરતો આહારને કાજ ભમર  
 પરે માલતો રે ભં ॥ માસખમણને પારણે બારણે આવીયો  
 રે બાં દેખીને તત્ર દત્ત તણે મન ભાવીયો રે તં ॥ ૮ ॥  
 યાજ બરી દત્તી ખીર સવે આપે મુદા રે સં, સાધુના વંદી  
 પાય બેડો સ્થાનક તદા રે બેં ॥ આવી દેખે માત તે યાજી

પાટનો રે તે, પિરસે સપત્તી ખીર ચિને રખે દ્રાવનો રે ચિં  
 ડા વચન છત્રેથી તાસ ઉદર રોગ ઊપન્યો રે ઉં  
 મ સમય મધ્યરાત્રિ મુંચાને નિપન્શે રે મૂળા તે અન્ન દાન  
 પ્રભાવ એ ધન્નો મુખ લહે રે એ, નુઝ કુલનો શિખુગાર  
 મકલને નિરવહે રે સગારના ચારે કીધી યોગ સીરાન્ત તળે  
 તદા રે કી, ચારે વતી પરસંશ કરી તેહની મુદા રે કં ॥  
 ધમ તે આડે નારી દીકા મુની વદારનો રે દી, ચિને ધન  
 ધન એ, દિયે મુનીને છો રે દિવા માધુ પ્રસંશ યોગે ઉ-  
 ત્તમ કુલ ઉપતી રે ઉં, ને એ આડે નારી ધન્તાની રે ધના  
 લેદ મુખદા દુઃખ લહી તે સાંભલો રે લં, સરત કંઠે નીજ  
 ચિત્ત તમે મન આમલો રે તં ॥૧૨ ॥ પુર્વ બરે ધમે રો-  
 પ વશે સર્ખીને કળા રે વં, વહે માટી રે દાસ પોને ધનમદ  
 વળો રે પો ॥ તે કર્મ ધમે રીશ થકી માટી વદિ રે થં,  
 દમનાં ખાંધે કર્મ રોતાં ઘુટે નદી રે રો ॥ ૧૩ ॥ યતઃ ॥  
 'ત્તિ 'લાભ 'દૃષ્ટે 'શ્ર્વ્ય, 'ગત્ત' 'રૂપ' 'તપઃ' શ્રુતિ ॥ ક-  
 વન્ન-દૌ મદાન્પુસાં, દીના નીલગતે જનઃ ॥૨ ॥ બ્રાહ્મણઃ-  
 ત્તિ, લાભ કુલ, હકુરાધ, વત્ત, રૂપ, તપ અને વિદ્યા. એ  
 આદનો મદ કરનારો માણસ; એ આડલીબાં પામે છે. ॥૨ ॥  
 એ સંસારમેં હવમિધ્યાત્વ ગુણે કરીરેમિં, જન્મ જરોને  
 મૃત્યુને લહે તે ફિરી ફિરી રે લગા પામી સરગુરૂ યોગ દાનાદિ  
 આચરે રે દાં, ધન્તાની પરે તેદ વંછિત લીલા રે વં ॥૧૪ ॥



( ૨૨૬ )      શ્રી ધના શાલિભદ્રનો રાસ.

ભદ્રા બહુ ભેટણે લેઈ, અભયકુમરની સાથે ॥ આખી નૃપને  
 નમીયે ઇણિપરે, અરજ કરે બિહુ હાથ રે ભ૦ ॥ ૧૪ ॥  
 ચંદ્ર સૂર્ય ઉગ્યો નવિ જાણે દિન રાત ॥ ગમનામમન વ્યાપા-  
 રાદિક તિમ, નવિ જાણે મુજ જાત રે ॥ ભ૦ ॥ ૧૫ ॥ બાક-  
 પણાથી લાડકવાયો, નિશ્ચિંત સઘડી વાતે ॥ પુર્વ સ્નેહથી  
 દેવ થઈને, સુખીયો કીધો તાને રે ॥ ભ૦ ॥ ૧૬ ॥ તે માટે  
 કરૂણા કરી સાહિબ, મંદિર આવો આજ ॥ શાલિકુમર ગુમ  
 ચરણે નમશે, અમથી વધારો લાજ રે ॥ ભ૦ ॥ ૧૭ ॥ રાજ  
 સાંભડી મનમેં હરખ્યો, ભદ્રા વચનથી તામ ॥ શાલિભદ્રને  
 મિલવા તત્પર, ઉચ્છ્રક થયો ગુણધામ રે ॥ ભ૦ ॥ ૧૮ ॥ નૃપ  
 આદેશ લેઈને ભદ્રા, નિજ મંદિર તવ આવે ॥ ચોથે ઉદ્દારો  
 દાસ એ દશમી, જન મન રંગે ગાવે રે ॥ ભ૦ ॥ ૧૯ ॥

॥ દોહા. ॥

આમમ જાણી નૃપતણો, ગોભદ્ર રોડનો જીવ ॥  
 દેવ પુત્ર નેદે કરી, રચના કરે અતીવ ॥ ૧ ॥  
 શાલિભદ્રના ઘર થકી, નૃપ મંદિર જગે ખાસ ॥  
 મણિ માણિક મંડપ રચ્યા, ચિંતુ દિશી તોરણ તાસારા ॥  
 મણિમય માતા જાણ્યાં, મુકતાફલનાં કીયાં ॥  
 અમરબુવન અવની તલે, દે રાદિનથી સિદ્ધ ॥ ૩ ॥  
 ધરણી તલ બાંધ્યો ધરજ, સ્ફટિક રત્ન સુવિચિત્ર ॥

ક્ષીરસમુદ્ર પરે મુભગ, વિચ વિચ કમલ પવિત્ર ॥ ૪ ॥  
આવાસે આભા અધિક, મુર્યપરે મુપકાસ ॥  
પંચવર્ણ મણિ તેજથી, મુંદર શોભે ખાસ ॥ ૫ ॥

॥ ઢાલ ૧૧ મી. ॥

( લકાનો રાગ-એ દશી. )

હવે શ્રેણિક રાજ તિહારે, ભેરી મુદર્શના નામાવજાડવે  
મન રંગશું, જસ નામ થકી આરામ રે ॥ શ્રેણિક મહારાજ  
॥ અતિ રૂપોરે, કરે અધિક દિવાજ ॥ ન્યાય ઘર મીરે, ભુપતિ  
અતિ ઘરમી ॥ ૧ ॥ એ આંકણી ॥ અલખેલા તવ આવિયા  
રે ॥ કોણિક પ્રમુખ કુમાર ॥ નિજ નિજ પરીવારે કરી, પરિ-  
વૃત એક શત ઉદાર રે ॥ શ્રે ॥ ૨ ॥ પંચ શત સચિવ સોહા-  
મણારે, શેઠ સામંત અનેક ॥ ગણક ચિકિત્ષક સામટા,  
પંડિત વક્ત્રી ધરતા ટેક રે ॥ શ્રે ॥ ૩ ॥ ચતુરંગી સેના સજ  
રે, મુપરે કરીને સાર ॥ સેયનક ગયવર ઉપરે, નૃપ શ્રેણિક  
થયો અસવાર રે ॥ શ્રે ॥ ૪ ॥ અભયકુમર આગે અલે રે,  
કદમી પુરૂષ પ્રધાન ॥ સકલ કલાયે આગલો ચારે બુદ્ધિતણો  
નિધાન રે ॥ શ્રે ॥ ૫ ॥ એહવે આડંબર થકી રે, આવે શાલિ  
આગાર ॥ મંડપ તોરણ દેખિને, અચરીય લહે સહુ પરિવારે  
॥ શ્રે ॥ ૬ ॥ રાજગૃહી રલિયામણી રે, કિમ શણગારી એણ  
॥ એતા દિન લગે એહવી, નવિ દીઠી હુતી નેણ રે ॥ શ્રે ॥

( ૨૨૮ )      શ્રી ધત્તમા શાલિભદ્રનો રાસ.

૭ ॥ ભદ્રા તવ ભુપતી પ્રતે રે, વધતી કહે વેણ ॥ રાગ  
પધારો ઊપરે, જુઓ મંદીર અમરો સેણ રે ॥ શ્રે ॥ ૮ ॥  
પ્રથમ ભુમી જોતે થકે રે, વીરમય મનમેં હોય ॥ મુકળો કે  
સાચો અછે, ભ્રમ ન દલે ચીતથી ડોયરે, ॥ શ્રે ॥ ૯ ॥ તીમ  
વસી બીજ ભુમિકા રે, નીરખી હરખીત થાય ॥ ભદ્રા કહે  
ઊપર તુમે, પાઉં પધારોને મદારાજ રે ॥ શ્રે ॥ ૧૦ ॥ ત્રીજ  
ભુમી જોતે થયો રે, રાજ વીજ્રમ ચીત ॥ શું દેવલોક આવીયો  
કોઈ દેવ થકી ધરી પ્રીત રે ॥ શ્રે ॥ ૧૧ ॥ તવ ભદ્રા કહે ઈંદ્ર  
રહે રે, અમર્યા દાસી દાસ ॥ સ્વામી પદારો ઊપરે, છંદ  
શાલિકુમર આવાસ રે ॥ શ્રે ॥ ૧૨ ॥ ચોથી ભુમિના ચોકમાં  
રે, આવે ભુવન જામ ॥ નગરે જલ સમ નીરખીયો રે, ૩૨  
પામી ઊંમો રહ્યો તામ રે ॥ શ્રે ॥ ૧૩ ॥ અમર્ય તત્તલ  
મુદ્રીકા રે, નાંખી પ્રત્યય કાજ ॥ રાગ્ય પધારો રંગમે, મળી-  
ખીક અછે મદારાજ રે ॥ શ્રે ॥ ૧૪ ॥ રાજ કહે અમથી દરે  
રે, આગે નો ન અવાય ॥ શાલીકુમરને અમકને, નેડી લાવોને  
છંદે ડાય રે ॥ શ્રે ॥ ૧૫ ॥ સીંદાસન તીલાં માંડીયો રે, બેઠા  
શ્રેણિક રાગ ॥ તવ ભદ્રા ઉચ્છકથકી, શાલીકુમરને તેણુ જાણ  
રે ॥ શ્રે ॥ ૧૬ ॥ જઈને કહે ઊંડો નાનડા રે, મુપરે કશી વ્યવહાર  
શ્રેણિક અમંજ આવીયા રે, ઈંદાં દરવા દરણુ વીચાર રે ॥  
શ્રે ॥ ૧૭ ॥ પુરેં કદિય ન સામડ્યો રે, કાર્યતળો જવલેય  
॥ ને નિમુજિ ચીન ચિંતવે, એ શું કહે માત વિશેષ રે ॥

શ્રેં ॥ ૧૮ ॥ રે માતા ! તુમે શું કહું રે મેં નવી લાધ્યો  
ભેદ ॥ ચોથે ઉદ્દાસે ધગ્યારમી ઢાલ, જન કહે ધરી ઉમેદ રે  
॥ શ્રેં ॥ ૧૯ ॥

## ॥ દોહા ॥

શું પુછો છો માતજ, વ્યવસાયાદિ વિચાર ॥  
શ્રેણિક લેછ સામ્રો, ભદ્રા મંબુપ મઝાર ॥ ૧ ॥  
ભદ્રા કહે રે પુત્ર મુણ, નદિ કિરિયાણો એદ ॥  
ત્રિભુવન માંહે અમૃત્ય છે, રૂપ કલા ગુણ ગેદ ॥ ૨ ॥  
તવ તટકી કહે માતજ એવો શો આસોચ ॥  
મુદ માઓ ધન હયને, રાણો ધાનક દોચ ॥ ૩ ॥  
ભદ્રા કહે રે ભુત મા, વચન વિચારી બોલ ॥  
દેશ મગધનો છે ધણી, દંદ્ર સમાન અતોલ ॥ ૪ ॥  
હય ગય રથ પાયક તણે, કોચ ન લાભે પાર ॥  
આપણુ સરિખા એહને, વ્યાપારી લખ સાર ॥ ૫ ॥  
આપણુ ઉપર એહનો, દિત છે તિહાં લગેં સર્વ ॥  
આપણુને આધીન છે, છંદો તે ભણી ગર્વ ॥ ૬ ॥  
યતઃ ॥ સાસા<sup>૧</sup> માસા<sup>૨</sup> અગિનિ<sup>૩</sup> જલ<sup>૪</sup>, ઠગ<sup>૫</sup> ઠાકુર<sup>૬</sup>  
સોનાર ॥ એતા ન હુએ આપણા, મંદુ<sup>૭</sup> વડુઅ<sup>૮</sup> વિલાડ<sup>૯</sup>  
॥ ૧૦ ॥ ભાવાર્થઃ—ધાસો ધાસ, પાસા, અગ્નિ, પાણી, ઠગ  
રાજ, સોની, માંકડ, બડુઓ અને બિલાડી, એ સર્વ આપણા

( ૨૩૦ ) શ્રી ધન્ના શાલિબદ્રનો રાસ.

ન હોય. ॥ આવી પ્રણમો એહને, મનથી મુકી માન ॥  
દુર્જલ ધન્ના રાજવી, એહથી વિનય નિદાન ॥ ૭ ॥

॥ ઢાલ ૧૨ મી ॥

( સરસાનિ માતા રે, દિવો મતિ નિરમલી. એ દેશી. )

વરણ મુણી વિપ સરિખાં માતનાં, ચિંતે શાલિકુમાર ॥  
મુજ ઉપર વલિ સ્વામી અછે, ધિગ ધિગ એ અવતાર ॥ શા-  
લિકુમર આલોચે અતમે ॥ ૧ ॥ એ આંકણી ॥ મેં નવિ-  
કાધારે ધર્મ ॥ ધર્મ વિના પરવશ બ ધન હુવે, કરે તવ મા-  
રે કર્મ ॥ શાળા ૨ ॥ જે પરવશ ને રે મુખ શો ભોગવે, પર-  
વશ દુઃખનો રે મુલ ॥ સ્વવશપણનાં રે મુખ જોતે થકે, પર-  
વશ મુખ અક તુલ્ય ॥ શાળા ૩ ॥ યતના અનુષ્ટુબ્ધત્તમ ॥ સર્વ-  
પરવશાં દુઃખ, સર્વ માતમવશાં મુખ ॥ એતદુક્ત સમાસેત,  
લક્ષણું મુખ દુઃખયો ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થ:-પરવશપણે બધું દુઃખ  
છે અને પોતાને વશ પણે બધું મુખ છે. ટુંકામાં જે કહ્યું, તે  
મુખ દુઃખનું લક્ષણ છે ॥ ૧ ॥ એટલા દિન લગે સ્વામી  
સેવક તણી, મેં નવિ જણી રે વાત ॥ આજ મુણાવ્યો રે મા-  
તાયે ઇહાં, એહ કટક અવદાત ॥ શાળા ૪ ॥ તો હવે માતા  
રે વયણ ન લોપણું, નવમો વસુધારે નાથ ॥ તેહ પછી કરશું

૧ રાજા કાનનાસૂના હોય છે, માટે તેમનો વિનય અવશ્ય  
કરવો જોઈએ.

સવિ જ્યેને, સાધશું અવિચલ સાથ ॥ શાં ॥ ૫ ॥ ઈમ  
 નિશ્ચય કરી રાખ્યાથી તદા, પાઉંધરે ભુષીદ ॥ સાતમી ભુમિ-  
 થી ઉતરવો પડ્યો, ને થયો અતિહી અનીક ॥ શાં ॥ ૬ ॥  
 અનુક્રમે શ્રેણિકને આવી નમ્યો, વિનય થકી મુખકાર ॥ દેખી  
 શ્રેણિક રૂપ કલા નીતો, અમર સદશ અનુકાર ॥ શાં ॥ ૭ ॥  
 હર્ષ ધરી ઉચ્છંગે આપણે, બેસારયો તનકાલ આતપથી જિમ  
 માખણ પરધણે, તિમ પ્રશ્ન વિશાલ ॥ શાં ॥ ૮ ॥ દેખી  
 માતા રે ભુપ પ્રને ભણે, એ પીતલિયો રે દેવ ॥ પરા પરકર  
 દરસ ન એ સાદસી રકિ, શું જાણે એક સેવ ॥ શાં ॥ ૯ ॥  
 શીખ ઘા એકને રે રાજ્ય મયા કરી, એક છે તુમચો રે  
 ખાલ ॥ તુમચી કૃપાથી રે લીલા કરે, તુમે એકના પ્રતિપા-  
 લ ॥ શાં ॥ ૧૦ ॥ મધુર વચનથી રે બોલાવી મુદા, દીધી  
 શીખ તિવાર ॥ વિપધર કંચુકી છંડે તિણિ પંદે, છોડિ ચડ્યો  
 મુવિચાર ॥ શાં ॥ ૧૧ ॥ બેઠા જઈને રે નિજ વાતાયને,  
 મોચે ચિત્ત મઝાર ॥ પંચ વિષય મુખ વિષ સરિખાં થયો,  
 ન ગમે વાત વિચાર ॥ શાં ॥ ૧૨ ॥ આસોચે મન અતિ  
 ઉદવેગથી, દુઃખ ગર્ભિત વધરાગ ॥ એકવી કરણી રે આજથી  
 આહરં, જિણે કરી લહુ ભવ તાગ ॥ શાં ॥ ૧૩ ॥ નાથ ન  
 રાખું રે માથે આજથી રહી ગૃહવાસે રે રંગ ॥ નાથ કરે  
 એક ત્રિભુવનનો ધણી, જોહનો સ્નેહ અભંગ ॥ શાં ॥ ૧૪ ॥  
 જિમ યોગીશ્વર ધ્યાન ધરી રહે, તિમ રહે શાલિકુમાર ॥

( ૨૩૨ )      શ્રી ધન્ના શાંતિભદ્રનો રાસ.

ચોથે ઉદ્ધાસેરે ઢાલ એ બારમી, જિન કહે વચન ઉદાર  
॥ શાં ॥ ૧૫ ॥

॥ ઢોહા ॥

હવે ભદ્રા નૃપ આગણે, આવી કરે અરદાસ ॥  
ભોજન અવધારી ભણાં, પછે પહોચો આવાસ ॥ ૧ ॥  
ભદ્રાનો મન રાખવા, રહ્યા તિહાં મન રંગ ॥  
લક્ષપાક તૈલાદી તવ, ભદ્રા લાવે ચંગ ॥ ૨ ॥  
મર્દનીયા મર્દન કરે, ઉટવણે ધનસાર ॥  
સ્નાન કરણુ આવે તુરત, સ્નાનતણે આગાર ॥ ૩ ॥  
જલકીડા કરને થકે, પડી મુદ્રડી તત્ર ॥  
જેવે પિણુ લાધે નત્રી, શ્રેણીક લહે તે ચીત્ર ॥ ૪ ॥  
મુખ વિલખો કશી ચિંતવે, મહારા ધરનો સાર ॥  
એહવી મુદ્રડી માહરે, અવર નહી ઇણીવાર ॥ ૫ ॥  
નીચે આનન નિરખને, દેખે કુપક એક ॥  
મણિ આભુપણથી ભરયો, ચિંતે તત્ર સુવિવેક ॥ ૬ ॥  
પુછે દાસીને પ્રગટ, એહ કીશે એકત્ર ॥  
તે કહે શાંતિકુમારનાં, ભુક્તાભરણુ તે તત્ર ॥ ૭ ॥  
નૃપ ચિંતે નવિ સાંભલ્યો, જે આભરણુ ઉચ્છિદ ॥  
તે મેં નજરે નિરખીયો, અડો અડો પુણ્ય પ્રકૃદ ॥ ૮ ॥  
એહવે ભદ્રા નૃપ તણી, અડવી અંગુલી દેખ ॥

તુરત કદાવે મુદ્રી, કલ કરીને સુવિશેષ ॥ ૬ ॥

॥ લાલ ૧૩ મી ॥

( ૨૨ી મુદ્રની. )

ભદ્રા મુદ્રી અવરથી, ભરીને ધાત્ર મુચંગ દે ॥ સાદિખા ॥  
મધ્યે નૃપ મુદ્રી ધરી, આગત કરે ઉચ્છરંગ દે ॥ સાં ॥  
દેખી નૃપમન ચિંતે ॥ ૧ ॥ એ આંકળી ॥ લુઓ લુઓ  
પુણ્ય પ્રમાણ દે ॥ સાં ॥ એદની મુદ્રા આગતે, મુજ મુદ્રી  
શે માન દે ॥ સાં ॥ દેખી ॥ ૨ ॥ હીલ્લી દેખી ઓતળી,  
તે લેવ તતખેવ દે ॥ સાં ॥ લાડા કહે ભોજન ભણી, બેસો  
સ્વામી હેવ દે ॥ સાં ॥ દે ॥ ૩ ॥ આસન બેસણ અતિ  
ભક્તાં, સદ્ગુણ મુખકાર દે ॥ સાં ॥ નૃપને મણિરચણે  
જડયો, ભદ્રામુન મુખકાર દે ॥ સાં ॥ દે ॥ ૪ ॥ યાત્ર  
ક્યોક્તાં રચણનાં, કેઇ કંચનમય કાંત દે ॥ સાં ॥ ઝારી  
મમુખ નિવિધ સર્વે, ઉચિત દિયે તિથિ પાંતિ દે ॥ સાં ॥  
દે ॥ ૫ ॥ તતક્ષણ દેવ પ્રયોગથી, ભોજન નિવિધ પ્રકાર  
દે ॥ સાં ॥ પટરસ સરસ સવાહથી, નીપન્યા તે મનુદાર દે  
॥ સાં ॥ દે ॥ ૬ ॥ પક્ષાન્નાદિક અતિ ભક્તા, છત્રીસ  
ભાંતિનાં શાક દે ॥ સાં ॥ મેવા મીઠાઈ ઘણી, નવ નવ  
ભાંતિના પાક દે ॥ સાં ॥ દે ॥ નંદન વનમાં નૃપ

૧ ભોજનીને કાઢી નાંખેલાં ધરણાં.



પ્રને, કદપદ્મ ફલ ખાસ છે ॥ સાં ॥ પિરસે ભદ્રા પ્રેમશું,  
 અતિ સુસ્વાદ્ય સુવાસ છે ॥ સાં ॥ દેં ॥ ૮ ॥ પિરસાળીયા  
 પિરસે તિલાં, દેવ રાગી મુરંગ છે ॥ સાં ॥ દેખી નૃપવિસ્મય  
 લહે, ભોજન સ્વાદ્ય મુરંગ છે ॥ સાં દેં ॥ ૯ ॥ શાંતિ  
 અનોપમ ઓપતી, વિવિધ પ્રકારની દાલ છે ॥ સાં ॥ ઘૂત  
 ગોરસની શોભતિ, જમને હર્ષે વિશાન્ત છે ॥ સાં ॥ દેં ॥  
 ॥ ૧૦ ॥ સૈન્ય સકલ મુપરે તિલાં, ભોજન કરે ભક્તી ભાંત  
 છે ॥ સાં ॥ હમ જુલે પર સૈન્યથી, તિમ જુલે ધરી ખાંત  
 છે ॥ સાં ॥ દેં ॥ ૧૧ ॥ અથ ભોજનવર્ણનમ્ ॥ સર્વેયા  
 એકત્રીશા. ॥ મોતીચુર ચુંદર કર જલેથી ખાત્રેપ કર દોડ  
 દિયે દોડે પર લાડુશું લરીજીએ, ઘેવરકો ઘેર કર  
 પેંડાસેંતી પેટ ભર પતાસેકો પાસ ઘર લાપસીકું  
 લીજીએ ॥ આંખા કેલાં કેરી શાખ રાઇતેકી તીખી દ્રાખ ખા-  
 ટકું વડાઇ દેય પાયસાન્ન પીજીએ, કુરસેંતી દાલિ મેલિ ઘમ  
 કેશું ઘૂત મેલિ શાકકી સરાયશું લરાઇ એસી કીજીએ ॥ ૧૨ ॥  
 જીપર ગંગાજલ દીયા, વાસિત મુરભિ સુવાસ છે ॥ સાં ॥  
 તાણુલાદિક તુરતમે, દેવેભદ્રા તાસ છે ॥ સાં ॥ દેં ॥ ૧૨ ॥  
 યથાયોગ્ય પહિરામણી, લેઇ નૃપ આવાસ છે ॥ સાં ॥ આંખા  
 અતિ આણુંદશું, પહોતી સવિ મન આશ છે ॥ સાં ॥ દેં ॥  
 ॥ ૧૩ ॥ ગુણ્ય પ્રસંશા પરગડી, ભાંખે પ્રેમે ભુપ છે ॥ સાં ॥

ચાથે ઉલ્લાસેતેરમી, કહી જનવિજયે અનુપ હે ॥ સાં ॥  
॥ દે૦ ॥ ૧૪ ॥

## ॥ દોહા ॥

એહવે ખત્રીશે મિલી, કામિની કરે વિચાર ॥  
કંત કહો શે કારણે, નવિ જોસે ઇણિવાર ॥ ૧ ॥  
આપણે તો નથી દુહ્યા, નવિ લોપો દુલવટ ॥  
રીશ ચદાવીને રહ્યા, આજ તો એહ નિપટ ॥ ૨ ॥  
જોસાવીજે બહુ પરે, નેહ ધરીને નાહ ॥  
પ્રેમ ધરીને પુછીએ, જે અમચો અપરાદ ॥ ૩ ॥  
દયિતા ઇમ દીલમે ધરી, આવી પ્રીતમ પાસ ॥  
વિવિધ વિનય વચને કરી, અધિક કરે અરદાસ ॥ ૪ ॥  
પિણુ નવિ જોસે તેહથી, શાલિકુમર લવલેસ ॥  
તવ તે સામુને કહે, વિનય રહી મુવિશેષ ॥ ૫ ॥

## ॥ ઢાલ ૧૪ મી ॥

(ધારે માથે પચરંગી પાઘ સોવનરો ઢાગલો માણજી—એ દેશી.)

મુણેા ખાઈજી અરદાસ અનોપમ અમતણી સામુ જી,  
કરૂં વીનતિ જોદ જિજાય લલી લલી તુમ ભણી સામુજી. ॥  
તુમ નંદન મુગુણુ નિધાન શોભાગી સેહરો સાં, એહ ઈંદ્ર  
સરિસ અવતાર મુસાર તે દેહરો સાં ॥ ૧ ॥ કરતો કીડા

( ૨૩૮ )      શ્રી મન્ના શાલિભદ્રનો રાસ.

પાસગી જડી કુ, નેદને નીળ અનગુણ દેખી ખીજીએ કૌમ  
ચડી કુ ॥૧૮૧॥ સુગી માનનાં વચન નીશેષ ન રેવ બોલો  
કરી કુ, યોગેન્દ્ર પરે પરી ધ્યાન બેઠો મન દદ કરી કુ ॥  
કરી આઠગી હાલ રમાલ એ ચોખા હિરદાસની કુ, ઇમ છ-  
નચીજયે મન રંગ કલપદ્રુમ રાસની કુ ॥ ૧૫ ॥

॥ હોહા ॥

એદવે તે રાજગૃહે, ધર્મધામ મુનિરાજ ॥  
સમવસરયા મુપરે તિહાં, 'પણ સય સાધુ સમાજ ॥૧૬॥  
વનપાલક આપે તિહાં, 'વદ્ધાપનિકા વેગ ॥  
શાલિકુમર તે સાંભડી, અધિક લહે સંવેગ ॥ ૨ ॥  
છમ રસવતી સવી નીપને, ધુત મીઝે રસ હોય જેમ ॥  
તીમ શાળીભદ્ર વૈરાગ્યમે, સાધુ સંયોગશુ પ્રેમ ॥ ૩ ॥  
દેધ તાસ વધામણી, હય રથ બેસી હેવ ॥  
પરીવૃત બહુ પરીવારથી, ગુરુ વંદન તતખેવ ॥ ૪ ॥  
પાંચે અભીગમ સાચવી, વટે સમતાનીપ ॥  
દેશના અમૃતથી અધિક, નિમુણે મુગુરુ સમીપ ॥ ૫ ॥

॥ હાલ ૧૫ મી ॥

(હસ્તિનાગપુર વર બહુ...એ દેશી.)

માનવ ભવ અતિ દોહિલો, ભવ ભમતાં સયલ સંસારે

૧ પાંચશે.

૨ વધામણી.

શ્રી મના શાસિભદ્રનો રાસ. (૨૩૬)

॥ આર્યક્ષેત્ર ઉત્તમ કૃત્તે, પંચેન્દ્રિય પુર્ણ ઉદાર રે ॥ ઊ૦-પં-  
ચેન્દ્રિય પુર્ણ ઉદાર, મુખે ભવિ પ્રાણિયા સસનેદ રે ॥ સસનેદ  
મુગુળ મુવિલાસ, કદે મન રંગશું મુનિ એદરે ॥ ૧ ॥ એ  
આંકળી ॥ ધર્મ શ્રવણ અતિ દોહિતો, દોહિતો સદ્દેવો ચિત્ત  
રે ॥ મુકમ વચાર મુખી ઠરી, દહ જે કરે તે વિપરીત રે ॥  
૬૦ ॥ મુ૦ ॥ તા વચન વિરોધ કરે જિદે, જિન પ્રવચનના  
જે ગુદ રે ॥ બદ્ધ સંસારી તે દુવે ભવ ભ્રમણ કરે મતિમુદ  
રે ॥ બ૦ ॥ મુના ડા સાવધાઆર્ય તળી પરે, વસિ જિમ  
જમાલી નિર્ગંધરે ॥ એકેક વચન ઉચ્છાપને, પામ્યા સંસાર-  
નો પંથ રે ॥ પા૦ મુ૦ ॥ ૪ ॥ સદ્દેવો ધર્મ આદરે, તે  
વિરલા ધણે જગ જીવ રે ॥ આદરી પિણ અવહું કરે, તે  
દુઃખ લહે પ્રાણી સદેવ રે ॥ તે૦ ॥ મુનાપા આદરવાં વ્રત  
દોહિતાં, મુનિવરનાં પંચ પ્રમાણ રે ॥ ધૈર્ય ધરી જે આદરે,  
તે પામે પદ નિરવાણ રે ॥ તે૦ ॥ મુ૦ ॥ ૬ ॥ જન્મ જરા  
બય રહિત તે, સ્થાનક શિવમંદિર રૂપ રે ॥ કેવલજ્ઞાનમયી  
સદા, તિહાં અજર અમર વર્ણપરે ॥ તિના મુ૦ ॥ ૭ ॥ કર્મ  
વિટંબન છોડને, હુએ નાથ ત્રિજગનો તામરે ॥ ફિરી સંસારમે  
આવવા, ન રહ્યો તેદને કાંઈ દામ રે ॥ ત૦ ॥ મુના ૮ પંચ  
મદાવ્રતનો દેવે, મુખે લેશયદી મુવિચાર રે ॥ જીવદયા જિ-  
નધર્મનો દેહો મુક્ત સયલ સંસાર રે ॥ ૬૦ ॥ મુ૦ ॥ ૯ ॥  
ત્રસ થાવર સવિ જીવની, રક્ષા કરવી તે નિત્ય રે ॥ મન વચ

કિશી કહે જાણક શાંતિપ્રમાર ॥ ૪ ॥

॥ જાણ ૧૬ મી. ॥

( નિદ્રા પેળા નુક ન્દી.-અ રમી )

ભદ્રા કહે ભણી જાંતિશું, શીખ સાંભલ દો તું મુગુજ  
મુપુતકે ॥ આચારજન સમ સહી, તુજથી છે દો મુજ થરનો  
મુત કે ॥ ભગ ૧ ॥ એ આંકળી ॥ વય લધુ તારી વીચાર  
તું, તુજ દયીતા દો તે પીળ સર્વી બાલ કે ॥ સંતાનાદિક પીળ  
નહી, તે મારે દો જુઓ હુદય નિદાસ કે ॥ ભગારાનીતિમે  
પિણ ઇમ સાંભલ્યો, વય પદિલીયે દો ત્રિદા અભ્યાસ કે ॥  
બીજી વય મુખ વિજસવાં, ત્રીજી વય દો જત પ્રદણ આપાસ  
કે ॥ ભગારા ૩ ॥ યત ૩ ॥ અનુષ્ટુપાવૃત્તમ્ ॥ પ્રથમે નાજિર્જતા  
વિદ્યા, દ્વીતીયે નાજિર્જત ધન ॥ તૃતીયે નાજિર્જતો ધર્મ,  
ચતુર્થે કિં કિરિધ્યસિ ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થ:-એ તે પહેલી  
વયમાં વિદ્યા સંપાદન ન કરી, બીજી વયમાં ધન સંપાદન  
ન કર્યું અને ત્રીજી વયમાં ધર્મસાધન કર્યો; તો ચોથી  
વયમાં તું શું કરીશ ? અર્થાત્ ધર્મસાધન કરવાનો અવ-  
સર તો ત્રીજી વયમાં છે. તો તે નીતિ વચન ઉજાંઘીને હાલ  
કરવો કેમ તૈયાર થયો છું ? તે ભણિ ઘડપણમેં તુમે. શ્રાવક  
જત દો ધરજ્યો થઇ ધીર કે ॥ નિરતિચારે પાલતાં, મુખ  
લહીએ દો અતિ દિવ્ય શરીર કે ॥ ભગ ૪ ॥ બાલપણે

ત્રત તે ગ્રહે, જસ હોવે હો દુઃખ સખલ સંસાર કે ॥ ખાવાપીવા  
 પિણુ નહી, વસી ન હુવે હો કોઇનો આધાર કે ॥ ભ૦ ॥ ૫ ॥  
 યૌવનમેં જેહને નહી, કાંતાદિક હો તેલિયે વસી દીખકે ॥ માન  
 તજ મધુકર પરે, મધ્યાન હો ભમે લેવા ભીખ કે ॥ ભ૦ ॥  
 ૬ ॥ તું તો સુખમેં ઊછર્યો, નવિ જાણે હો સેવકને સ્વામ  
 કે ॥ વંછિત સઘસો તાહ રે, પુરે દેવતા હો મુત સ્નેહ મુકામ  
 કે ॥ ભ૦ ॥ ૭ ॥ સંયમ લઈને શું તુમે, પુત્ર સાધશે હો મુજને  
 કહો અત્ર કે ॥ દેવભોગ તુમ પાસ છે, અધિકો કિશે હો મુખ  
 પામવો તત્ર કે ॥ ભ૦ ॥ ૮ ॥ તવ કહે શાલિકુમર ઇશું,  
 સંયમથી હો લહિયે મુખવાસ કે ॥ માથે નાથ ન સંપજે વસી  
 કોઇની હો કરવી નહી આશ કે ॥ ભ૦ ॥ ૯ ॥ મુણી ભદ્રા  
 ચિત્ત ચિતવે, વાત ઊડી હો કહે કવણુ પ્રકાર કે ॥ તાતપરે  
 એ પિણુ સહી, છંડી જશે હો એ સવિ ધરબાર કે ॥ ભ૦  
 ॥ ૧૦ ॥ કહે મુણુ પુત્ર તું ચિત્તથી; ત્રત દોહિલાં હો મુનિવરનાં  
 તંત કે ॥ મેણુ દાંત લોહમય ચણા, ચાવતાં હો અતિ તેહ  
 દુરંત કે ॥ ભ૦ ॥ ૧૧ ॥ ગંગા સનમુખ ચાલવો, રત્નાકર હો  
 તરવો નિજ બાંહ કે ॥ વાયથી ભરવા કોયલા, જમ દુર્ભર હો  
 તિમ સંયમ ચાહ કે ॥ ભ૦ ॥ ૧૨ ॥ પંચ મહાત્રત, પાલનાં,  
 વસી ટાલવા હો બેતાડીશ દોષ કે ॥ પંચાચારને ચલથી,  
 નિરદોષે હો કરવો તસ પોષ કે ॥ ભ૦ ॥ ૧૩ ॥ ક્રોધ કપાય  
 ન રાખવા, નવિ ભાંખવા હો અસમંજસ બાલ કે ॥ શત્રુ મિત્ર

સમ ધારવા, વડીવારવા હો મહ આઠ અતોલ કે ॥ ભ૦ ॥  
 ૧૪ ॥ સિંહપરે વ્રત આદરી, સિંહની પરે હો પાલે તે પ્રમાણ કે  
 ॥ સંયમ લેઈ લડયકે, તસ જીવિત હો સયંમ અપ્રમાણ કે  
 ॥ ભ૦ ॥ ૧૫ ॥ વ્રત પાલતાં દોહિલાં, નવિ સોહિલાં હો  
 મુખીયાને નેઠ કો ॥ નૃપ ઉચ્છંગે બેસતે, તેં જાણી હો તે દૈવની  
 વેઠ કે ॥ ભ૦ ॥ ૧૬ ॥ તે ભણી ચૌવન વયલગે, શ્રાવક વ્રત હો  
 ધરો મુપરં ચિત્ત કે ॥ ચઢતે ચઢતે અનુક્રમે, પહોચી જો હો  
 મહોલે જીમનિત્ય કે ॥ ભ૦ ॥ ૧૭ ॥ માત વચન તે માનીયે, માતા  
 તીરથ હો કહી શાસ્ત્રમે સાર કે ॥ સેવા કીજે શુભ મને, લહીયે  
 સુખ હો સ્વર્ગાદિ ઉદાર કે ॥ ભ૦ ॥ ૧૮ ॥ યતઃ ॥ ઉપાધ્યાયે  
 દશાચાર્યો, અચાર્યોણાં શંતપિતા ॥ મહસ્તુ પિતુર્માતા, ગૌર-  
 વેણા તિરિચ્યતે ॥ ૨ ॥ ભાવાર્થઃ—દશ ઉપાધ્યાયે એક આચાર્ય  
 સો આચાર્યે એક પિતા અને હજાર પિતાયે એક માતા; તે  
 કારણ માટે માતા સર્વથી મોટી છે ॥ ૨ ॥ માત વચણ મુણી  
 ને તદા, મૌન કરિને હો રહો શાલિકુમાર કે ॥ દાસ એ  
 ચોથા ઉલ્લાસની, કહી સોલમો હો જનવિજયે વિચાર કે  
 ॥ ભ૦ ॥ ૧૯ ॥

॥ દોહા ॥

શાલિકુમાર મન ચિંતવે, હડનો કામ ન હેવ ॥  
 સમય ગ્રહીને સાધીયે, ચિંતિત નિજ સ્વમેવ ॥ ૧ ॥

ઇમ આત્રોથી ચિત્તમે, ચઢ્યો ચતુર ચોખાર ॥  
 માતા મન દરખિત થઈ, તિમ બનીશે નાર ॥ ૨ ॥  
 વિલસે કાંતાથી વિપય, પિણુ મનથી વરાગ  
 હમ પંખી પંજર પડ્યો, ભેવે છુટણ લાગ ॥ ૩ ॥  
 ચિત્તમે ચિતવતે થકે, ઉપની બુદ્ધિ અનુપ ॥  
 પ્રમદા છંદ પ્રતિ દિવસ, એકેકી ધરિ ચુપ ॥ ૪ ॥  
 હસવે હસવે વિપય મુખ, છંદણની ધરં દેવ ॥  
 અનુક્રમે અનુમતિ લેયને, વરશું સંયમ દેવ ॥ ૫ ॥  
 હમ હમ પરણીતી મુદા, તિમ તિમ તનુ નિદાન ॥  
 નિયતિ ધરી તે દિન થકી, છંદે ધરી મુશાન ॥ ૬ ॥  
 પ્રથમ દિવસ મોભિણ તણ, નિભે વત લાગ્યો દાવ ॥  
 વાંક સકલ તે મેં કિયો, તે દાખ્યો પ્રસ્તાવ ॥ ૭ ॥  
 દિન બીજે બીજ પ્રતે, છોડણ કીમ પ્રપંચ ॥  
 તે પણ વિલખિત વદનથી, ચિને એ શો સંચ ॥ ૮ ॥  
 ત્રીજે દિન ત્રીજ તિમજ, છંદી તરણી ન્તમ ॥  
 તવ સમક્ષી ચિત્ત ચિંતવે, અહો શું એ કરે આમ ॥ ૯ ॥  
 અનુક્રમથી એ છંદશે, અમને સદિ ભરતાર ॥  
 ભાવીથી બસ કોયનો, ચાલે નહિ સિમાર ॥ ૧૦ ॥

॥ દાલ ૧૭ મી ॥

( દરિયાં મન લાગ્યો.—એ દેશી. )

એકવે તે ધન્તા ગૃહે, સતીય મુભદ્રા વિખ્યાતરે ॥

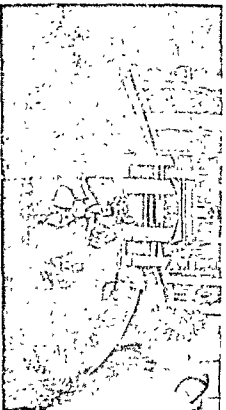


મુણ મોરા ॥ પતિને સ્નાન કરાવતે, ચિત્ત સાંભરિયો બ્રાત  
 રે ॥ સ્નેહી મુણ મોરા ॥ એહવે ॥ ૧ ॥ એ આંકણી ॥  
 હસે હસતી રૂઢન કરે, નયનથી નીર પ્રવાહ રે ॥ સ્નેહી ॥ છાતી  
 માંહે જાગીયો, વિરહ દાવાનસ દાહ રે ॥ સ્નેહ ॥ એ ॥ ૨ ॥  
 કંપી દયિતા દુષ્ણી, દીન વદન વિચ્છાય રે ॥ સ્નેહ ॥ પુછે ધન્નો  
 ધણ પ્રને, કહે ચિંતા તુજ કાંય રે સ્નેહી મુણ કાંતા ॥ એ ॥  
 ॥ ૩ ॥ આડે માહે અગ્રણી, માદરા ધરનો મંદ રે ॥ સ્નેહ ॥  
 શાંતિકુમર સરિખો અછે, બાંધવ રૂઢિ પ્રચંદ રે ॥ સ્નેહ ॥  
 ॥ એ ॥ ૪ ॥ તવ ખોલી સા મુંદરી, કંત પ્રને કરજો રે ॥  
 સ્નેહી મુણ સ્વામી ॥ ॥ તુમ પરસાદે માદરે, કહિય ન કોય  
 છે ખો રે ॥ સ્નેહ ॥ એ ॥ ૫ ॥ શાંતિકુમર બાંધવ અછે,  
 અગ્ર અનિદિ વિખ્યાત રે ॥ સ્નેહ ॥ સ્નેહથી પાસે રહે,  
 દેવ સ્વરૂપી તાત રે ॥ સ્નેહ ॥ એ ॥ ૬ ॥ નૃપ મંદિર આ-  
 વ્યા પછી, કોમલ થયો વિજ્ઞાન રે ॥ સ્નેહ ॥ મૈત્રવણે ખેલી  
 રહે, હ્રમ યોગીસર ધ્યાન રે ॥ સ્નેહ ॥ એ ॥ ૭ ॥ ભોગવણી  
 તૃપ્તિ નહી, યોગ પ્રદાણ મન ટેવ રે ॥ સ્નેહ ॥ ( દિન દિન  
 એકે પ્રને, છંદે છે મુવિવે રે ॥ ) ભોજન પાણી નિરૂચે,  
 ન રૂચે નૃત્ય સખમેવ રે ॥ સ્નેહ ॥ એ ॥ ૮ ॥ રમણી રૂઢિ  
 સવિ તજ, વિપયાદિક મુખ ભોગ રે ॥ સ્નેહ ॥ માસાનંતર  
 તેદવે, તેજ મંયમ યોગ રે ॥ સ્નેહ ॥ એ ॥ ૯ ॥ તે દુષ્ણ  
 ચિત્તમે સાંભરે, સાંભ માત્ર સમાન રે ॥ સ્નેહ ॥ માત્રના

જાયા પખે, પીયરમાં શો માન રે સ્ને૦ ॥ એ૦ ॥ ૧૦ ॥ નિત  
 નિત આભુપણુ નવાં, નવ નવાં વસ્ત્ર ઉદાર રે ॥ સ્ને૦ ॥ હેજ  
 ધરી કુણુ આપશે, આવે શુભ તિથિ વાર રે ॥ સ્ને૦ ॥ એ. ॥ ૧૧ ॥  
 કુણુ કહેશે મુજ બહિનડી, સાયતમેં સૌ વાર રે ॥ સ્ને૦ ॥ કે-  
 હને બાંધ શું રાખડી, ઘણિ ઘણિ કરી મનુદાર રે  
 ॥ સ્ને૦ ॥ એ૦ ॥ ૧૨ ॥ હવે કિહાંથી અમે દેખશું, શુભ  
 લક્ષણુ ભત્રીજ રે ॥ સ્ને૦ ॥ કેહને ભોજન પિરસીને, લેખવશું  
 ભાવખીજ રે ॥ સ્ને૦ ॥ એ૦ ॥ ૧૩ ॥ સ્ત્રી પીયરને ઉપરે,  
 સાસરે મુદથી થાય રે ॥ સ્ને૦ ॥ બાંધવ વિણુ પીયર કીશો,  
 જેહવી વિમુકી ગાય રે ॥ સ્ને૦ ॥ એ૦ ॥ ૧૪ ॥ એ દુઃખ  
 મુજને ઇણુ ભવે, કહો કિમ વિસરે કંત રે ॥ સ્ને૦ ॥ તિણુ  
 દુઃખથી મુજ નયણુથી, નીર ઝરે છે એકાંત રે ॥ સ્ને૦ ॥ એ૦ ॥  
 ૧૫ ॥ તવ ધન્નો કહે ગોરડી બાંધવ દુઃખ તે સાચ રે ॥ સ્નેહી  
 મુણુ કાંતા ॥ પિણુ કાયર શિર સેહરો, તુજ અગ્રજ મુણુ  
 વાચ રે ॥ સ્ને૦ ॥ ૧૬ ॥ જે ત્યાગી જગમેં થયા, તે કિમ કરેય  
 વિચાર રે ॥ સ્ને૦ ॥ જેહ વિચાર કરી રહ્યા, તે કાયર શિર-  
 દાર રે ॥ સ્ને૦ ॥ એ૦ ॥ ૧૭ ॥ દાઝ્યા ઉપર જેહવો, ખાર  
 દિયે જિમ કોય રે ॥ સ્નેહી મુણુ સ્વામી ॥ બાંધવ દુઃખ ઉપર  
 તિસો, કંત વચન તિમ હોય રે ॥ સ્ને૦ ॥ એ ॥ ૧૮ ॥ તવ  
 કહે પ્રીતમ સાંભણો, મુજ બાંધવની વાત રે ॥ સ્ને૦ ॥ યૌવન  
 વય યુવતી ભણી, છંડે તે અખિયાંત રે ॥ સ્ને૦ ॥ એ

કવડી એકને મુકને, કરે વિરભાસણ વીશ રે ॥ કોઠિમ્ભેધન  
 પરિહરે, મુજ બાંધવ મુજગીશ રે ॥ સ્નેહ ॥ એં ॥ ૨૦ ॥  
 રતનજીત વર માલીયાં, જાલિયાં મણિમય જ્યે રે ॥ સ્નેહ ॥  
 એ અહિનાણે ધનતણે, લેખે કિણિ વિધિ હોય રે ॥ સ્નેહ ॥  
 એં ॥ ૨૧ ॥ રાત દિવસ નવિ જાણતો, રવિ શશિ ઉદય  
 વિચાર રે ॥ સ્નેહ ॥ તે દીક્ષા વ્રત પાલવા, રાખે મન ઇક તાર  
 રે ॥ સ્નેહ ॥ એં ॥ ૨૨ ॥ વય ચોથીમેં વીસમ્યાં, કંપતિ જે  
 તનુ ખીણ રે ॥ સ્નેહ ॥ તે પિણુ વ્રત લેવા ભણી, મન ન  
 ધરે મતિ હીણ રે ॥ સ્નેહ ॥ એં ॥ ૨૩ ॥ યતઃ અંગં ગ-  
 લિતં પલિતં મુડં, દશ નવિહીનં જાતં તુડં વૃદ્ધોયાતિ ગૃહિ-  
 ત્વા દંડં, તદપિ ન મુચ્યત્યાશા પિડં ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થઃ—અંગ  
 ગલી ગયું, માથું પલિયાવાલું થયું, મુખ દાંત વિનાનું થયું  
 અને વૃદ્ધ થયો છતો લાકડી લેઈ ડકડક કરીને ચાલે છે, તેમ  
 છતાં પણ આશાપિડને મુકતો નથી. ॥ ૧ ॥ મુજ બાંધવ  
 અવહેજતે, શું નાવે તમ લાજ રે ॥ સ્નેહ ॥ ગુણ લીજ તેહના  
 સદા, જે કરે ઉત્તમ કાજ રે ॥ સ્નેહ ॥ એં ॥ ૨૪ ॥ કહેવો  
 જમમેં સોદલો, પિણુ કરતાં જાંજલ રે ॥ સ્નેહ ॥ કાપર  
 નરના બોલણ, થાયે આજ પંપાલ રે ॥ સ્નેહ ॥ એં ॥ ૨૫ ॥  
 યતઃ કહેતા દીસે કોડ, કરતા દીસે કો નહિ ॥ એહજ મોટી  
 ખોડ, એક લંપટ ખીજ લાલચી ॥ ૨ ॥ મુજ બાંધવ સમ

2014/11/11 09:51:11



2014/11/11 09:51:11 2014/11/11 09:51:11

2014/11/11 09:51:11

2014/11/11 09:51:11

1. *Chlorophyll a* (Chl a) is the primary photosynthetic pigment in most plants and algae. It is a green pigment that absorbs light energy in the blue and red regions of the visible spectrum. Chl a is essential for the light-dependent reactions of photosynthesis, where it converts light energy into chemical energy in the form of ATP and NADPH.

પરે, અધીરશું શો પ્રતીબંધ ॥ સ૦ ॥ ધ૦ ॥ ૯ ॥ યતઃ ॥  
 શીખરીણી વૃત્તમ્. ॥ શ્રીયો વીધુક્તો લા કૃતીપયદીનં યૌવન-  
 મીદં, મુખં દુઃખાઠાંતં વપુરનિયતં વ્યાધીવીધુરં ॥ ગૃહાવા-  
 સઃ પાસઃ પ્રણયતીમુખં સ્થૈર્યવીમુખં, અસારઃ સંસારઃ સ્તદી-  
 દનિયતં ભગૃત વનાઃ ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થઃ—તદમી વીજલીના  
 ચમત્કાર જેવી ચંચલ છે, આ લુવાની કેટલા દીવસ રહેવાની?  
 મુખ છે તે દુઃખથી વ્યાપ્ત છે, નીશ્વે આ શરીર વ્યાધીયસ્ત છે,  
 મહસ્થાશ્રમ પાસ જેવો છે, શ્રીનું મુખ અસ્થીર છે અને  
 આ સંસાર અસાર છે ! તે કારણુ માટે હે લોકો ! નીશ્વે તમે  
 ઇદાં ભગૃત થાઓ. ॥ ૧ ॥ ધનનો પીણુ મદ કારમો તે તો  
 દીઠો પરતક્ષ ॥ સ૦ ॥ તેં છળે ભવે માટી વહી, જ્યે વીચારી  
 દક્ષ ॥ સ૦ ॥ ધ૦ ॥ ૧૦ ॥ નર ભવ પામી ચેતીયે, તો  
 સીંજે સર્વ કાજ ॥ સ૦ ॥ તપ સંયમ સંયોગથી, સહીયે અવીચલ  
 રાજ ॥ સ૦ ॥ ધ૦ ॥ ૧૧ ॥ વારઅનંતીની પન્થો, એ સગપણ સંયોગ  
 ॥ સ૦ ॥ વિપચારસ વાદે થકે, ભોગવિગ્યા બહુ ભોમ ॥ સ૦ ॥  
 ॥ ધ૦ ॥ ૧૨ ॥ તૃપનો છવ થયો નહી, અવિરતિથી કોઈ  
 કાલ ॥ સ૦ ॥ તે હભળી તું મુંદરી, મુપરે હૃદય નિહાલ ॥ સ૦ ॥  
 ॥ ધ૦ ॥ ૧૩ ॥ વચન મુણી પિયુનાં તદા, કહે તે મુભદ્રા  
 ભામ ॥ મી૦ ॥ તુમ સાથે માહરે સહી, કરવો ઉત્તમ કામ ॥  
 મી૦ ॥ કહે કરજેડી કંતને ॥ ૧૪ ॥ એ આંકળી ॥ પંચની  
 સાથે પાલવ ગ્રહો, તે કિમ મુકયો જાય ॥ મી૦ ॥ તે ભણી

( ૨૫૨ )      શ્રી ધન્ના શાલિભદ્રનો રાસ.

સંયમ માહરે, લેવોં તુમચે સહાય ॥મ્રીં ॥ કંના ૧૫॥ તવ  
 બોલી સાતે સતી, અનોપમ કરી આલોચ ॥મ્રીં ॥ સતીય  
 મુભદ્રાની પરે, અમચો પિણુ આલોચ ॥ મ્રીં ॥ કંના ૧૬॥  
 અવર ન કો આધાર છે, અમચે ઇણે સંસાર ॥ મ્રીંના તુમ  
 સાથે તેહ કારણે, લેધશું સંયમ ભાર ॥ મ્રીં કં ॥ ૧૭ ॥  
 ધન્નો કહે સાચિ તુમે, પતિવ્રતા વ્રત પરિપાલ ॥ સં ॥ સં-  
 ગતિથી સરવે થયાં, વ્રત લેવા ઉજમાલ ॥ સં ॥ કં ॥  
 ॥ ૧૮ ॥ ત્યાગ કિયો તિણે તુરતમેં, પરિગ્રહનો નહી પાર  
 ॥ સં ॥ ચોથે ઉદ્ધારો અદારમી, જન કહે ધન્ય પરિ-  
 વાર ॥ સં ॥ કં ॥ ૧૯ ॥

॥ દોહા ॥

અથ તે ધન્નાશાહને, રૂઢિતણો પરિમાણ ॥  
 હય ગય રથ ગૃહ હટ્ટિતમ, પંચ પંચ શત માન ॥ ૧ ॥  
 પાંચશે પ્રવહણુ પરગડાં, પંચરશે વર ગ્રામ ॥  
 વાણોતર એક સદસતિમ, ગોકુલ આઠ મુકામ ॥ ૨ ॥  
 સપ્તભુમિ આવાસ અડ, આડે પિયા ઉદાર ॥  
 કોટિ એકેકી તેહને, કંચન કહ્યો મુખકાર ॥ ૩ ॥  
 છપ્પકોડ નિધિમેં રહે, છપ્પન કોડ વ્યવસાય ॥  
 છપ્પન કોડ વ્યાજે વધે, કર્પ સંખ્યા ઇમ થાય ॥ ૪ ॥  
 લક્ષગમે કોડાર તીમ, ધાન્યતણા પરિપુર્ણ ॥

॥ ભ૦ ॥ ૧૫ ॥

॥ ઢોહા ॥

શાલિ કહે રે માતાજી, સાચ કહી સવિ વાત ॥  
 મરણ સમય આવે થકે, કુણ કરશે મુખશાત ॥ ૧ ॥  
 વનમાહે જિમ મૃગપ્રતે, લીધે સિંહ ઉલાસ ॥  
 તિમ જમ આવે જન પ્રતે, લેઈ ચાલે તતકાસ ॥ ૨ ॥  
 જરા આવશે વેગથી, તનુ ઉપજશે રોગ ॥  
 પચેંદ્રિય ખસ દારશે, તવ નહીં ધર્મ સંયોગ ॥ ૨ ॥  
 યતઃ શાકુલવિહીપ્રીતવૃત્તમ્. ॥ યાવત્ સ્વસ્થ મિદ્ શરીરમરૂ-  
 જં યાવજ્જરા દુરતો, યાવચ્ચેંદ્રિય શક્તિરપ્રતિહતા યાવચ્ચિ-  
 રોવાયુપાઃ ॥ આત્મચ્ચેયસિ તાવદેવદિજનૈઃ કર્ત્તવ્યધર્મોધિમઃ, સં-  
 દિષ્તે ભુવને દિ કુપખનનં પ્રત્યુદયમઃ કીદશા ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થઃ-  
 જ્યાંમુધી, આશરીર સ્વસ્થ અને રોગ વિનાનું છે, વૃદ્ધાવસ્થા  
 વેગડી છે, ઇંદ્રિયાની શક્તિ કાયમ છે અને આયુષ્ય લાંબુ છે;  
 ત્યાંમુધી માણસોએ પોતાના આત્મ કલ્યાણને અર્થે ધર્મોધિમ  
 કરવો જોઈએ; પરંતુ ધર લાગ્યા પછીકુવો જોઈવાનો ઉદયમ  
 કરવો, એ કેવો? નકામો ! ॥ ૧ ॥ તે ભણી અનુમતિ દો  
 હવે, જિમ સંભાળુ આપ વીર વચન દીક્ષમેં ધરી, અભુવાલુ  
 માં આપ ॥ ૪ ॥ એદવે બત્રીશે મિત્રી, કામિનિ કરે વિચાર ॥  
 કંતે હઠ માંડ્યો અંછે, લેવા સંયમ ભાર ॥ ૫ ॥ સામુજ્ય સુ-



ગોરડી, શે દોળે તું છટે રે ॥ મુકુટીળીને રે ખીજવવા જાણી,  
 એવડો શો દડ મટે રે ॥ ભ૦ ॥ ૮ ॥ એ કઠોર ભંડાર ધને  
 ભરયા, તેદને કહો શું કીજે રે ॥ તેદ થકી અમે વિવિધે વી-  
 નવું, પિણ તું નિત નવિ બીજે રે ॥ ભ૦ ॥ ૯ ॥ તુમ વિરહે  
 એક ક્ષણ તે મુજ પ્રને, વરસ સમાણી થાશે રે ॥ તો કહે કુમાર  
 મુજને તુજ વિના, જનમ સયત કિમ જશે રે ॥ ભ૦ ॥ ૧૦ ॥  
 તાહરે તાતે જે દીક્ષા ગ્રહી, તે તુજને ગૃહે થાપી રે ॥ તું કેહને  
 સોંપી દીક્ષા ગ્રહે, તે કહે મુજ મતિ આપી રે ॥ ભ૦ ॥ ૧૧ ॥ માતા  
 છોડી રે સંયમ આદરે, નિજ મુખ સાધન હેને રે ॥ પિણ માતા  
 તીરથ મોટા કહો જિન શિવમત સકેતે રે ॥ ભ૦ ॥ ૧૨ ॥ યતઃ ॥  
 અનુષ્ટુપ્જુતમ્, ॥ પ્રસ્તરઃ પ્રતિમામુદ્વૃથા ધર્માર્થમર્ચસીધ-  
 મૈણુકાર્યં યદીચેત, ત્રીસંધ્યં જનમ્યો નમઃ ॥ ૨ ॥ ભાવાર્થ-હે  
 મુખ ! તું ધર્મને માટે પાપાણની પ્રતિમાને ફેગટ પુજે છે !  
 તહારે ધર્મવડે કાર્ય હોય, તો ત્રણ સંધ્યાને (સવારે, બપોરે  
 અને સાંજે) પોતાની માતાને નમસ્કાર કર. ॥ ૨ ॥ બાલપણે  
 જે રે તુજને સાંભરે, જ્ઞાન થકી એણી વેલા રે ॥ તો મુજને તું  
 છોડણ વારતા, ન કરે મુખથી સ્હેલા રે ॥ ભ૦ ॥ ૧૩ ॥ તુજ  
 વિરહે ઘર પિંજર પંખીયા, પ્રાણ પ્રાહુણ થાશે રે ॥ એ ધન  
 પ્રમુખ સવે સ્વામી વિના, રાજ ભુવનમાં જશે રે ॥ ભ૦ ॥  
 ૧૪ ॥ ગોદ બિછાઈ રે તુજને વીનવું, જનની મુકી મેં જયોરે  
 ॥ વીશમી ઢાલ રે જિન કહે નેહથી, કહો શું ન કહે માયોરે

લોપી નહી રે લો ) સાં મુખે પાલો સ્નેહ કે નીરવાહી સહી  
 રે લો ॥ સાં પુરિસાની રીતિ કે રાખો દેજથી રે લો, સાં  
 અંગીકૃત નિરધાર ન મુકે ખીજથી રે લો ॥ માં ॥ ૪ ॥  
 સાં જુઓ ધૃત્યર અર્ધાગ ઉમાદેવી ધરી રે લો, સાં કણ  
 એક માત્ર વિચાલ ન મુકે તે પરી રે લો ॥ સાં મસ્તકમે  
 તિમ ગંગ ધરે બહુ ચલથી રે લો, સાં અંગીકૃતને કાજ ન  
 મુકે પ્રયલથી રે લો ॥ મળાપા યતઃ ॥ વસંતતિલકાવૃત્તમા  
 અધાપિનોશતિહરઃ કલિકાલકુટં, કુર્મોખિભર્ત્તિધરણિં કીલ  
 પૃષ્ઠકેન ॥ અંબોનિધિસ્સહતિ દુસ્સહ વાડવાશિં અંગીકૃતં  
 મુકૃતિનઃ પરિપાલયંતિ ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થઃ—શિવ હજુ મુખી  
 કાલકુટ ઝેરને વાડી રેતો નથી, કાચળો ( કચ્છપાવતારમાં )  
 જે છે, તે પૃથ્વીને પોતાની પીડે ધરી રાખે છે અને સમુદ્ર  
 દુસ્સહ એવી વડવાનલ અગ્નિને સહન કરે છે ! માટે ભક્ત  
 પંડિત પુરુષો, અંગીકાર કરેલાને ત્યાગ કરતા નથી. ॥૧॥  
 સાં આશ્રિત માટે સર્પ કંઠે ભુપણ કીચો રે લો, સાં કાલકુટ  
 વિપ દુષ્ટ ગ્રહી ભક્ષણ ક્રિયો રે લો ॥ સાં લક્ષ્મીને જુઓ  
 કૃષ્ણ ઉછંગે જલવે રે લો, સાં મેરલી મધુરે નાદ મુસાદે  
 આલવેરે લો ॥૬॥ સાં માંકદો પિયુજ તુમે દુષ્ટ થયા છો શા  
 ભણી રે લો, સાં અમયા મનમે હોંશ હતી વલ્લભ થણી રે  
 લો ॥ સાં કોઈક દાખો દોપ મુધાપ કરી મુખે રે લો, સાં કે  
 કોઈ દેઈ આધાર પછે જાગ્યો મુખે રે લો ॥ માં ॥ ૭ ॥

સાં હૈવપ્રયોગે એમ જો મતિ તુમચી ફરી રે લો, સાં નવી  
 દીધી વક્ત્રી તેમજ કેહને દીકરી રે લો ॥ સાં પુત્રતણી તો  
 હોંશ પુરી કિહાંથી પડે રે લો, સાં હૈવ સંગાથે જોર કિસીપરે  
 નિવડે રે લો ॥ મા ॥ ૮ ॥ સાં તે ભણી બાત બે ચાર હુવે  
 અમચે યદા રે લો, સાં તે આધાર ઉદાર હોશે અમને તદા  
 રે લો ॥ સાં પછે મુખે લેજો દીખ કહું છું આજથી રે લો,  
 સાં યદવા તદવા બોલ ન બોલું લાજથી રે લો ॥ મા ॥ ૯ ॥  
 સાં વય અચચી લધુદેખિ દયા નથી આવતી રે લો, સાં  
 જો જનધરમમેં સાર કહી છે તે વતી રે લો ॥ સાં વલિ  
 તજવો અભિમાન સિદ્ધાંતે એ વકી રે લો, સાં તે તુમે  
 રાખ્યો ચિત્ત કે નૃપ આબ્યા થકી રે લો, ॥ મા ॥ ૧૦ ॥  
 સાં વિનયમલ જિનધર્મ અમે પિયુ સાંભલ્યો રે લો, સાં  
 માતાને દિલગીર કરતાં તે ગલ્યો રે લો ॥ સાં જોવો હૃદય  
 વિભાસ એ સાચી વાતડી રે લો, સાં રમણિને કુણ કરે હેત  
 કંતા વિણુ ઇમ ભડી રે લો ॥ મા ॥ ૧૧ ॥ સાં પંચતી  
 સાખે હાથ ગ્રહો તે નિરવહો રે લો, સાં જાણું જાણું એમ કે  
 મુખથી શું કહો રે લો ॥ સાં શું તુમ લાગ્યું ભુત કે વ્યંતર  
 આશ્રમ્યો રે લો, સાં કે શું ભડકી સાન કે કથન કો ગમ્યો  
 રે લો ॥ મા ॥ ૧૨ ॥ સાં ઇમ ઘમ્મીશે નારિ વિવિધ વચને  
 ફરી રે લો, સાં સમજવે નિજ નાહ કે મુપરે મુંદરી રે લો  
 ॥ સાં નવિ બેઠાણો નાહ કે નેહ ન રાખીયો રે લો, સાં

પાછો પિયુ તસ ઉત્તર એક ન ભાંખીયો રે લો ॥ માં ॥ ૧૩ ॥  
 સાં તવ યાકી તે નાર ગછ સાગુ કને રે લો, સાં પાય નમીને  
 વાત કહે સવિ શુભ મને રે લો ॥ સાં નિત્ય એકેકી ત્યાગ  
 કરતો દામિન રે લો, સાં આજ તો સધલી તેમ તજે કાં ભા-  
 મિની રે લો ॥ માં ॥ ૧૪ ॥ સાં જે વસી કાય ઉપાય દેવે  
 તે દાગવો રે લો, સાં ઉલસે ગારે ગણેશ દેવે શો ભાખવો રે  
 લો ॥ સાં એ એકવીશમી દાસ ચોથા ઉદ્દાસની રે લો, સાં  
 કહી છનવિજયે એદ કે વચન વિલાસની રે લો ॥  
 માં ॥ ૧૫ ॥

## ॥ દોહા ॥

માતાયે મુત સ્નેહથી, વિવિધ કર્યા વિલાપ ॥  
 તિમ શ્રી પિયુ સપ્તસી મલી, દાખ્યા કલા કલાપ ॥ ૧ ॥  
 શાસિભદ્ર નવિ ભેદિયો, મન વચથી મદિરાણુ ॥  
 શીત સન્નાદને શું કરે, મનમથ નૃપનાં બાણુ ॥ ૨ ॥  
 તવ માતા કહે તાદરે, શો છે મન આતોચ ॥  
 શાસિ કહે સંયમ બાણી, હું કરું સયત સંકોચ ॥ ૩ ॥  
 માતા ચિતે મુજ થકી, અનુભતિ કિમ દેવાય ॥  
 એ પિણું ધરમાં નવી રહે, અહી છછુંદરી ન્યાય ॥ ૩ ॥  
 એદવે ગોભદ્ર દેવ તવ, કહે ભદ્રાને આમ ॥  
 અનુભતિ ઘો દીક્ષા તણી, શાસિભદ્ર મુખકામ ॥ ૪ ॥

( ૨૬૪ )      શ્રી ધના શાલિભદ્રનો રાસ.

તવ ભદ્રા મન હઠ કરી, કહે વચ્છ તુમ મુખ જેમ ॥  
 તિમ કરો અતિ અવિજાળથી, સદા રહો તુમ જેમ ॥૬૥॥  
 ભદ્રા લેઇ ભેટણો, પહોતી શ્રેણિક પાસ ॥  
 કર જેડી કોમલ સ્વરે, એમ કરે અરદાસ ॥ ૭ ॥  
 શાલિકુમર સંયમ ગ્રહે, છંડી સયંલ સંસાર ॥  
 તે ભણી છત્રાદિક સવે, આપોજી ઇણિવાર ॥ ૮ ॥  
 મુણી શ્રેણિક વિસ્મિત થયો, કહે ભદ્રાને વાણ ॥  
 ઓછવ દીક્ષાનો અધીક, અમે કરશું ઇણે ઠાણ ॥ ૯ ॥  
 રજેહરણ પડધો તિહાં, દેઇ લક્ષ દીનાર ॥  
 કુતિયાવણથી આણીયા, ભદ્રાચે તિણિવાર ॥ ૧૦ ॥

॥ ઢાલ ર ર મી ॥

( દશી-કૃષ્ણખાની. )

શ્રેણિક સવિ પરિવારશું રે, આવે શાલિ આગાર ॥  
 સનેહી સાજના ॥ ઉચ્છંગે આણુંદ શું રે,  
 ઘેસારે તેણિવાર ॥ સનેહી સાજના ॥ ૧ ॥ એ આંકણિ ॥  
 શા માટે સંયમ ગ્રહો રે, આ યૌવન વય માંહ ॥સગા ભો-  
 ગવિયે લક્ષ્મી ભક્તી રે, રહો મુજ બાંહની છાંહ ॥સગારા॥  
 શાલિ કહે તવ રાયને રે, તુમે કહ્યો તે સવિ સાચ ॥ સ૦ ॥  
 જન્મ મરણ ભયથી સદા રે, રાખી સકો કહો વાચ ॥ સ૦ ॥  
 ॥ ૩ ॥ શ્રેણિક કહે એહથી સવે રે, ભય પામે સવિ જીવ ॥

સં ॥ અરિદંત વિષ્ણુ નવિ એદનો રે, બાય વારણુ ને સહૈવ  
 ॥ સં ॥ ૧ ॥ શાસિ કદે ને બાયમળી રે, ટાલવા લીડે આરિય  
 ॥ સં ॥ તવ શ્રેણિક શાસિભદ્રને રે, નમણુ કરાવે પવિત્ર ॥  
 સં ॥ ૫ ॥ પુલ્લ શ્રી હનરાગની રે, વિરગે સત્તર પ્રકાર  
 ॥ સં ॥ આટારીક ઓઝવ કરે રે, ખરચે દામ અપાર  
 ॥ સં ॥ ૬ ॥ અનુકંપાદીક અતિમળારે, દેવરાવે તીર્થીવાર  
 ॥ સં ॥ દારયપને નેડે તદા રે, જે તસ લક્ષ દીનાર ॥ સં ॥  
 ॥ ૭ ॥ આર અંગુલ વરછ સવે રે, સમરાવે શિવ કેશ ॥  
 ॥ સં ॥ તવ બદા રોતી થકી રે, પાલવ મદે મુવિશેષ ॥ સં ॥  
 ॥ ૮ ॥ ધાઈ મુવાસિન નીરમી રે, ધુપે ધુપે નામ ॥ સં ॥  
 તિથિ પરવે એ દેખશું રે, પુત્રના કેશ પ્રકાસ ॥ સં ॥ ૯ ॥  
 રવકરે યાપીને રે, રાખ્યા ચતને તેહ ॥ સં ॥ ઓઝવ  
 દીક્ષાને તિદાં રે, શ્રેણિક કરે સસનેહ ॥ સં ॥ ૧૦ ॥ પુનરપિ  
 સ્નાન કરાવિને રે, વસ્ત્રાભરણુ વિશેષ ॥ સં ॥ પદિરાવે  
 મેમે કરી રે પુષ્કદામ મુવિશેષ ॥ સં ॥ ૧૧ ॥ શાસિકુમરને  
 સિંદાસને રે, શિળિકામાંદિ બેસાર ॥ સં ॥ બત્રીશે નારી  
 નિદાં રે, બેડી કરી શામુગાર ॥ સં ॥ ૧૨ ॥ સદસ પુરૂષ  
 વદે શીખીકા રે, શોભીન શુચી કરી ગાત્ર ॥ સં ॥ આગત  
 દય ગય રથ બજા રે, નિમવડી નાચે પાત્ર ॥ સં ॥ ૧૩ ॥  
 જન જય જય કરે રે, ખોલે બિરુદ મુચીન ॥ સં ॥  
 એ અનિ ધણાં રે, સોદવ ગાવે ગીત ॥ સં ॥

( ૨૧૬ )      શ્રી ધન્ના શાલિભદ્રનો રાસ.

॥ ૧૪ ॥ દાન દેવે યાચક પ્રતે રે, જે માગે તે તાસ ॥ સં ॥  
 એહવે ગૌભદ્ર દેવતા રે, ઓછવ કરે ઉલ્લાસ ॥ સં ॥  
 ॥ ૧૫ ॥ રાજગૃહી રલિયામણી રે, શિણુગારી સવિ તેહ ॥  
 ॥ સં ॥ આકાશે દેવદુંદુભી રે, વાજે ધ્વનીથી અછેહ ॥ સં ॥  
 ॥ ૧૬ ॥ છત્ર ધરે શિર ઉપરે રે, મેઘાડંબર દેવ ॥ સં ॥  
 ચામર અતિ સોહામણાં રે, વિંજે વિધિથી હેવ ॥ સં ॥  
 ॥ ૧૭ ॥ શ્રેણિક સેચન ગજ ચઢી રે, ચાલે પરીકરજીત ॥  
 ॥ સં ॥ અવર દિશે ગૌભદ્રજી રે, દેવ સ્વરૂપ પ્રયુક્ત ॥ સં ॥  
 ॥ ૧૮ ॥ મણિમય શિખિકામેં તિહાં રે, પાછલ ભદ્રા માત ॥  
 ॥ સં ॥ મેઘતણી પરે વરસતી રે, વસુધકી અધિક વિખ્યાત ॥  
 ॥ સં ॥ ૧૯ ॥ ઇત્યાદિક આડંબરે રે, ચાલ્યા, શાલિકુમાર ॥  
 ॥ સં ॥ ધન્નોશાહ પીણુ રૂઢિથી રે, આવી મિલ્યા તિણિવાર ॥  
 ॥ સં ॥ ૨૦ ॥ દુધમેં જીમ મિસરી મિલ્યે રે, હોવે  
 અધિક સતેજ ॥ સં ॥ તિમ શાલિભદ્રને તિણે સમે રે,  
 ધન્નાથી વચ્ચે લેજ ॥ સં ॥ ૨૧ ॥ સમવસરણ  
 આળ્યા વહી રે, મહેરો કરીય મંડાણ ॥ સં ॥  
 ॥ છત્રાદિક દેખી કરી રે, ઊતરિયા તિણે ઠાણ ॥ સં ॥ ૨૨ ॥  
 પંચાભિગમ તે સાચવી રે, વટે સવિ નર નાર ॥ સં ॥ ૨૩ ॥  
 પ્રભુને વાંદીને રે, લેવા સંયમ જાર ॥ સં ॥ દાસ બાવીશમી  
 જન કહે રે, ચોથે ઉલ્લાશે ઉદાર ॥ સં ॥ ૨૪ ॥

## ॥ દોહા ॥

તત્ર શ્રી વીર જીનેસર, દેશના છે મુખકાર ॥  
 શ્રેણિક પ્રમુખ સકલ તિલાં, મુણે વિનયથી સાર ॥ ૧ ॥  
 શાલિભદ્ર ધન્નો તદા, માગે સંયમ શીખ ॥  
 અદામુદ્ધં ધમ ઉચ્ચરે, વીર વચન રસ ધખ ॥ ૨ ॥  
 કુણુ ધશાને આવીને, ગિતારે આભર્ણુ ॥  
 તે સવલાં ભદ્રામદે, ઉચિતપણાથી તુર્ણુ ॥ ૩ ॥  
 પંચમુદિ કરે લોચ જવ, શાલિકુમર થઈ ધીર ॥  
 સગલ નયનથી તત્ર કહે, ભદ્રા વચણ ગંભીર ॥ ૪ ॥  
 યતના કરજે જાત તું, આલસ તજજે દુર ॥  
 પુર્ણુ પરાક્રમથી ધરે, સંયમ માર્ગ સતુર ॥ ૫ ॥  
 ચારિત્ર ચિંતામણિતણાં, કરજે કોડિ યતન ॥  
 ફિરિ ફિરિને નથી પામવા, એહ અમુદ્ય રતન ॥ ૬ ॥  
 જે છંદ્યો છ ભોગને, વિપ સમ જાણી અત્ર ॥  
 તો રખે લાલચ રાખતો, મુંદર લહી અન્યત્ર ॥ ૭ ॥  
 તિમ ધન્નાને પિણુ કહે, શીખ વચન મુવિલાસ ॥  
 પ્રુતિ મુખદ્રા પ્રમુખને, ભદ્રા છે સાબાશ ॥ ૮ ॥  
 પ્રતિજ્ઞતા તુમે પદમિણી, ધન ધન તુમ અવતાર ॥  
 પતિ સંયોગ મહો, પાલજે નિરતીચાર ॥ ૯ ॥  
 વિધિશું સવે, આવે વીર નજીક ॥



વાંદી કહે દીક્ષા દિયો, અહો સમતારસ નીક ॥૧૦॥  
 વીર      વાસ છવીસરે, દીક્ષા શિક્ષા ૩૫ ॥  
 આપીને હવે ઉપદિસે, દેશના અતિહ અનુપ ॥ ૧૧ ॥

॥ ઢાલ ૨૩ મી ॥

( લગીયા ગિરી શિખર સોહ.—૨૨ી.)

વીર મધુરી વાણી જાપે, મુણે પરપદ બાર રે ॥ ૬૪૫ ॥  
 વિકસીત કરી નિમુણે, ધન સાલિ અણગાર રે ॥ વીરના ૧૦ ॥  
 ॥૧૧॥ એ આંકણી ॥ આરિત ઉપર મુણે ઉપનય, રાજગૃહિ-  
 મં રંગ રે ॥ ધનનોસાર્થપ મુગુણ નિવસે, ભદ્રા સ્ત્રી તસ ચંગ ૧૧ ॥  
 રે ॥ વીં ॥ ૨ ॥ પુત્ર આર મુરપ ૩૫, ધનપાત્રને ધનદેવે ૧૨ ॥  
 ॥ ધનગોપને વસી ધનરક્ષિત, કરે તાતની સેવ રે ॥ વીના ૧૩ ॥  
 ॥ ૩ ॥ પરણાવિયા તે પુત્રને તવ, રોડે ધરી મન રાગ રે ॥ ૧૪ ॥  
 એક દિવસે રાત્રિ સમયે, ચિંતવે મદાભાગ રે ॥ વીના ૧૫ ॥  
 સકલ નગરમેં મુજને પુછે, કાર્ય કામે લોક રે ॥ નાનિમે પીતૃસ-  
 સદૃ માને, વચન ન હરે કોક રે ॥ વીં ॥ ૫ ॥ દવે મુજને ૧૬ ॥  
 કાલધરમે, અથવા કોઈક કાજ રે ॥ ગ્રાપને મુજ ધરતે ૧૭ ॥  
 મતિ, રાખશે કુળ રાજ્ય રે ॥ વીના ૧૮ ॥ બાજી બાર યગ્ને, ૧૮ ॥  
 સોંપવો નિરધાર રે ॥ વિચરયા વિજ બાર સોંપે, કરી નાંખે ૧૯ ॥  
 ખવાર રે ॥ વીના ૨૦ ॥ યતનામાલિની જનમ ॥ યદિ શુભમશુભ-  
 વા કુવંતાંકાર્યજેનં, પરિણિરવધાયાંયનનગદિનેન ॥ અ ૨૦ ॥

રસસકૃતાનાં કર્મણામાવિપતે, હૃદયદાહી શલ્યતુલ્યો વિપાકઃ  
 ॥ ૧ ॥ ભાવાર્થઃ—કામ કરનારા માણસને કામ કરતાં, જે  
 કદિ સાડ અથવા નરમું જે થાય,તો તેની પરિણ તી પંડિત  
 પ્રરૂપે યતનથી અવધારવી જોઈએ;કારણ કે હિતાવલથીકરેલા  
 કામોનો વિપાક, જ્યાં મુધી તે સંબંધી વિપત્તિ રહે છે, ત્યાં  
 મુધી હૃદયને બાલે છે અને એક શલ્ય સરખો સાલે છે. ॥૧॥  
 પ્રભાતે સવિ સયણ પોપી, તેડી વહુઅર ચાર રે ॥ પાંચ  
 પાંચ કણ શાલિ કેરા, દિયે કરી મનોહાર રે ॥ વીં ॥૧૮॥  
 માગીએ જવ અમે તુમથી, દેજે એ કણ પાંચ રે ॥ ચાર  
 વહુને શીખ મુપરે, દિયે જોઈ સંચ રે ॥ વીં ॥ ૯ ચારે  
 વહુ કણ લેઈ ચાલી,પહોતી નિજ નિજ કામ રે ॥ વડીચિંતે  
 એહ કણથી, સીઝશે શો કામ રે ॥વીં॥૧૦॥ માગશે તવ  
 અન્ય દેશું, નાંખી વે ઇમ જાણીરો ॥ બીજીએ કણ ભક્ષ કી-  
 ધા, સ્વમુર હસ્ત પ્રમાણ રે ॥ વીં ॥ ૧૧ ॥ ત્રીજી ચિંતે  
 તાતજીએ,દીધા કારણ દોય રે ॥ યતન કરીને ગુપ્ત સ્થાનક,  
 રાખ્યાયુગતે સોય રે ॥ વીં ॥ ૧૨ ॥ લધુ વધુ મનમેં વિ-  
 માશે, વધાડું એહ બીજ રે ॥ પીયરે જઈ કૃષ્ણકરને, દીયે  
 કરી ઘણી રીઝ રે ॥વીં ॥૧૩॥ એ પાંચે કણ મુપરે કરીને,  
 વાવજ્યો શુભ કામ રો ॥ કણ હુવે તવ સર્વ લેઈ, રાખજ્યો

૧ એતી કરનારને,

( ૨૭૦ )      શ્રી ધન્ના શાલિભદ્રનો રાસ.

કોઈ ધામ રે ॥ વીં ॥ ૧૪ ॥ જીમ કહ્યો તિમ તિણે કીધો,  
 બીજની થઈ ઋદ્ધિ રે ॥ વડી બીજે વરસ આવે, ખેત ખેડી  
 સમૃદ્ધિ રે ॥ વીં ॥ ૧૫ ॥ બીજ સઘડો તિહાં વાળ્યો, થઈ  
 બહુડી શાલિ રે ॥ વરસ પાંચસગે એમ કરતાં, કણ થયા  
 અસરાણ રે ॥ વીં ॥ ૧૬ ॥ ભરી કોઠા કરી મુદ્રા, લધુ વધુ  
 મન રંગ રે ॥ પાંચ વરષે ફિરી તેડ્યો, કુટુંબ સર્વિ ઉછરંગ  
 રે ॥ વીં ॥ ૧૭ ॥ વડી વહુ બોલાવી વેગે, માગે કણ તે  
 પંચ રે ॥ તવ તુરતમે આણી દીધા, કરી નવી ખસ્યંચ રે  
 ॥ વીં ॥ ૧૮ ॥ મુસરો કહે એ કણ ન માદરા, કરો સખ  
 મુસંગ રે ॥ તવ કહે મેં નાંખિ દીધા, એદ અવર અમંગ રે  
 ॥ વીં ॥ ૧૯ ॥ વયણ નિમુળી સ્વમુર કોપ્યો, કહે રાખી  
 રીશ રે ॥ છાણ લીપણ તણો કારજ, કરે તુ નિશ દીશ રે  
 ॥ વીં ॥ ૨૦ ॥ રનાઉઝિતા તસ નામ દેઈ, રાખી ગૃદને દાર રે  
 ॥ હવે બીજ વધુ બોલાવી, માગે કણ તિણિવાર રે ॥ વીં ॥  
 ૨૧ ॥ તે કહે મેં ભક્ષ કીધા, મુળી ઝાપ પ્રકાસ રે  
 ॥ ભક્ષિકા તસ નામ થાપી, કરી રાંધણ તાસ રે ॥ વીં ॥ ૨૨ ॥  
 ત્રીજ પ્રતે તેડી તિવારે, આવી પ્રણમે પાય રે ॥ નેદ કણ  
 ચતને કરીને, કહે વધુ તેદ નિશય, ઘડાં નદી સદેદ રે  
 ॥ વીં ॥ ૨૩ ॥ રક્ષિકા તસ નામ થાપી, સોંપ્યા મયલ બંદાર  
 રે ॥ તથુ વદુ પેં તાડી તવ, માગે કણ મુખકાર રે ॥ વીં ॥ ૨૪ ॥  
 દસી કરે તવ નેદ બાલા, શકટ યો દશ વીશ રે ॥ જીમ તુમારૂ

કણ મહીને, લાવીએ મુજગીશ રે ॥ વીં ॥ ૨૬ ॥ મુણિ  
 સસરો ચિત્ત હરખ્યો, દેખી બુદ્ધિ વિજ્ઞાસ રે ॥ રોહિણીચિત્ત  
 પરેં રૂઢી, નામ રોહીણી ખાસ રે ॥ વીં ॥ ૨૭ ॥ ધર ભાર  
 સધતો દિયો તેહને, યોગ્ય જાણી તામ રે ॥ પંચમે પિણુ  
 વધી શોભા, થયો ઇચ્છિત કામ રે ॥ વીં ॥ ૨૮ ॥ ઇમ જોડ  
 દીક્ષા લેઈ ઉજિત, કરે તે મતિ મુઠ રે દીક્ષણા ઇહ લોક પાવે,  
 નરકે જાવે ગુઠ રે ॥ વીં ॥ ૨૯ ॥ લેઈ સંયમ ઉદરત્રતે, ત્ર-  
 તતણો કરે ભક્ષ રે ॥ ભક્ષિકાપરે પેટ ભરતાં, કહ્યો નહિ તે  
 દક્ષ રે વીં ॥ ૩૦ ॥ ત્રત ધરીને ભંગ ન કરે, પાલો નિરતિ  
 ચાર રે ॥ રક્ષિકા પરે માન પામે, પરભવે શિવ સાર રે ॥ વીં ॥  
 ૩૧ ॥ રોહીણી પરે જે વધારે, ત્રતતણા ગુણ રંગ રે ॥  
 ઉપદેશથી પિણુ બુઝવે વહી, તરે તેહ મુચંગ રે ॥ વીં ॥  
 ૩૨ ॥ શેઠ જીનવર શિષ્ય તે વધુ, પંચ કણ ત્રત પંચ રે  
 ॥ તે વધારે તેહ પામે, વિપ્રજ્ઞ શિવ મુખ સંચ રે ॥ વીં ॥  
 ૩૩ ॥ તે ભણી ત્રત લેઈ પાલો, રોહીણી સમ ધીર રે ॥  
 એહ ઉપનય કહ્યો તુમને, ઇમ કહે શ્રી વીર રે ॥ વીં ॥  
 ૩૪ ॥ મુણી પરપદ સવે હરખી, શાલિ ધન્નો તેમ રે ॥  
 ત્રેવીશમી દાસ જીન કહે એ, ચોથે ઉદ્ધારો એમ રે ॥ વીં ॥  
 ૩૫ ॥

( ૨૭૬ )      શ્રી ધન્ના શાલિભદ્રનો રાસ.

પ્રત્યુપે શ્રી વીરને, પ્રણમી માગે શીખ ॥  
 અણસણ તુમ આણા થકી, આદરિયે હમ ઇપ ॥ ૪ ॥  
 વીર કહે હમ મુખ હોવે, તિમ આરાધો દેવ ॥  
 વિલંબ ન કરવો એહમે, હે 'મુરપ્રિય સ્વયમેવ ॥ ૫ ॥  
 ॥ દાલ રપ મી ॥

( નિદા ન કીજે કોઈની પારકી રે.—એ ઢરી. )

આજા લહી શ્રી વીર અણુંદની રે, હરખ્યા મનમેં સાધુ છ  
 તામ રે ॥ શિષ્ય પ્રદક્ષિણા દેયને રે, વાટે વિચિથી હત  
 અભિરામ રે ॥ આજા ॥ ૧ ॥ એ આંકણી ॥ પુનરપિ પંચ મ-  
 હાત્રત ઊચરે રે, આસોઇ સયત્ત અતિચાર રે ॥ ગૌતમાદિક  
 અણુગારને રે, વિધીશું ખમાવે વારંવાર રે ॥ આના ૨ ॥  
 ચંદન બાસા પ્રમુખ મહાસતી રે, તેદશું પિણુ ખામે ટાલીશાય  
 રે ગૌતમસ્વામીને સાથે લેયને રે, ચટયા વૈભારે થઇ નિર્મલ્ય  
 રે ॥ આ ॥ ૩ ॥ રામ શિક્ષાને પડિલેદી નિદ રે, કીધા સંચારા  
 અણુસણ કાજ રે ॥ ચાર આદારને પચખ્યા પ્રમથુર, ચારે  
 શરણું કરે રૂપિરાજ રે ॥ આ ॥ ૪ ॥ જાખ ચોરાશી જવા-  
 યોનિને રે, ખમેને ખમાવે શુભ ભાવ રે ॥ રાત્રુ મિત્ર સવે  
 સરિખા ગળે રે, ત્રિકરણ રાખીને ઇક ભાવે રે ॥ આ ॥ ૫ ॥  
 પાદોપગમન અણુસણ આદરયો રે ॥ જીવજીવત્તમેં કરી જોર

રે ॥ કાયા વોશરાત્રી કાચી જાળિને રે ॥ ॥ ઇંદ્રિને  
 વશ કીધાં દેખી ચોર રે આં ॥ ૧ ॥ મદને મદિરા સમન્તજી  
 ઊઠિયા રે, રાગ દેખને રાખ્યા તે કદી દ્રવ રે ॥ બચનો બચ  
 ટાલીને નિર્ભય થયા રે, ખેલે તે સમતા ગંભને પુર રે ॥ આના  
 ૭ ॥ મુમતિ ગુપતિને ચિત્તમાં રે ધરી રે, ભાવે ભાવે ભાવના  
 બાર રે ॥ આત્મ સ્વરૂપ પ્રત્ય અવગાહના રે, મન ધરે ધ્યાન  
 નિદાં અવિહાર રે ॥ આં ॥ ૮ ॥ એકલે ભદ્રાચે સામગ્રી  
 સુઝ રે, વદ્ધ બત્રીશેને લેખ સાચ રે ॥ શ્રેણિક નૃપને સામે  
 નેડીયા રે, બંદવા ભાવે શ્રી જગનાથ રે ॥ આં ॥ ૯ ॥ વાજ-  
 ન વાજે વિવીધ પ્રકારનાં રે, ગાજતે ધન સમ અર્ધ રે નાદરે  
 ॥ અધીક એચ્છવથી આવી વાંદવા રે, મનમાંથી ધરતી અતી  
 આદલાદરે ॥ આના ૧ ॥ આવીને વાંદે જનવર વીરને રે, વીધીશું  
 ચીતથી ધરીય ઉદ્ધાસ રે ॥ સાધુ સર્વેને નીરખે ખાંતીશુરે,  
 શાલીભદ્રતીદાં નવી દેખે પાસ રે ॥ આના ૧ ॥ ૧ ॥ ધન મુનિવરને  
 પિયુ દીડા નહી રે, ઉપન્યા મનમે ભદ્રાને વિશ્લેષ રે ॥ શું  
 કિદાં ધ્યાનાદિકને લેયને રે, બેડા હુશે તે શેખ સ્થલ દેખ રે ॥  
 આના ૧ ॥ ૨ ॥ પુછે કરજેલી જિનપતિ વીરને રે, શાલિભદ્ર  
 ધન્નોછે કિણ કામ રે ॥ વીર વૃત્તાંત સવિ વિવરી કહોરે, જિ-  
 દાં લગે પદોંત્યા અણસણ કામ રે ॥ આના ૧ ॥ ૩ ॥ તતક્ષણ  
 ભદ્રા મુણિ વિલખી થઈ રે, રૂદન કરે તિદાં અસરાત રે ॥  
 હાજી ધરણીએ પડી રે, તિમ તરફે વિરહે નારે ॥

( ૨૭૮ )      શ્રી ધન્ના શાલિભદ્રનો રાસ.

ચોથે ઉલ્લાસે ઢાલ પચીવીશમી રે, કહે જિનસ્નેહ બંધન તે  
અસાર રે ॥ આઠ ॥ ૧૫ ॥

॥ દોહા ॥

ભટ્ટા વહુઅર તેહિને, ચાલી ચતુરાં વેગ ॥  
રૂઢન કરંતી રાનમેં, પુત્ર વિરહ ઉદ્વેગ ॥ ૧ ॥  
પગમેં ખુચે કાંકરા, કાંટા ઠેસ અપાર ॥  
કષ્ટ ઘણેા ખમતી થકી, પહોતી તે વૈભાર ॥ ૨ ॥  
ગિરિ જોપર ચઢી લડથડી, દેખી પોઢ્યા દોય ॥  
ઘસક દેધ ધરણી ઢસી, મુછાંગત થઈ સોય ॥ ૩ ॥  
પવને પામી ચેતના, દેખે પુત્રતું રૂપ ॥  
માંસ રૂધિર શોષીતપણે, અનિ કૂચ અસ્થિ સરૂપ ॥ ૪ ॥  
ઢાઢાકાર કરે તીકાં, પુત્ર વિરહથી તેહ ॥  
આ શો કષ્ટ તેં આદરયો, અદો પુત્ર ગુણુગેદ ॥ ૫ ॥

॥ ઢાલ રહ મી. ॥

( પર આવો રે મન મોદન ઘણા-એ રસી. )

જવ જવન તું વડત્ત મોદા, તું આધાર અતીવ બેઠા ॥ તું  
કુત્ત મંડત્ત મોદરે બેઠા, તું દિત કરણ સદૈવ બેઠા ॥ દસિ બોલેને  
મન મોદન બેઠા ॥ ૧ ॥ એ આંકળી ॥ તું મુજ આપક વડ  
રક બેઠા, ડારક ચિત્ત સુ ડામ બેઠા ॥ તું સમ અવર ન

બે, આશાનો વિસરામ બે ॥ ૬૦ ॥ ૨૧ ॥ તું કુલ અંબર  
 દિનમણી બે, તું મુકુલીન મુલત બે ॥ ૬૦ ॥ તું કોમલચિત્ત  
 કારક બે, મુણ મુણ માતની વાત બે ॥ ૬૦ ॥ ૩ ॥ હું  
 મનમાંદિ નજીવી બે, મલશે વાર બે ચાર બેના દોંશ મરી  
 પાંડાલશું બે, કરશું સદૃશ અવતાર બેના ૬૦ ॥ ૪ ॥ તું  
 તો આંગણે આવીયો, બે, કરવા માતની સાર બે પિણ  
 મેં તુજને ન નજીવી બે હું ભુલી તિણિવાર બે, ॥ ૬૦ ॥  
 પાં બે દુઃખ મુજને ધણે યથો બે, દાન્યા ઉપર છુણ બે  
 ॥ ૬૦ ॥ તું ઇણી રીતે ઇલાં રદ્યો બે, તે દુઃખ દાસશે કુણ બેના  
 ૬૦ ॥ ૧ ॥ તેં તપ કરી કાયા દહી બે, ફિરી ગયો તુજ આ-  
 કાર બેના આંગણે આળ્યો ન આળખ્યો બે, નવિ પટિલા-  
 બ્યો સગાર બે ॥ ૬૦ ॥ ૭ ॥ હું પ્રુપ્યદીન અભ્યાગળી બે,  
 મુજને પેટા વિકાર બેના કલ્પદ્રુમ પરે આંગણે બે, આળ્યો  
 ન નજીવી તિવાર બે ॥ ૬૦ ॥ ૮ ॥ ધન ધન તે તુજ માવડી  
 બે, મદિયારી ગુણગેદ બે ॥ ૬૦ ॥ પુત્ર ભવાંતરે આલખ્યો બે  
 સાચો તેહ સનેહ બે ॥ ૬૦ ॥ ૯ ॥ પુર્વે પિણ પાપસાનથી  
 બે, સંતોખ્યો દતો સંત બેના આ ભવે વીણ તુમ વાંછિત બે  
 દીત ધરી દધિ દિયો તંત બે ॥ ૬૦ ॥ ૧૦ ॥ બેહું નજી  
 તેહને બે, તો થાપું ધરમાંદિ બે ॥ ૬૦ ॥ બદિન કરીને લેખવું  
 બે, સેવું તમ ઉચ્છાંદિ બે ॥ ૬૦ ॥ ૧૧ ॥ તુજ વિરહાનલ  
 થી બે, દુઃખથી છું ઇણ કાલ બેના વચનામૃતજલથી કરિ



( ૨૮૦ )      શ્રી ધન્ના શાલિભદ્રનો રાસ.

એન્હારોકરીયસંભાલખેના હ, ॥૧૨॥ એકથુવારખોત્તાવિને  
એન્,તે અમ મન કોડ એન્નાગોદ બિછાઈને વીનવું એન્,પાય  
નમુઃકરજોડ એન્, ॥૬૦॥ ૧૩॥ પ્રાણ હુશે હવે પ્રાહુણ એન્,૮  
અણખોલે ઇણિવાર એન્ ॥ વચન એ ચાર જે ખોત્તશે એન્  
તે અમ થાશે આધાર એન્ ॥ ૬૦ ॥ ૧૪ ॥ ઇણિપરે ત્રિવિધ  
વિજ્ઞાપથી એન્, રૂઢન કરયો અસરાલ એન્ ॥ ચોથે ઉદ્ધાસે  
છન્વીશમી એન્, કહી જિનવિજયે લાલ એન્ ॥ ૬૦ ॥ ૧૫ ॥

॥ દોહા ॥

ઇણપરે ભદ્રાચે ઘણા, કરયા વિશેષ વિજ્ઞાપ ॥  
નિરખી નિરખી શાલિને, અતિ પામે સંતાપ ॥ ૧ ॥  
તેહ કાયા તેહ ચાતુરી, તે તતુ તેજ મુવાસ ॥  
તપથી દાઝયા દેખિને, ભદ્રા થઈ ઉદાસ ॥૨॥  
ભદ્રા, વિજ્ઞવિજ્ઞતે થકે, તવ બનીશે નારિ ॥  
મીતમને દેખી કરિ, કરે વીજ્ઞાપ અપાર ॥ ૩ ॥  
શીર કુટે કર મુટીથી, હૃદય પછાડે દેવ ॥  
દાદારવ મુખથી કહે, શું કીધું દેવ ॥ ૪ ॥

॥ લાલ ૨૭ મી ॥

( માંડલિયો ઉચ્ચો રે દરિની આપમી રે.—એ રસી )  
નાદલીયા નીદેજ રે કેમ ખોતો નદી રે, અમથી તુમે

ઇર્ષીવાર ॥ ખાર વરસથી આજ તુમે મીલ્યા રે, કીમ ન કરો  
 પીયુ સાર ॥ નાં ॥ ૧ ॥ એ આંકણી ॥ અમે તો નિગુણી.  
 છું મુણ કંતજ રે, તુમે છો મુગુણ નીધાના ॥ અમે તો તુમચો  
 પાલવ જે ગ્રહો રે, તેહનો ન રાખ્યો રે માન ॥ નાં ॥ ૨ ॥  
 તુમે અમ મસ્તક મુગટ શીરોમણી રે, અમે તુમ ચરણની  
 ખેહ ॥ તમે તો મેઘ સઘન રૂતુના સહી રે, અમે તો પશ્ચિમ  
 નીશી ત્રેહ ॥ નાં ॥ ૩ ॥ તુમે તો માનસરોવર હંસ છો રે,  
 અમે તો મંડક તુલ્યા ॥ તુમે તો વૈદુર્ય ચીંતામણી સારીખારે, અ  
 મે એ હ ॥ સીંહ પર દુર્ધર તુમે સાહીખારે, અમે શૃંગાલ  
 સરેહ ॥ નાં ॥ ૫ ॥ તે ભણી અમને મહેર કરી હવે રે, ની-  
 રખી નંચણનીહાલ ॥ અમેદુઃખ્યાંનેદેખી દયાકરોરે, જીવદયામ-  
 તીપાલ ॥ નાં ॥ ૬ ॥ અમે બૂદ્યાં તે વેણા અતીધણું રે, નવી  
 જાણ્યા તુમ કંત ॥ તે ગુનહ અમ પડ્યો છે મીતમા રે,  
 અમજ્યો તુમે મતીમંત ॥ નાં ॥ ૭ ॥ માતાજીને અમને અવ-  
 ગુણી રે, નવી બોલો ઇર્ષીવાર ॥ તે વીરહાનલ દાઝ્યા  
 ઉપર રે, કાતજ કાં દીયો ખાર ॥ નાં ॥ ૮ ॥ હવે અમને તુમ  
 દરીશણ દોહીલો રે, દેખવો આજથી કંત છેહલો મેલો કરવા  
 આવીયાં રે, અવધારો ગુણવંત ॥ નાં ॥ ૯ ॥ પડીલાભ્યાની  
 હોંશહતીધણીરિ, કરવા હાથ પવીત્રા ॥ તે તો અમચી પુરી નવી  
 પડી રે, એ એ કર્મ વિચીત્ર ॥ નાં ॥ ૧૦ ॥ લાછો  
 વીસરશે નહી રે, જીવંતાં લગેજેર ॥ અંગણુ આંખ્યા

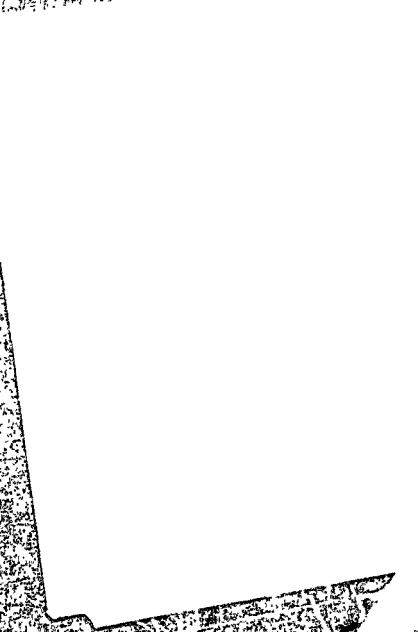
( ૨૮૨ )      શ્રી ધના શાલિભદ્રનો રાસ.

પિણુ નવિ ઓલખ્યા રે, તે અમ કર્મ કઠોર ॥ નાના ૧૧ ॥  
 તુમે તો બાલપણથી પ્રીતડી રે, પાણી પુરણ પ્રેમ ॥ વચ  
 વિરોધ ન કીધો કાયથી રે, મુહુર્થ ચિંતવ્યો ખેમ ॥ નાના  
 ॥ ૧૨ ॥ હવે ઇણ વેણા બોલાવો મુખે રે, એટલે લાખ પમા  
 ॥ અમચો જીવિત સફલ હુવે સદી રે, કહુ છું ગોડ બિજા  
 ॥ નાના ॥ ૧૩ ॥ ઇણ વેણાચે અણબોલ્યા રહો રે, તે અ  
 જીવિત શક્ય ॥ અંત સમય અવગુણવોળે કરે રે, તે તો મ  
 રણને તુલ્ય ॥ નાના ॥ ૧૪ ॥ કર દોય જોડી ખોલા પાયરે રે,  
 કામિની તેહ બત્રીશ ॥ પિણુ નવિ બેઠે સાધુ શિરોમણી રે,  
 શાલિભદ્ર મુનિ મુગ્ધગીશ ॥ નાના ॥ ૧૫ ॥ નયન ઉઘાડી પિણ  
 જોઈ નદી રે, માતા બામિની કાય ॥ ચોથે ઉદાસે રાત  
 સત્તાવીશમી રે, જન કહે ધન ધન સોય ॥ નાના ॥ ૧૬ ॥

॥ દોહા ॥

॥ એદવે અમયકુમાર તિમ, શ્રી શ્રેણિક ભુપાત ॥  
 રૂઢન કરતાં દેખિને, સમજાવે તિણુ તાત ॥ ૧ ॥  
 શો દુષ્ણ કરવો એદનો, એળે અમૃતાક્યા વંશ ॥  
 જનશાસન શોભાવિયો, એ ઉત્તમ અવનંસ ॥ ૨ ॥  
 ધન ધન તાદરી કુખને, પ્રમદ્યા પુત્ર રતન ॥  
 બોગી થોગી જાગનો, મક્કલ કસા મંપન ॥ ૩ ॥  
 વીરનનુ તું બારજ, વીર પ્રમદ માતાન ॥







17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100

101  
102  
103  
104  
105  
106  
107  
108  
109  
110  
111  
112  
113  
114  
115  
116  
117  
118  
119  
120  
121  
122  
123  
124  
125  
126  
127  
128  
129  
130  
131  
132  
133  
134  
135  
136  
137  
138  
139  
140  
141  
142  
143  
144  
145  
146  
147  
148  
149  
150  
151  
152  
153  
154  
155  
156  
157  
158  
159  
160  
161  
162  
163  
164  
165  
166  
167  
168  
169  
170  
171  
172  
173  
174  
175  
176  
177  
178  
179  
180  
181  
182  
183  
184  
185  
186  
187  
188  
189  
190  
191  
192  
193  
194  
195  
196  
197  
198  
199  
200

201  
202  
203  
204  
205  
206  
207  
208  
209  
210  
211  
212  
213  
214  
215  
216  
217  
218  
219  
220  
221  
222  
223  
224  
225  
226  
227  
228  
229  
230  
231  
232  
233  
234  
235  
236  
237  
238  
239  
240  
241  
242  
243  
244  
245  
246  
247  
248  
249  
250  
251  
252  
253  
254  
255  
256  
257  
258  
259  
260  
261  
262  
263  
264  
265  
266  
267  
268  
269  
270  
271  
272  
273  
274  
275  
276  
277  
278  
279  
280  
281  
282  
283  
284  
285  
286  
287  
288  
289  
290  
291  
292  
293  
294  
295  
296  
297  
298  
299  
300

## અગાઉથી માહક થનારનાં નામ.

	નામ	ગામ	
૧	શાહ પારથી ખીમજી	હૃંહ	ચુદાલા
૧	નામથી નેજીથી	"	બીચરા
૧	ખીમજી હરથી	"	મેરાહી
૧	પ્રેમજી ટોકરથી	"	નરેણી
૧	દેરાજી હરમણી	મુગધં	દાદર
૧	પુત્રભાઈ તેજથી	હૃંહ	બારોઈ
૧	પાથુ મુલજી	"	વદાલા
૧	મુરજી બાથુ નથુ	"	ટોણા
૧	વેલજી કચરા	"	બોરારા
૧	કાનજી સાધા	"	બોરારા
૧	માલથી જોપત	"	સાખાપુર
૧	દેવજી ગગાજર	"	સાખાપુર
૧	પ્રેમજી લગધીર	"	સાખાપુર
૧	ગુણપત વેલજી શુરા	"	બેરાળ
૧	કેસવજી પાલજી	"	બેરાળ
૧	શોજીપાર પુનથી	"	જુજપુર
૧	વેલજી તેજપાર	"	જુજપુર
૧	ખીમજી દેવરાજ	"	જુજપુર
૧	મેગજી કાયા	"	જુજપુર
૧	ખીમરાજ ધનાદજીપાર	"	જુજપુર
૧	ધનજી બેતુ	"	જુજપુર
૧	જીવરાજ વીરજી	"	સાંભરોઈ





૧	લાલ કુવરગી લીમળ માપા		ખીરાડા
૧	ગાનજી કામજીની કુ	મુંગધ	ખાર
૧	લીમળ માગ લીમળ	કચ્છ	ખખા
૧	ખાઈ મામવાળ કાનજી		
	લા. પ્રેમજી માનજી		દેડીયા
૧	દેવજી મોજીગી કુવર		દેવખપુર
૧	દજવાર મોજરાજ	..	પરી
૧	લેવર મજીગીની કુ	મુંગધ	પરેલ
૧	લેમગી દેવર લીધુ	..	પરેલ
૧	.. કુમગી બેનુ	..	પરેલ
૧	.. મુલજી નેજી	..	પરેલ
૧	.. કામજી બેરાજ	..	પરેલ
૧	.. દેવજી રતનરી	..	ખાનખલર
૧	.. પાથુ વથુ	કચ્છ	નતીનાર
૧	.. ખીમજી કારમલ	..	નતીનાર
૧	.. કુવરજી મજીપત તેજરી	..	જામપુર
૧	.. ખીમજી કચુ જેડા	..	મુદરા
૧	.. પ્રેમજી પાસુ	..	ટાંબો
૧	.. જેકુ મજીપત	..	મુદાબા
૧	.. વેલજી લીવજી	..	મુદા
૧	.. રામજી રજીધીર	..	રાંબેજી
૧	.. દજવાર લામત	મુંગધ	લાલવાડી
૧	.. વેલજી ઓવર	મામ ટાંબો	
૧	.. લાલજી મેલજી	કચ્છ	દેવપુર
૧	.. ત્રીકમજી દેવરાજ	..	ઝાંધરા

૧	દાદ મણીલાલ અમદાવાદ	અમદાવાદ
૧	„ મનસાલ મોજીલી	(૩૨૦) જુન
૧	શી કૃષીરથદ કચરાભાઈ	અમદાવાદ
૧	„ જનકજીવન અમરલી	ગાવસા
૧	„ નથમલ તીર્થોત્તમ	ભોર
૧	„ પુષ્પરાજ ગાનખાતુ	પુષ્પરા
૧	„ સુનીલાલ આસારામ	અમદાવાદ
૧	„ સુનીલાલ જાનીલાલ	અમદાવાદ
૧	„ નામરદામ દીરાચદ	વેરાવલ
૧	„ મારાભાઈ વાડીલાલ	અમદાવાદ
૧	„ જોદરભાલ લાલચંદ	પાનમર
૧	„ રતનચંદ રાખરામ	જોડાપુર
૧	„ મણીલાલ જનસાલ	વડરમા
૧	„ દાકગચદ મોતીરામ	રાધનપુર
૧	„ તાગચંદ બીખાચદ	પાટણ
૧	„ મણુવત બાઈચંદ	મુજઈ
૧	„ જુજલાલ જનસાલ	„
૧	„ જોપાલ મલાલચંદ	મુખઈ
૧	„ નાથાભાઈ ધરમચંદ	જોરલ
૧	„ આદિદાન કરજુરજી	અમદાવાદ
૧	ગાંધી ભોમીલાલ હેમચંદ	રત્નજી
૧	„ રતનચંદ માનચંદ	ગુજરાતી ચીખલી
૧	નામર ગણેશભાઈ	રત્ન
૧	„ મનસાલ કચરાદામ	હદોડી
૧	„ શામચંદ મોતીલાલ	અમદાવાદ
૧	„ અમવાનદાસ માણેક	અમદાવાદ

૧	શાક શાજીજી કૃષ્ણગી રાગ	,	શામાગે: ગ
૧	, રેરાજી રાગી	,	રાગ
૧	.. રાગગી ગેવા રીંગ	..	ગીરજા
૧	, ગિમગી નેત્રગી		ગીરજા
૧	રૂપા ૪૬૧	મુગધ	ગીમગી
૧	મેમ ગુ મંગા મગુમી		ગાદગી
૧	, રંગગી મા ગુમી		અરેલી
૧	, માગજી ગીરજી	,	ગુ રીંગ
૧	રતજીભાગીભા માગગી	કાગ	ગુમગી
૧	ગજુપા દીગ	મુગધ	માગગી
૧	, ભાજીજી ગુગી	કાગ	ગુદાગી
૧	.. રંગજી ભાગગી	કાગ	પરી,
૧	.. રામજી મોગી	,	કારાગી
૧	કિમગીભાગીમાગી	,	રાગી
૧	.. રાગગી ગેત્રગી	..	કાગ
૧	.. ગેમી ભાગમ	મુગધ	કામીગી
૧	.. ગીમજી કાગ	કાગ	પરી
૧	.. ગુરજી કાગ	..	રેંગ
૧	.. ગેમજી રામજી	..	રામાગી
૧	.. મગુપા દીગ	..	રામાગી
૧	.. રીંગજી ગેવા	..	રામાગી
૫	.. કોટાકામ રીંગ		
	દા. માગીકે ભેત.	અમદાવાદ	ગાપગાની પોગ
૧	.. ગજગામ કોટકાકા	અમદાવાદ	
૧	, કચરાકાકા કાગ	ગોરજી	
૧	.. કુધાકાકા ગેમગી	અમદાવાદ	

૧	સાદ મણીલાલ અમરાલાલ	અમરાવાડ	
૧	„ મનલાલ મોજીશી	(૩૨૦) મુખ	
૧	સેઠ હજીરચંદ કચરાભાઈ	અમરાવાડ	
૧	„ જયજીવન અમરશી	માવલા	
૧	„ નવમલ તીપોકચંદ	ભોર	
૧	„ પુષ્પરાજ માનખાનુ	પુષ્પરા.	
૧	„ સુનીલાલ આમરામ	અમરાવાડ	
૧	„ સુનીલાલ જીમીલાલ	અમરાવાડ	
૧	„ નામરામ દીરાચંદ	પેરાવલ	
૧	„ માગભાઈ વાડીલાલ	અમરાવાડ	
૧	„ કોડરલાલ લાલચંદ	પાનસર	
૧	„ રતનચંદ રાખગામ	કોલાપુર	
૧	„ મણીલાલ જયનલાલ	વડરમા	
૧	„ સાકગચંદ મોતીરામ	રાધનપુર	
૧	„ તારાચંદ જીખાચંદ	પાટણ	
૧	„ ગજુખન ભાઈચંદ	મુંગઈ	કલ્યાણી
૧	„ રૂઝલાલ જયનલાલ	„	કલ્યાણી
૧	„ નેપાલ મલાલચંદ	મુંગઈ	
૧	„ નાથાભાઈ ધરમચંદ	કોરલ	
૧	„ આઈદાન કસ્ટુરજી	અમરાવાડ	
૧	મંધી જોગીલાલ દેમચંદ	રણજ	
૧	„ રતનચંદ માનચંદ	ગુજરાતી ચીખલી	
૧	નાથર મણેશભાઈ	રંથુન	
૧	„ મનલાલ કચરાલાલ	છદોડી	
૧	„ શેખચંદ મોતીલાલ	અમરાવાડ	
૧	„ જમવાનલાલ માણેક	અમરાવાડ	

૧	શાહ બાણુજી કુમરશી દાયા	„	શામાગોગા
૧	„ દેવજી તેજશી	„	વાકટ
૧	„ હાકરસી ગેલા રીધા	„	બીદજી
૧	„ ઉમરસી નેણુસી	„	બીદડા
૧	„ કુરપા જોડા	મુંબઈ	ચીચપુકલી
૧	„ ધોભણુ સધા મણુસી	„	ગાટકોપર
૧	„ રતનસી મોણુસી	„	અદેરી
૧	„ ગાગજી રીવજી	„	જુલેશ્વર
૧	„ વેલજીઆશારીઆ ચાપસી	કચ્છ	જુમપુર
૧	„ ગણુપત દીરા	મુમ્બ	મારકોટ
૧	„ આણુજી નરસી	કચ્છ	ગુદાલા
૧	„ રવજી ભોજરાજ	કચ્છ	પત્રી.
૧	„ રામજી મોણુશી	„	કારાગોજા
૧	„ ઉભાઇઆખેતુયાપુ	„	રાએણુ.
૧	„ હાકરશી નેણુશી	„	કયાપા.
૧	„ વેરસી કારમલ	મુંબઈ	કાલીવાડો
૧	„ ખીમજી કાનુજી	કચ્છ	પત્રી
૧	„ કુવરજી બાડ	„	દેવપુર
૧	„ વેલજી રામજી	„	રામાણીયા
૧	„ મણુપત દીરા	„	રામાણીયા
૧	„ શીવજી ગેલા	„	રામાણીયા
૫	„ છોટાસાલ પીતાબર		
	દા. માણેક બેન.	અમદાવાદ	ઝાપડાની પોળ
૧	„ બજલદાસ ડોસલભાઈ	અમદાવાદ	
૧	„ કચરાભાઈ લક્ષ્મીભાઈ	જોરજ	
૧	„ જુધાભાઈ બેમચંદ	અમદાવાદ	



મળ્લુલાલ અમલાલાલ	અમદાવાદ	
મનનલાલ મોજીલી	(૬૨૦) સુખ	
કપીરચંદ કચરાભાઈ	અમદાવાદ	
જનકજીવન અમરગી	મીરા	
નથમલ લીંગીચંદ	મીરા	
પુષ્પરાજ દાનખાનુ	પુણે.	
સુનીલાલ અમરાભ	અમદાવાદ	
સુનીલાલ જાનીમરામ	અમદાવાદ	
નામરદાસ દીરાચંદ	વેરાવલ	
ભારાભાઈ વાઠીલાલ	અમદાવાદ	
કોદરલાલ લાલચંદ	પાનમર	
રતનચંદ રાખરામ	કોમીપુર	
મળ્લુલાલ મનનલાલ	વડરમા	
લાકેચંદ મોનીરામ	રાધનપુર	
નારાચંદ જીખાચંદ	પાટણ	
મળ્લુનન કાઈચંદ	મુંબઈ	કલ્યાણી
જજલાલ કમનલાલ	"	કલ્યાણી
જેપાલ મલાલચંદ	મુંબઈ	
નાથાભાઈ ધરમચંદ	કોરલ	
આદિરાન કનુરજી	અમદાવાદ	
ભોમીલાલ દેમચંદ	રત્નજી	
રતનચંદ માનચંદ	સુજરાની વીખલી	
મણેચભાઈ	રત્ન	
મનનલાલ કચરાલાલ	હરોડી	
દોમચંદ મોનીલાલ	અમદાવાદ	
અમવાનદાસ માણેક	અમદાવાદ	

૧	શાદ બાબુજી કુમરશી દાયા	..	શામાગોગા
૧	.. દેવજી તેજશી	..	વાકટ
૧	.. દાકરશી ગેસા રીધા	..	બીદગા
૧	.. ઉમરશી નેજશી	..	બીદગા
૧	.. કુરપા જોડા	મુનઈ	ચીમપુકવી
૧	.. ઘોઘાજી સધા મજસી	..	ગાટકોપર
૧	.. રતનમી મોખમી	..	અદિરી
૧	.. માગજી શીવજી	..	જુલેશર
૧	.. વેલજીઆસારીઆ ચાપમી	કચ્છ	જુમપુર
૧	.. ગજુપત દીરા	મુનઈ	મારકોટ
૧	.. બાબુજી નરમી	કચ્છ	ગુદાલા
૧	.. રવજી ભોજરાજ	કચ્છ	પત્રી.
૧	.. રામજી મોખશી	..	કારાગોગા
૧	.. ઉમાધઆખેતુચાપુ	..	રામજી.
૧	.. દાકરશી નેજશી	..	કયાપા.
૧	.. વેરશી બારમલ	મુનઈ	કાલીવાડો
૧	.. ખીમજી કાનજી	કચ્છ	પત્રી
૧	.. કુવરજી ભાડ	..	દેવપુર
૧	.. વેલજી રામજી	..	રામાણીવા
૧	.. ગજુપત દીરા	..	રામાણીવા
૧	.. શીવજી ગેસા	..	રામાણીવા
૫	.. છોટાસાલ પીતાબર		
	હા. માણેક બેન.	અમદાવાદ	આપડાની પોજ
૧	.. બજલદાસ ડોસલભાઈ	અમદાવાદ	
૧	.. કચરાભાઈ લક્ષુભાઈ	જોરજ	
૧	.. સુધાભાઈ જેમચંદ	અમદાવાદ	



૧	સાદ મહીલાલ અમરલાલ	અમદાવાદ	
૧	„ મનનલાલ મોજીરી	(૧૨૦) સુખ	
૧	શેડ હીરચંદ કચરાભાઈ	અમદાવાદ	
૧	„ જયજીવન અમરશી	સાવણ	
૧	„ નમમલ તીલોકચંદ	ભોર	
૧	„ પુરગજી દાનખાતુ	પુધરા.	
૧	„ સુનીલાલ અમરામ	અમદાવાદ	
૧	„ સુનીલાલ જીનલાલ	અમદાવાદ	
૧	„ નામરામ દીરાચંદ	વેરાવલ	
૧	„ મારાભાઈ વાડીલાલ	અમદાવાદ	
૧	„ કોદરલાલ સાલચંદ	પાનસર	
૧	„ રતનચંદ રામરામ	કોઝાપુર	
૧	„ મળીંગલ જનનલાલ	વડરમા	
૧	„ સાકગચંદ મોતીરામ	રાધનપુર	
૧	„ તારાચંદ બીખાચંદ	પાટણ	
૧	„ ચણુન બાઈચંદ	મુખઈ	કલ્યાણી
૧	„ વજલાલ જનનલાલ	„	કલ્યાણી
૧	„ જોપાલ મલાલચંદ	મુખઈ	
૧	„ નાથાભાઈ ધરમચંદ	કોરલ	
૧	„ આહદાન કરુરજી	અમદાવાદ	
૧	મધી ભોમીલાલ હેમચંદ	રણજી	
૧	„ રતનચંદ માનચંદ	ગુજરાતી ચીખલી	
૧	નાગર મલેચભાઈ	રથુન	
૧	„ મનનલાલ કચરામ	હદોડી	
૧	„ શામચંદ મોતીલાલ	અમદાવાદ	
૧	„ ભગવાનલાલ ખાલેક	અમદાવાદ	



૧	શાદ બાળજી કુમરશી દાવા	..	શામાગે:ગા
૧	.. દેરજ તેજશી	..	વાકટ
૧	.. દાકરશી ગેસા રીધા	..	બીદજી
૧	.. ઉમરશી નેજશી	..	બીદડા
૧	.. કુરપા જેડા	મુંબઈ	ચીચપુકવી
૧	.. ધોભજ સધા મજસી	..	ગાટકોપર
૧	.. રતનમી મોજસી	..	અંદેરી
૧	.. ગાગજી રીવજી	..	જુલેશ્વર
૧	.. વેસજીઆચારીઆ ચાપમી	કચ્છ	બુજપુર
૧	.. ગજપત દીરા	મુંબઈ	મારકોટ
૧	.. આજીજી નરસી	કચ્છ	ચુદાબા
૧	.. રવજી ભોજરાજ	કચ્છ	પત્રી.
૧	.. રામજી મોજશી	..	કારાગે:ગા
૧	.. ઉભાઇઆખેતુચાપુ	..	રામ્મેજી.
૧	.. દાકરશી નેજશી	..	કયાપા.
૧	.. વેરસી ભારમસ	મુંબઈ	કાલીવાડો
૧	.. ખીમજી કાનજી	કચ્છ	પત્રી
૧	.. કુવરજી ભાડ	..	દેવપુર
૧	.. વેસજી રામજી	..	રામાણીયા
૧	.. ગજપત દીરા	..	રામાણીયા
૧	.. શીવજી ગેસા	..	રામાણીયા
૫	.. છોટાલાસ પીતાબર		
	હા. માણેક બેન.	અમદાવાદ	આપડાની પોજ
૧	.. બજસદાસ ડોસસભાઈ	અમદાવાદ	
૧	.. કચરાલાઈ સસુભાઈ	જોરજ	
૧	.. સુધાભાઈ જેમચંદ	અમદાવાદ	



